

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИНЕГЛАЗКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

Рассмотрено:
на заседании педагогического
совета протокол № 1
от «__» _____ 2023 г.

Согласовано:
Заместитель заведующего
_____ О.М. Якушова
от «__» _____ 2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «Синеглазка»
_____ С.Н. Босякова
от «__» _____ 2023 г.

Председатель педагогического
совета: _____ С.Н. Босякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по образовательной деятельности
«Формирование правильного звукопроизношения»
образовательной области «Речевое развитие»
в подготовительной группе компенсирующей направленности
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи №17

1, 2 занятия в неделю
(в зависимости от периода обучения)
всего 53 занятий

Составитель:
учитель-логопед Сайкова Е.В.

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной деятельности «Формированию правильного звукопроизношения» образовательной области «Речевое развитие» для обучающихся подготовительной группы компенсирующей направленности (дети с тяжелыми нарушениями речи) составлена в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Актуальность программы обусловлена тем, что у обучающихся с общим недоразвитием речи наблюдается недоразвитие фонематических процессов, что играет огромную роль в овладении речью. Фонематический слух – первая ступень, двигающая к овладению грамотой, а звуковой анализ – это вторая ступень. Все фонематические процессы делятся на фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематические представления. Под фонематическим слухом понимается способность различать и узнавать фонемы. Под фонематическое восприятием понимается умственное действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова. Фонематическое восприятие включает в себя фонематический анализ и синтез и представления.

У таких детей речь непонятная и смазанная, она препятствует формированию четкого слухового контроля и восприятия. Это обостряет нарушения фонематического анализа структуры слова, так как неразличение собственного неправильного произношения и окружающих, в целом задерживает процесс фонематического восприятия.

Нарушение фонематического восприятия может затруднять овладеть в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, тормозит развитие связной речи, так как все названные процессы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Поэтому своевременная коррекционная работа над недостаточным уровнем формирования фонематического восприятия и фонематического слуха у дошкольников с общим недоразвитием речи, поможет избежать серьезных нарушений.

Таким образом возникла необходимость разработки программы, направленной на развитие фонематических процессов (фонематического слуха и фонематического восприятия), формирование правильного звукопроизношения, навыков звукового анализа и синтеза и в дальнейшем быстрому и правильному овладению чтением и письмом.

Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие усвоению в процессе речевого развития детей, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей подготовительной группы содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

✓ Филочева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно - методические рекомендации / Филочева Т.Б.,Туманова Т.В., ЧиркинаГ.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010 – 189с.

✓ Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.

✓ Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей. – М., 1998;

Количество занятий

Общее	в неделю	Длительность (мин.)
53	1, 2	30

Образовательный процесс в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи осуществляется на фронтальных занятиях. Занятия делятся на 3 периода.

Количество периодов по образовательной деятельности «Формирование правильного звукопроизношения» образовательной области «Речевое развитие»:

В 1-2 периодах обучения - занятия по формированию правильного звукопроизношения – 2 раза в неделю (60 минут).

В 3 периоде обучения - занятия по формированию правильного звукопроизношения – 1 раз в неделю (30 минут).

Сопутствующими формами образовательной деятельности «Формирование звукопроизношения» образовательной области «Речевое развитие» для подготовительной группы компенсирующей направленности (детей с тяжелыми нарушениями речи) являются:

- игра;
- наблюдения;
- беседа;
- рассказ педагога;
- продуктивная деятельность;
- настольно-печатные игры и упражнения;
- отгадывание загадок, разбор пуганиц;

Каждое занятие содержит от шести до десяти этапов: беседы, игры, задания и упражнения для развития: мелкой моторики руки, зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти.

В рабочей программе определены цели и задачи, представлены планируемые результаты ее освоения.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Целью рабочей программы является развитие фонематического слуха, звуковой и интонационной культуры речи.

Она способствует решению следующих **задач**:

1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук.
2. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение.
3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладение навыками деления слов на слоги.
4. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем.
5. Изучение букв, соответствующих гласным А, У, О, И и согласным звукам М, П, Т, К, С.
6. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа суп, мак.
7. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слог в двух-трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1-3 слога.
8. Расширение объёма изучаемых звуков: С – Ш, Р-Л, С, З, Ц, Ч, Ш и букв.
9. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф, двусложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан), трехсложных слов типа панама, капуста и т.д.
10. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.
11. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.
12. Преобразование слогов в слово.

Новизна заключается в новых подходах к содержанию работы, расширения разнообразия базы используемых игр. В программе также заложены возможности формирования у воспитанников интегративных качеств, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующей заключаются в том, что в основе формирования навыков звукового анализа и синтеза у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи положен метод моделирования звукового состава слова линейкой. Звучащее слово - это следование звуков одного за другим. Цель упражнений - показать детям, что звуки в словах произносятся друг за другом в определенной последовательности (сначала первый, затем следующий и т. д.); научить их протяжно произносить слова с выделением в них определенного звука.

Обоснование внесенных изменений связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей речевого развития детей; методах и приемах коррекционного воздействия; системности и комплексности коррекционной работы по преодолению недоразвития устной и предупреждению нарушений письменной речи.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Рабочая программа разработана с учетом **современных образовательных технологий**:

- **здоровьесберегающие технологии** направлены на укрепление здоровья ребенка, привитие ему здорового образа жизни. Формами работы являются физкультминутки между занятиями, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая и динамическая гимнастика, релаксация;

- **развивающие технологии**. В традиционном обучении ребёнку представляется для изучения уже готовый продукт, шаблон действия. При развивающем обучении ребёнок самостоятельно должен прийти к какому-либо мнению, решению проблемы в результате анализа своих действий.

- **коррекционные технологии**. Их целью является снятие психоэмоционального напряжения дошкольников. Виды: сказкотерапия, цветотерапия, музыкальная терапия.

- **информационно-коммуникационные технологии**. Использование ИКТ в образовательном процессе имеет ряд преимуществ перед традиционными формами организации занятий. Способы визуальной поддержки материала позволяют добиться длительной концентрации внимания воспитанников, а также одновременного воздействия сразу на несколько органов чувств ребёнка, что способствует более прочному закреплению новых получаемых знаний.

Данная инновационная технология это один из способов представления и облегчения процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, для коррекции нарушений устной и письменной речи, развития памяти, мышления, внимания.

- **лично-ориентированные технологии**. Цель – создание демократичных партнёрских гуманистических отношений между ребёнком и педагогом, В зависимости от способностей ребенка, педагог подбирает обучающие игры, которые помогут максимально раскрыть и развить его талант. Здесь нет места авторитаризму, навязыванию мнения и обезличенному подходу к воспитаннику. Лично-ориентированные технологии обеспечивают условия для развития индивидуальности ребенка.

- **игровые технологии**. Это фундамент всего дошкольного образования. В свете ФГОС ДО личность ребенка выводится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре. При этом игры имеют множество познавательных, обучающих функций. Среди игровых упражнений можно выделить те, которые помогают выделять характерные признаки предметов: то есть учат сравнивать; которые помогают обобщать предметы по определенным признакам; которые учат

ребенка отделять вымысел от реального; которые воспитывают общение в коллективе, развивают быстроту реакции, смекалку и другое.

Инновационные образовательные технологии в процессе коррекционно-образовательной деятельности создают наиболее благоприятные условия для сохранения физического и психического здоровья каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы предусматривают достижение уровня речевого развития, оптимального для каждого ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах деятельности и в различных коммуникативных ситуациях.

Планируемые результаты:

- активно употребляет слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности,
- называет основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные названия (морковного, сиреневого, василькового и т.п.), указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий - низкий, широкий - узкий, длинный - короткий),
- умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка: согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д], [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х'];
- называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- составляет предложения, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед.
- использует в предложениях и словосочетаниях существительные родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительные творительного падежа единственного числа (любую Москву, кормлю зерном, работать учителем).
- согласует слова в предложении.
- сочиняет коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин;
- составляет индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности,
- различает звуки в слове на слух; условно обозначает гласные, твердые и мягкие согласные звуков;
- соотносит звуки и буквы
- выделяет звуки изодно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;
- составляет предложения по готовой условно-графической схеме; термины слово, предложение;
- удерживает карандаш;
- имеет навыки пространственной ориентировки в книге и тетради;
- различает литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение,
- выразительно рассказывает сказки, стихотворения;
- внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Тематический план
по образовательной деятельности «Формирование правильного
звукопроизношения»
образовательной области «Речевое развитие»**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество занятий</i>
СЕНТЯБРЬ	1		Мониторинг индивидуального речевого развития детей	
	2			
	3	1	Звук У	1
		2	Звук А	1
	4	3	Звуки У, А	1
		4	Звук О	1
ОКТАБРЬ	1	5	Звук И	1
		6	Звуки А, И, У, О	1
	2	7	Звук Т	1
		8	Звуки Т - Ть	1
	3	9	Звук П	1
		10	Звуки П - Пь	1
4	11	Звук Н	1	
	12	Звуки Н - Нь	1	
НОЯБРЬ	1	13	Звук М	
		14	Звуки М - Мь	
	2	15	Звук К	1
		16	Звуки К -Кь	1
	3	17	Звуки П-Т	1
		18	Звуки П-Т-К.	1
4	19	Звуки Пь - Ть - Кь.	1	
	20	Звуки Б - Бь	1	

	5	21	Звуки П-Б	1
		22	Звуки Д - Дь	1
ДЕКАБРЬ	1	23	Звуки Г - Гь	1
		24	Звуки Г - К	1
	2	25	Звук Ф	1
		26	Звуки Ф - Фь	1
	3	27	Звуки В - Вь	1
		28	Звуки В- Ф	1
4	29	Закрепление изученных звуков	1	
	30	Закрепление изученных звуков	1	
ЯНВАРЬ	2	31	Звуки Х-Хь	1
		32	Звуки Х - К	1
	3	33	Звук Сь	1
		34	Звуки С-Сь	1
	4	35	Звук Зь	1
		36	Звуки З-Зь	1
ФЕВРАЛЬ	1	37	Звуки Сь - Зь	1
		38	Звуки С, Сь, З, Зь	1
	2	39	Звук Ш	1
		40	Звук Ш	1
	3	41	Звуки Ш - С	1
		42	Звук Ж	1
4	43	Звуки Ж - З	1	
МАРТ	1	44	Звук Ц	1
	2	45	Звуки С-Ц	1
	3	46	Звуки Ч - Ть	1
	4	47	Звук Щ	1
АПРЕЛЬ	1	48	Звуки Щ - Сь	1
	2	49	Звук Ль	1
	3	50	Звуки Ль - Й	1
	4	51	Звук Рь	1
	5	52	Звуки Р-Рь	1
МАЙ	1	53	Закрепление изученных звуков	1
	3, 4	Мониторинг индивидуального речевого развития детей		

Содержание работы
по освоению образовательной деятельности «Формирование правильного звукопроизношения»
образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Наименование раздела	Темы	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями воспитанников
1	Формирование правильного звукопроизношения (56 занятий)	Гласные звуки, их обозначающие	Гласные звуки, их обозначающие. Понятия звук. Уточнение правильного произношения гласных звуков. Артикуляционный уклад звука.	Характеристика звука. Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на заданный звук согласно указанной позиции. Выделение и ударного слога, определение ударного звука обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.
		Согласные звуки, их обозначающие	Согласные звуки, их обозначающие. Понятия звук. Уточнение правильного произношения согласных звуков. Артикуляционный уклад звука. Характеристика звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования.	Выделение звука из состава слова, определение его места в слове. Подбор слов на заданный звук согласно указанной позиции. Обозначение звуков фишками. Модель слова. Подбор слова к представленной модели.
		Дифференциация звуков	Дифференциация гласных звуков. Дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования.	Сравнение звуков по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой). Проведение сравнительного звукового анализа.
		Звуковой анализ и синтез	Выделение начального гласного звука из состава слов. Анализ ряда, состоящего из двух-трех гласных. Анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Выделение последнего (из слов типа СГС) и первого согласного из слов. Преобразование слогов и слов. Усвоение звуко-слоговой структуры двух-трех сложных слов. Употребление терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук»,	Выделяют начального гласного звука из состава слов. Анализ ряда, состоящего из двух-трех гласных. Анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава. Выделяют последнего (из слов типа СГС) и первого согласного из слов. Преобразуют слогов и слов. Усвоение звуко-слоговой структуры двух-трех сложных слов. Употребление терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Умение соотносить слово и схему.

			«мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук». Умение соотносить слово и схему.	
--	--	--	--	--

**Требования к результатам освоения
образовательной деятельности «Формирование правильного
звукопроизношения» образовательной области «Речевое развитие»**

К концу года дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

Дети должны понимать:

- обозначения гласных и согласных звуков фишками;
- схемы слов, предложений.

Дети должны иметь представления о понятиях:

- звук, слог, слово, предложение;
- ударение;
- интонация;
- о словоразделительной роли твердых и мягких звуков.

**Способы проверки индивидуального развития ребенка
по образовательной деятельности «Формирование правильного
звукопроизношения»
образовательной области «Речевое развитие»**

Методики обследования фонематического восприятия и слуха,
звукопроизношения детей.

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова:

- С:** сад, коляска, глобус.
- Сь:** беседка, василек, такси
- З:** замок, зонт, Незнайка
- Зь:** земляника, обезьяна, зима
- Ц:** цапля, кольцо, индеец
- Ш:** шашки, ошейник, карандаш
- Ж:** живот, жук, лыжи
- Щ:** щука, щенок, щетка
- Ч:** чайник, печенье, мяч
- Л:** лампа, волк, стол
- Ль:** лейка, плита, соль
- Р:** рука, пряники, фонарь
- Й:** яблоко, еж, крылья
- К:** куртка, скрипка, шкаф
- Г:** грядка, грелка, виноград
- Х:** хлеб, ткачиха, петух

Фиксируются: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова.

ПОВТОРИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие предложения:

- У сома усы.
- У Зины зонт.
- Кузнец кует цепь.
- Шапка да шубка - вот вам и мишутка.
- У ежа ежата.
- Дятел долбил ель.
- К нам во двор забрался крот.
- Майя и Юля поют.

2. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть "Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах". Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а так же последний согласный звук в словах.

Фиксируется: слуховое внимание ребенка: его умения правильно выделять указанные звуки.

3. Игра "ЭХО. Задания направлены на проверку слухового внимания, восприятия и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды: **та-да-та, ка-га-га, па-па-ба.**

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

ПОВТОРИ. Задание направлено на проверку внимания, восприятия и умения повторять слова в заданной последовательности.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов: **КОТ-ГОД-КОТ, ТОМ-ДОМ-КОМ, УДОЧКА-УТОЧКА.**

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

4. Задания направлены на обследование артикуляционного аппарата, сохранность его иннервации.

Результаты подробно фиксируются в речевой карте.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального речевого развития детей. Такая оценка производится учителем-логопедом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального речевого развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) 2 раза в год (сентябрь, май) по методике Е.А.Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

Речевая карта.
Обследование состояния речевой деятельности ребенка 7-го года

Ф.И.О. ребенка _____
Дата рождения _____ Возраст (на момент обследования) _____ группа ____

1. БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:

Назови своё имя, фамилию, отчество? _____

Сколько тебе лет? _____

Назови свой домашний адрес _____

Где и кем работают родители? _____

Какая у тебя любимая сказка? О чем она? _____

2. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зайка и снеговик»

2. Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»

3. Пересказ рассказа (6 год – 50 % текста, 7 год – 70 % текста)

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышь. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Назавтра охотник поймал льва и привязал веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

ВЫВОД: _____

3. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:

1. Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:

Человек	шея _____	брови _____
	лоб _____	ресницы _____
	щеки _____	ладонь _____
	локоть _____	плечи _____
	колени _____	ногти _____
Птица	клюв _____	крыло _____
	перья _____	когти _____
	лапы _____	хвост _____
Рубашка	петли _____	манжеты _____
	рукава _____	воротничок _____
	пуговицы _____	
Чайник	крышка _____	носик _____
	донышко _____	ручка _____
Обувь	каблук _____	язычок _____
	шнурок _____	подошва _____

2. Обобщения: « Назови одним словом»

Платье, рубашка, брюки, юбка –
Яблоко, груша, лимон, апельсин –
Морковь, свекла, помидор, огурец-
Шкаф, стул, кровать, диван -

Сапоги, ботинки, сандалии, валенки-
Лиса, ёж, медведь, заяц –
Кошка, корова, коза, лошадь -
Самолет, автобус, корабль, грузовик-

3. Детеныши животных: «У кого кто?»

- у зайца _____
- у козы _____
- у волка _____
- у курицы _____
- у лошади _____
- у свињи _____

- у медведя _____
- у кошки _____
- у лисы _____
- у коровы _____
- у собаки _____
- у овцы _____

4. Профессии:

Кто водит машину? _____
Кто стрижет волосы? _____
Кто разносит письма? _____
Кто готовит пищу? _____

Кто продает продукты? _____
Кто шьет одежду? _____
Кто управляет самолётом? _____
Кто рисует картины? _____

ВЫВОД: _____

4. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:

1. Прилагательные, образованные от существительных:

Шкаф из дерева. Он какой? _____ Суп из курицы. Он какой? _____
Сумка из кожи. Она какая? _____ Варежки из шерсти. Они какие? _____
Пакет из бумаги. Он какой? _____ Кисель из клюквы. Он какой? _____
Ваза из стекла. Она какая? _____ Кувшин из глины. Он какой? _____

2. Употребление антонимов:

Весёлый _____ высокий _____
сухой _____ говорить _____
светлый _____ ссориться _____
широкий _____ радоваться _____
длинный _____ хвалить _____

ВЫВОД: _____

5. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:

1. Подбор слов-действий к именам существительным «Подбери ряд слов»

Собака – лает, сторожит, кусает, охраняет... _____

бабочка _____

птица _____

змея _____

собака _____

конь _____

ВЫВОД: _____

6 ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:

1. Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:

Стол – столы – столов

Рот - _____ - _____

Стул - _____ - _____

Ведро- _____ - _____

Перо - _____ - _____

Ухо- _____ - _____

Лев - _____ - _____

Окно - _____ - _____

Глаз - _____ - _____

Дерево- _____ - _____

2.Согласование имен числительных с существительными в роде и числе:

1 мяч 2 _____ 5 _____

1 яблоко 2 _____ 5 _____

1 елка 2 _____ 5 _____

2. Употребление простых и сложных предлогов

В _____ на _____ под _____ со _____ с _____

из _____ из-за _____ из-под _____ между _____

6. Падежные конструкции:

Родительный падеж:

Чего много в лесу? _____

Откуда осенью падают листья? _____

Дательный падеж:

К кому ты любишь ходить в гости? _____

Винительный падеж:

Кого ты видел в зоопарке? В цирке? _____

Творительный падеж:

Чем ты смотришь? _____ Чем ты слушаешь? _____

Предложный падеж:

На чем катаются дети зимой? _____

ВЫВОД: _____

. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:

1 *Двусложные из двух открытых слогов:* ноты, муха, дети, вата

2. *Трехсложные из открытых слогов:* малина, голова, молоко, бананы

3. *Односложные:* кот, дом, мак, дым

Двусложные:

4. *с одним закрытым слогом:* петух, хобот, диван, веник;

5. *со стечением согласных в середине слова:* ветка, кофта, сумка, туфли;

6. *с закрытым слогом и стечением согласных:* альбом, тюльпан, индюк, фонтан.

Трехсложные:

7. *с закрытым слогом:* бегемот, телефон, попугай, молоток;

8. *со стечением согласных:* улитка, ботинки, калитка, девочка

9. *закрытым слогом и стечением согласных:* будильник, кофейник, Айболит, охотник;

10. *с двумя стечениями согласных:* клубника, ласточка, футболист, хоккеист

11. *Односложные со стечением согласных:* винт, гном, бант, танк

12. *Двусложные с двумя стечениями согласных:* клубки, клюква, клумба, гнездо

13. *Четырехсложные из открытых слогов:* паутина, гусеница, пианино, чемоданы

14. *Со сложной слоговой структурой:* скворода, остановка, аквариум, велосипед, космонавт, водопроводчик, парикмахерская, библиотекарь

Предложения:

Дети слепили снеговика _____

Милиционер стоит на перекрестке. _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Фотограф фотографирует детей. _____

Саша сушила мокрое белье на веревочке. _____

ВЫВОД:

8. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:

С:сад, коляска, глобус.

Сь: беседка, василек, такси

З: замок, зонт, Незнайка

Зь: земляника, обезьяна, зима

Ц:цапля, кольцо, индеец

Ш: шашки, ошейник, карандаш

Ж:живот, жук, лыжи

Щ: щука, щенок, щетка

Ч:чайник, печенье, мяч

Л: лампа, волк, стол

Ль: лейка, плита, соль

Р:рыба, корова, топор

Рь: река, пряники, фонарь

Й:яблоко, ёж, крылья

К:куртка, скрипка, шкаф

Г: грядка, грелка, виноград

Х: хлеб, ткачиха, петух

Повторить предложения:

У сома усы.

У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот вам и мишутка.

У ежа ежата.

Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юля поют.

ВЫВОД:

9. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):

1. *Выделение первого ударного гласного в словах:* Утка, Оля, Аня.

2. **Выделение первого согласного в словах:** палка, танк, мак.
3. **Выделение последнего согласного в словах:** суп, мак, кот, сом.
4. **Определить количество звуков в словах:** Ус, дом, ваза
5. **Закончить слова:** Бара..., пету..., самока... .
6. **Отбор картинок со звуком М:** мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.
7. **Отбор картинок со звуками С-З:** коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.
8. **Придумывание слов с заданным звуком.**
9. **Повторить слоги и слова за взрослым:**

та – да – та _____	кот – год – кот _____	бочка — почка _____
ка – га – га _____	том – дом – ком _____	мышка – мишка _____
па – па – ба _____	удочка – уточка _____	коза – коса _____

ВЫВОД: _____

10. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:

Губы, зубы, небо, язык (объем и качество движений языка), уздечка (норма, укороченная).

Анатомическое строение: _____

11. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:

Мелкая моторика: ведущая рука _____

_____ Общая моторика _____

Навык ориентировки в пространстве: _____

12. ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ (контактность, внимание, память, усидчивость, работоспособность):

13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА _____

14. РЕКОМЕНДАЦИИ: _____

Ознакомлен(а): _____ (_____)
(подпись родителей) расшифровка

Литература и средства обучения

Программно-методическое обеспечение

1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», Москва «Дрофа», 2010г.
2. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009г.
3. Т.Б.Филичева, Г.А.Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1996г.
4. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. п/р Л.В. Лопатиной, СПб. 2014г.
5. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. Часть 1, 2, 3. М., 1992г.
6. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова. Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии. С-Пб., Образование, 1994г.
7. Л.Н.Ефименкова «Формирование речи у дошкольников», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1985г.
8. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург «АРД ЛТД», 1998г.

Диагностика

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г.
2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой.
3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г.
4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.
5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика.
6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.
7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.

Дыхание

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.
2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.
3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

Голосообразование

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.
2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

Лексика

1. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
3. Г.Ванюхина. Речевчик» Екатеринбург, 1993г.
4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.

5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.
8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.
9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.
10. Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно (учебно-методическое пособие по развитие речи 3-7 лет)», Москва «Творческий центр», 2005г.
11. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя!», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1983г
12. В.И.Селиверстов «Речевые игры с детьми», Москва «Владос», 1994г.
1. Г.В.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», Москва «АЙРИС ПРЕСС», 2006

Грамматический строй речи

1. Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.
3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.
4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.
5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.
6. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над., Предлоги: в, на, под, к, от., Сложные слова: часть 1, 2.

Связная речь

1. Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С- Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит (приложение)», Санкт-Петербург «Арцидент», 1997г.
3. В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
4. В.К.Воробьёва. Система развития связной речи (опыт работы).
5. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

Пальчиковый праксис

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.
5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.
6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.
7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.
8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.
9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

Электронные средства обучения и интернет-ресурсы

1. Электронная библиотека учебных (картинных) материалов.
2. Электронная библиотека методической литературы.

**Календарно – тематическое планирование по образовательной деятельности
«Формирование правильного звукопроизношения» образовательной области «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Дата		№	Тема	Цели и задачи	Программное содержание					Литература
		Предпологаемого проведения	Фактического проведения				Фонематические процессы	Звукобуквенный анализ и синтез	Активная лексика	Грам.строй речи	Связная речь	
Сентябрь	1	Мониторинг состояния речевой деятельности детей										
	2											
	3			1	Звук У	1.Закрепление четкого произношения звука У. 2.Выделение начального ударного гласного. 3. Развитие внимания, памяти. 4. .Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.	Игра «Поймай звук»	– Отложить столько красных фишек, сколько раз я произнесу этот звук: У-У-У (3 раза). – Определене позиции звука У в слове (н.к.)	Улитка, ухо, утка, утенок, паук, муха, буквы, дуб, дудка, губы, туфли, бубен, кубик, уж, будильник.	Игры «Что изменилось?» «Чего не стало?»		Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, звуковые пеналы, арт. профили.
		2	Звук А	1Закрепление четкого произношения звука А. 2.Выделение начального гласного звука А. 3.Договаривание предложений по предметным картинкам. 4.Развитие мимической мускулатуры, фонематического слуха, слухового внимания памяти, мелкой моторики. 5. Воспитание умений слушать и слышать.	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук А»	– Отложить столько красных фишек, сколько раз я произнесу этот звук: А-А-А-А (5 раз). – Определене позиции звука А в слове (начало, конец).	Альбом, аист, аллея, арбуз, автобус, мак, апельсин, вата, панاما, аптека	Игры «Что изменилось?» «Чего не стало?»	Игра «Закончи предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, звуковые пеналы, арт. профили.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.13	

				6	Звуки А, И, У, О	<p>1.Закрепление навыков различения и правильного произношения звуков А,И,У,О, выделение ударного гласного звука; формирование навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>2.Согласование притяжательных местоимений с существительными.</p> <p>3.Развитие фонематического слуха, внимания, памяти, логического</p> <p>4.Воспитание усидчивости.</p>	Игры «Отгадай звук» «Поймай звук» «Назови картинку со звуком А (И,У,О)	Закрепление полученных навыков, понятие «гласный звук». Анализ и синтез АИУ, ОАИ.	Улитка, ухо, утенок, дуб паук, муха, губы, мак, альбом, аллея, арбуз, автобус, ива индюк, малина, улитка, кот, дом , книга, туфли, сом, кольцо, конь	Игра «Какое слово лишнее»	Составление предложений с местоимениями МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ по опорным картинкам	Фланелеграф, предметные картинки, инд.зеркала арт. профили, звуковые пеналы, цветные карандаши .	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.78
2				7	Звук Т	<p>1.Закрепление навыков четкого произношения звука Т;</p> <p>2.Образование ум-ласк. суффиксов.</p> <p>3.Составление предложений по сюжетной картине;</p> <p>4.Развитие фонематического слуха, внимания, памяти.</p> <p>5. Воспитание познавательного интереса к логопедическому занятию.</p>	Игры «Запомни повтори» «Какое слово я загадала?»	Определение позиции звуков в словах (начало, середина, конец) и синтез АТ, УТ, ИТ, ОТ, ТО, ТА, ТУ. ТО.	Тапки, стул, тарелка, торт, автомобиль, туфли, стул, кот, кит, тыква, танк, бегемот.	Игра «Назови ласково»	Составление предложений по сюжетной картине.	Фланелеграф, предметные картинки, арт. профили, инд. зеркала, звуковые пеналы, тетради, карандаши , счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.40

				8	Звуки Т - Ть	1.Закрепление четкого произношения и различения звуков Т-Ть, формирование навыков звукового анализа. 2. Упражнение в образовании Р.П. имен существительных. 3. Развитие фонематического слуха, внимания, памяти, мышления. 4.Воспитание познавательного интереса к логопедическому занятию.	Игры «Светофор» «Наоборот»	Определение позиций звуков в словах (начало, середина, конец). Анализ и синтез слогов и слов: Тома, Тима.	Тапки, стул, тарелка, торт, автомобиль, туфли, стул, кот, кит, тыква, танк, бегемот, тигр, котятка, утенок, дятел, картина, телевизор.	Игра «Чего не стало?»		Фланелегр аф, сюжетные и предметны е картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши .	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальны х занятий (1 период обучения) – Издательств о «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.40
3				9	Звук П	1.Закрепление навыков четкого произношения звука Т; формирование навыков звукового анализа. 2.Употребление слов, противоположных по смыслу. 3..Развитие фонематического слуха, внимания, памяти. 4.Воспитание уважительного отношения к сверстникам и взрослым.	Игры «Светофор» «Где спрятался звук?» «Наоборот»	Определение позиции звука в словах (начало, середина, конец). Анализ и синтез слогов: АП, УП. ИП, ОП, ПА, ПО, ПУ, ПИ. Анализ и синтез слов ПОТ, ТОП,	Павлин, панама, пальто, паук, пулемёт, попугай, поляна, липа, плита, кепки, пальма, тюльпаны, тополь, тапки	Игра «Скаж и наобо рот»	Игра «Составь предложение»	Фланелегр аф, предметны е картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши , счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальны х занятий (1 период обучения) – Издательств о «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.29

				10	Звуки П-Пь	<p>1.Закрепление навыков четкого произношения и различения звуков П-Пь; формирование навыков звукового анализа.</p> <p>2.Употребление слов, противоположных по смыслу.</p> <p>4.Развитие фонематического слуха, внимания, памяти.</p> <p>5. Воспитание уважительного отношения к сверстникам и взрослым.</p>	<p>Игры «Запомни-повтори» «Живые звуки» «Две рейки» «Закончи слово»</p>	<p>Определение позиции звука в словах (начало, середина, конец). Анализ и синтез АП, УП, ИП, ОП, ПА, ПО, ПУ, ПИ. Анализ и синтез слогов и слов: АПь, ПИ; ПИК.</p>		<p>Пион, павлин, панам а, пеликан, пальто, паук, пулемёт, попугай, поляна, липа, плита, кепки, пальма, тополь, тапки. Тапки, стул, тарелка, торт, автомобиль, туфли, стул.</p>	<p>Игра «Скажи наоборот»</p>	<p>Составление предложений по картинкам.</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.29</p>
--	--	--	--	----	------------	--	---	---	--	--	------------------------------	--	---

				11	Звуки Н	1.Закрепление четкого произношения звука Н. 2.Упражнение в образовании сложных слов. 3.Закрепление употребления предлогов НА, С(СО). 4.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 5.Воспитание бережного отношения к пособиям.	Игры «Назови гласные звуки», «Назови согласные звуки», «Хлоп-топ», «Запомни-повтори». «Закончи слово».	Анализ м синтез обратных и прямых слогов АН, ОН, УН, ИН, НА, НО, НУ. Анализ и синтез слов: Ната	Носки, нос, лимон, батон, апельсин, диван, зонт, индюк, ноги, окно, бинокль, сосна, коньки.	Игры «Четвертый лишний», «Эхо»	Игра «Закончи предложение нужным предлогом»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.87
4				12	Звуки Н-Нь	1.Закрепление четкого произношения и различения звуков Н-Нь. 2..Закрепление употребления предлогов НА, С(СО). 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание уважительного отношения к своим товарищам.	Игры «Назови гласные звуки», «Назови согласные звуки», «Хлоп-топ», «Запомни-повтори».	Анализ м синтез обратных и прямых слогов АН, ОН, УН, ИН, НА, НО, НУ, НИ. Анализ и синтез слов: ноты, Нина.	Носки, нос, лимон, батон, апельсин, диван, зонт, индюк, ноги, окно, бинокль, сосна, олень, нитки, коньки, земляника, осень, кухня.	Игры «Один - много», «Чего не стало?»	Игра «Составь предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.87

1			13	Звук М	1.Закрепление четкого произношения звука М. 2.Преобразование деформированной фразы. 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4. Воспитание умений слушать и слышать.	Игры «Покажи квадратик, «Наоборот», «Запомни, повтори»,	Звуковой анализ обратных и прямых слогов АМ, УМ, ОМ, ИМ, МА, МУ, МО, МИ и слова МАК, МАМА. Деление слов на слоги.	Мак, мох, майка, панама, альбом, дом, малина, муха, дым, самолет, сом, гном, лимон, бумага.		Игра «Путаница»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.82
			14	Звуки М-Мь	1.Закрепление четкого произношения и различения звуков М-Мь. 2. Закреплять умения делить слова на слоги. 3..Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4. Воспитание умений слушать и слышать.	Игры «Светофор», «Запомни, повтори».	Звуковой анализ обратных и прямых слогов АМ, УМ, ОМ, ИМ, МА, МУ, МО, МИ и слова МИФ, МОСТ.	Мак, мох, майка, панама, альбом, дом, малина, муха, мебель, дым, самолет, сом, семь, гном, лимон, медведь, бумага, пулемет.		Игра «Эхо»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.82

НОЯБРЬ	2		15	Звук К	1.Закрепление четкого произношения и различения звуков К-Кь. 2. Упражнение в употреблении Р.П. ед. числа существительных. 3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4. Воспитание познавательного интереса к логопедическому занятию.	Игра «Светофор» «Отбери картинки» (н, с, к)	Звуковой анализ слогов АК, УК, ОК, и слов КОМ, КОТ	Кот, коляска, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать, индюк, бантик, конь, книга, карандаш, коньки.	Игра «Нет кого? чего?»	Игра «Закончи предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.35
			16	Звуки К-Кь	1.Закрепление четкого произношения и различения звуков К-Кь. 2. Закрепление употребление Р.П. ед. числа существительных. 3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4. Воспитание доброжелательного отношения к взрослым.	Игра «Наоборот»	Звуковой анализ слов КИТ, КОТЫ	Кот, коляска, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать, индюк, кит, бантик, конь, книга, кепка, карандаш, кирпичи, кефир, коньки.	Игра «У кого-кто?»	Игра «Придумай предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.35

3			17	Звуки П-Т	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков П-Т в словах, слогах, фразах, формировать умения дифференцировать эти звуки, находить место звука в слове.</p> <p>2. Образование форм ед. и мн. числа существительных.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Воспитание бережного отношения к пособиям.</p>	Игры «Хлопни в ладоши, если услышишь звук» «Запомни-повтори» «Две рейки»	Звуковой анализ слов: ТОК, ТОП, ТУТ, КОТ.	Павлин, панама, пальто, паук, попугай, липа, плита, тополь, тапки, стул, тарелка, туфли, стул, кот, кот, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать,	Игра «Один - много»	Составление предложений по предметным картинкам.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.50
			18	Звуки П-Т-К	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков П-Т-К в словах, слогах, фразах, формировать умения дифференцировать эти звуки, находить место звука в слове.</p> <p>2. Образование форм ед. и мн. числа существительных.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Продолжать воспитание бережного отношения к пособиям.</p>	Игры «Подними руку» «Три рейки»	Звуковой анализ слов: ПАПА, ПАУК, УТКА.	Павлин, панама, пальто, паук, попугай, липа, плита, тополь, тапки, стул, тарелка, туфли, стул, кот, кот, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать,	Игра «Много-один»	Составление предложений по индивидуальным картинкам.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.50

4			19	Звуки Пь-ТЬ-Кь	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков Пь-ТЬ-Кь в словах, слогах, фразах, формировать умения дифференцировать эти звуки, находить место звука в слове.</p> <p>2. Закрепление употребления предлогов В, НА, ПОД.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Воспитание навыков самоконтроля.</p>	Игры «Эхо» «Звуковой магазин» (назвать слова со звуками: Пь, Ть, Кь)	Звуковой анализ слов ТИНА, КИНО, ПИК	Пень, пеликан, пион, кепка, кирпичи, кит, петух, утенок, картина, пять, ракета, тигр, котята, дятел.		Игра «Потерялся предлог»	Фланелеграф, схемы предлогов, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.50
			20	Звуки Б-Бь	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков Б-Бь.</p> <p>2. Закрепление предлогов ПОД, ИЗ-ПОД.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Воспитание бережного отношения к пособиям.</p>	Игры «Запомни-повтори» «Наоборот»	Звуковой анализ слогов БА, БО, БУ, слов БАК, БОК, БУК, БУКА, БАБА, БИМ, КУБЫ, КУБИК.	Банан, барабан, кабачок, баклажан, букварь, азбука, бабочка, бант, Буратино, собака, бабочка, билет, бинт, бидон.		Составление предложений по инд. картинкам по образцу. Составление предложений с предлогами.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.103

5			21	Звуки П-Б	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков П-Б в словах, слогах, фразах, деление слов на слоги, закрепление навыков звукобуквенного анализа слов.</p> <p>2. Закрепление предлогов ПОД, ИЗ-ПОД.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Воспитание познавательного интереса к занятию.</p>	<p>Игры «Светофор» «Наоборот» «Запомни-повтори» «Измени звук» «Разложи картинку»</p>	<p>Звуковой анализ слов БАБА, ПАПА.</p>	<p>Павлин, панама, пальто, паук, попугай, липа, плита, кепки, пальма, тапки Банан, барабан, баклажан, азбука, бабочка, бант, Буратино, собака, бабочка.</p>	<p>Игра «Подбери предлог»</p>	<p>Составление предложений с предлогами по предметным картинкам.</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.108</p>
			22	Звуки Д-Дь	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков Д-Дь в словах, слогах, фразах; выделение звуков в начале, середине, конце слов.</p> <p>2. Закрепление образования сущ. с ум.-ласк. суффиксами.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти.</p> <p>4. Воспитание навыков самоконтроля за речью.</p>	<p>Игры «Хлопай-топай» «Где спрятался звук?»</p>	<p>Звуковой анализ слогов ДА, ДО, ДУ, слов ДОМ, ДУБ, ДОМА, МОДА, ДИК, ДИНА, ДИМА, ДОМИК</p>	<p>Дом, дым, квадрат, дуб, дорога, карандаш, дверь, сковорода, доска, дерево, деньги, дятел, дядя, день.</p>	<p>Игра «Назови ласково»</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам.</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки.</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.55</p>

1			23	Звуки Г-Гь.	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков Г-Гь в словах, слогах, фразах.</p> <p>2. Упражнение в употреблении колич. числительных 1, 2, 5 в косвенных падежах с сущ-ми.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукослогового анализа.</p> <p>4. Воспитание познавательного интереса к логопедическому занятию.</p>	Игры «Запомни-повтори» «Наоборот» «Светофор»	Звуковой анализ слов НОГА-НОГИ, КНИГА-КНИГИ	Горка, нога, книга, гном, груша, гранат, виноград, горох, гуси, грач, ягоды, газета, гимнаст, утюги, книга, сапоги, пироги, снегирь, гитара.		Игра «Закончи предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.75
			24	Звуки К – Г	<p>1. Закрепление четкого произношения и различения звуков К-Г, различение звонких и глухих согласных.</p> <p>2. Употребление сложных предлогов.</p> <p>3. Чтение слов по карточкам с пропущенными буквами К, Г.</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукослогового анализа.</p> <p>5. Воспитание усидчивости.</p>	Игры «Запомни-повтори» «Наоборот» «Измени звук» «Хлоп-топ»	Звуковой анализ слогов и слов: ГО-КО, ГУ- КУ, КО-ГО, КУ-ГУ, ГОД-КОТ, КОТ-ГОД.	Кот, коляска, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать, индюк, горка, нога, книга, гном, дорога, груша, гранат, виноград, горох, гуси, голубь, грач, ягоды, кот, газета, иголка, огурцы.	Игра «Назови и предложи»	Составление предложений по индивидуальной картинке с предлогами ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.80

2			25	Звук Ф	<p>1. Закрепление навыков четкого произношения звука Ф в слогах, словах, фразах.</p> <p>2. Упражнение в употреблении предлога В.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4. Воспитание навыков правильного поведения.</p>	<p>Игры «Поймай звук» «Убери лишние картинки» «Раз, два, три» - (определение места звука в слове)</p>	<p>Звуковой анализ слогов и слов: ФА, ФУ, ФО; ПУФ, ФОТО, ФАТА.</p>	<p>Шарф, шкаф, жираф, кофта, флаги, фонарь, фрукты, фартук, телефон, буквы, муха, фасоль.</p>	<p>Игры «Потерялось слово»</p>	<p>Составление предложений с предлогом В.</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.100</p>
			26	Звуки Ф-Фь	<p>1. Закрепление навыка четкого произношения и различения звуков Ф-Фь в слогах, словах, фразах; упражнять в произношении слов сложного звукослогового состава; продолжать учить звуковому анализу и синтезу слогов.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти, мышления.</p> <p>3. Воспитывать умение выслушивать ответы, не перебивая товарищей.</p>	<p>Игры «Светофор» «Запомни-повтори» «Исправь ошибки фокусников»</p>	<p>Звуковой анализ слов: ФОМА, ФИМА.</p>	<p>Шарф, шкаф, жираф, кофта, флаги, фонарь, фрукты, фартук, телефон, буквы, муха, фасоль. Филин, конфета, фикус, фен, дельфин, фиалка, кефир.</p>	<p>Игра «Сосчитай до 10»</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам.</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.100</p>

3			27	Звуки В-Вь	<p>1.Закрепление навыка четкого произношения и различения звуков В-Вьсловах, словах, фразах;; продолжить учить звуковому анализу и синтезу слогов и слов.</p> <p>2.Закрепление умения образовывать ум.-ласк. форм существительных.</p> <p>3.Развитие артикуляционной моторики, внимания, памяти, мышления.</p> <p>4. Воспитание усидчивости, дисциплинированности.</p>	Игры «Светофор» «Запомни-повтори» «Разложи картинки»	Звуковой анализ слогов и слов: ВА, ВИ; ВОВА, ВИКА.	Вата, вафли, клюква, буква, васильки, совы, павлин, фундук, венок, весы, ветка, веник.	Игра «Назови и ласково»	Игра-соревнование «Придумай предложение со словами, в которых слышатся звуки В-Вь.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.48
			28	звуки В-Ф	<p>1.Закрепление навыка четкого произношения и различения звуков В-Ф словах, словах, фразах.</p> <p>2.Закрепление употребления притяжательных прилагательных.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за речью.</p>	Игры «Скажи наоборот» «Хлоп-топ» «Две рейки» «Звонкий-глухой»	Звуковой анализ слогов и слов: ВО-ФО, ВА-ФА, ФО-ВО, ФА-ВА, БАТА, ФАТА.	Вата, вафли, клюква, буква, васильки, совы, павлин, шарф, шкаф, жираф, кофта, флаги, фонарь, фрукты, фартук, телефон, буквы, муха, фасоль.	Игра «Чей хвост? Чья лапа? Чье ухо? Чья шуба?»		Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.106

4			29	Закрепление изученных звуков	1.Закрепление изученных гласных звуков. 2.Упражнение в составлении и распространении предложений 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий»	Звуковой анализ слов		Игры: «Назови ласково» «Один - много»	«Составление и распространение предложений»	Фланелеграф, предметные картинки, звуковые пеналы, кассы, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.78
			30	Закрепление изученных звуков	1.Закрепление изученных гласных звуков. 2.Упражнение в составлении и распространении предложений 3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа. 4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий»	Звуковой анализ слов		Игры: «Назови ласково» «Один - много»	«Составление и распространение предложений»	Фланелеграф, предметные картинки, звуковые пеналы, кассы, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.78

ЯНВАРЬ	2		31	Звуки Х-Хь	<p>1.Закрепление навыка четкого произношения и различия звуков Х-Хь в слогах, словах, фразах.</p> <p>2.Закрепление различия суффиксов по родам- соотношение с притяж. местоимениями: МОЙ, МОЯ, МОЁ.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание умения слушать отвечающих товарищей.</p>	Игры «Светофор» «Наоборот» «Четвертый лишний»	Звуковой анализ слогов и слов: МУХА, МУХИ, ДУХИ.	Хлеб, муха, петух, охотник, хата, хвоя, тахта, пихта, хирург, хищник, петухи, мухи, хижина, духи.	Игра с мячом «МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ»		Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.61
			32	Звуки Х-К	<p>1.Закрепление навыков четкого произношения и различия звуков К-Х в слогах, словах, фразах.</p> <p>2.Закрепление согласования колич. числит. и косвенных падежей и существительных - договаривание предложений.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание дисциплинированности.</p>	Игры «Хлоп-топ» «Наоборот» «Живые звуки»	Звуковой анализ слогов и слов: КО-ХО, КУ-ХУ, КИ-ХИ, МУХА, МУКА.	Кот, коляска, корова, кастрюля, капуста, утка, кровать, индюк, горка, хлеб, муха, петух, охотник, хата, хвоя, тахта, пихта.	Игра «Договаривание предложений»		Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (1 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.67

3			33	Звук Сь	<p>1.Закрепление правильного произношения звука, определение места звука в слове, деление слов на слоги</p> <p>2. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов</p> <p>3.Развитие арт. моторики, фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>5.Воспитание познавательного интереса к занятию.</p>	Игры «Четвертый лишний» «Наоборот» «Найди ошибку» «Вспомни-назови»	Звуковой анализ слов: ГУСЬ, НОСИК, СИМА НОСИКИ, СЫНОК.	Василек, гусь, апельсин, сито, серьги, семья, синица, гусята, такси, лисята.	Игра «Большой-маленький»		Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.18
			34	Звуки С-Сь	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков, деление слов на слоги, звукослоговой анализ слов.</p> <p>2.Упражнение в образовании сложных слов.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за звуками.</p>	Игры «Подбери слова на звуки С, Сь» «Запомни-повтори» «Наоборот»	Звуковой анализ слов: НОС, НОСИК, СИМА, КОСА.	Сом, собака, стол, самолет, посуда, сосна, лист, сапоги, самолет, оса, сани, усы, коса, нос, лиса, гусь, апельсин, сито, серьги, семья, синица, гусята, такси, лисята.	Игра «Придумай новые слова»	Игра «Составь предложения с новыми словами»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.18

4			35	Звук Зь	<p>1.Закрепление правильного произношения звука Зь, определение места звука в слове, деление слов на слоги</p> <p>2. Упражнение в образовании формы Р.П. мн.числа.</p> <p>3.Развитие арт. моторики, фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>5.Воспитание познавательного интереса к занятию.</p>	Игры «Поймай звук» «Запомни-повтори»	Звуковой анализ слов: ТАЗИК, ЗИНА	Зима, музей обезьяна, зебра, магазин.	Игры «Много чего» «Нет кого»	Составление предложений по предметным картинкам	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.34
			36	Звуки З-Зь	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков, деление слов на слоги, звукослоговой анализ слов.</p> <p>2. Упражнение в употреблении предлогов ЗА, ИЗ-ЗА. Преобразование деформированной фразы</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за звуками.</p>	Игры «Наоборот» «Картинки для Зины и Зои»	Звуковой анализ слов: ЗАМОК, ЗИМА, МАГАЗИН.	Зонт, зубы, коза, заяц, глаза, ваза, береза, язык, стрекоза, гнездо, зима, зоопарк, музей обезьяна, зебра, магазин	Игра «Назови ласково»	«Исправь предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.34

ФЕВРАЛЬ	1		37	Звуки Сь-Зь	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков Сь - Зь.</p> <p>2. Закрепление правильного употребления сложных предлогов.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание доброжелательного отношения к товарищам.</p>	Игры «Хлоп-топ» «Подними руку, если услышишь звук»	Звуковой анализ слов: Сима, Зина	Зима, музей обезьяна, зебра, магазин, василек, гусь, апельсин, сито, серьги, семь, синица, гусята, такси, лисята.	Игра «Один - много»	Составление предложений по индивидуальной картинкам	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.39
			38	Звуки С, Сь, З, Зь	<p>1. Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков С-Сь, З-Зь; словообразование; навыки звукового анализа.</p> <p>2. Упражнение в употреблении предлогов С (СО);</p> <p>3 Развитие фонематического слуха, внимания, памяти, мышления.</p> <p>3. Воспитание навыков правильного поведения.</p>	Игры «Эхо» «Светофор»	Звуковой анализ слов: СОМ, СИЛА, ЗОНТ, ЗИМА	Сом, собака, стол, самолет, посуда, сосна, лист, сапоги, самолет, оса, сани, усы, коса, нос, лиса, гусь, апельсин, сито, серьги, семь, синица, гусята, такси, лисята. Зонт, зубы, коза, заяц, глаза, ваза, береза, язык, стрекоза, гнездо, зима, зоопарк, музей обезьяна, зебра, магазин	Игра «Каким?»	Составление предложений по парным картинкам.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.39

2	39	Звук Ш	<p>1.Закрепление правильного произношения звука, определение места звука в слове, деление слов на слоги</p> <p>2. Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных</p> <p>3.Развитие арт. моторики, фонематического восприятия; внимания, памяти, мышления; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за звуками.</p>	Игры «Запомни-повтори» «Четвертый лишний» «Отбери картинку»	Звуковой анализ слов: ШУМ, ШИНА, Вводим правило: ШИ – ЖИ пиши только с «И»	Шапка, подушка, кукушка, лягушка, подушка, шина, мышь, кошка, шкаф, вишни, ландыш, мишка.	Игра «Назови и детенышей»	Составление предложений по предметным картинкам	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши, счетные палочки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.106
	40		Звук Ш	<p>1. Закрепление произношения звука Ш; согласование слов в предложении и раз. связной речи; звуковой анализ слов.</p> <p>2. Развитие фонематического слуха; внимания, памяти, мышления.</p> <p>3. Воспитание познавательного интереса к логопедическому занятию.</p>	Игры «Какой звук потерялся? «Найди и исправь ошибку»	Звуковой анализ слов ШУБА, МАША	Шкаф, шуба, шина, каша, шарик, мышь, подушка, уши, кошка, шапка, мишка, машина, лягушка, душ	Игра «Что сильнее чем поменяли места ми?»	Игра «Подскажи слово» (сост. предложения по опорным словам)	Предметные картинки, цветные символы гласных и согласных звуков, зеркала.

3			41	Звуки Ш - С	<p>1.Закрепление правильного произношения различения звуков. и</p> <p>2.Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов - <i>ушк-</i>, <i>-юшк-</i>, <i>ышк-</i>.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание усидчивости, дисциплинированности.</p>	<p>Игры «Хлоп-топ» «Наоборот»</p> <p>»Подарим картинку Соне и Алёше»</p> <p>«Отгадай слово»</p>	<p>Звуковой анализ слов: ВАС, ВАШ, МЫШКА.</p> <p>Деление слов на слоги: МАШИНА, СУШКА, ШАЛЬ, САША.</p>	<p>Сом, собака, стол, посуда, сосна, лист, сапоги, оса, самолет, сани, усы, нос, лиса, сорока, сова, коляска, шапка, подушка, кукушка, лягушка, подушка, шина, мышь, кошка, вишни, мишка.</p>	<p>Игра «Назови ласково»</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.116</p>
			42	Звук Ж	<p>1.Закрепление правильного произношения звука, определение места звука в слове, деление слов на слоги.</p> <p>2.Упражнение в употреблении названий животных и их детёнышей в ед. и мн. числе.</p> <p>3.Развитие арт. моторики, фонематического восприятия; внимания, памяти, мышления; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание умения слушать ответы других.</p>	<p>Игры «Хлопни в ладоши, если слышишь звук Ж»</p> <p>«Угадай слово»</p> <p>«Повтори чистоговорки»</p> <p>«Где спрятался звук»</p>	<p>Повторение правила на ШИ – ЖИ.</p> <p>Звуковой анализ слов: ЖУК, ЖУКИ, УЖ, УЖИ.</p>	<p>Жаба, жук, жираф, ужи, ежи, крыжовник, жёлуди, медвежонок, лыжи, ножи, художник, журнал, сапожник, жеребёнок, кружок, одежда.</p>	<p>Игра «У кого кто?»</p>	<p>Составление предложений со словом, в котором слышится звук Ж.</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, азбука, тетради, карандаши</p>

	4			43	Звуки Ж-З	<p>1 Закрепление навыков правильного произношения и различение звуков Ж-З; закрепление навыка звукового анализа; употребление предлогов ЗА, ИЗ-ЗА; в согл. сущ. с прилагательными.</p> <p>2. Развитие фонематического слуха, внимания, памяти;</p> <p>3. Воспитание усидчивости.</p>	<p>«Отгадай и назови звук»</p> <p>Игра «Комары и жуки»</p>	Звуковой анализ слов ЖАБА, ЗУБЫ	<p>Зонт, зубы, коза, заяц, змея, звезда, глаза, береза, стрекоза. Жаворонок, жаба, жук, лыжи, ножи, желуди, художник, жеребенок, ежи, ножи, пирожное</p>	<p>Д\и «Покажи картинку с предлогом»</p> <p>Д\и «Что не стало?»</p> <p>Д\и «О чем можно сказать?» (-ая; -ое; -ые)</p>	Составление предложений по отобранной картинке.	Предметные картинки, цветочные символы гласных и согласных звуков, зеркала.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.12
МАРТ	1			44	Звук Ц	<p>1.Закрепить правильное произношение звука Ц; словотворчество детей; образование существительных женского рода.</p> <p>2. Развитие фонематического слуха, внимания, памяти.</p> <p>3. Воспитание бережливого отношения к пособиям.</p>	<p>Игры «Определить место звука в словах» «Доскажи словечко»</p>	Звуковой анализ слова ЦЫП	Курица, кольцо, овца, цепь, яйцо, цыпленок, цветок, птица, хлебница.	Игра «Он-она»	Договаривание предложений	Фланелеграф, предметные картинки, зеркала, тетради, карандаши, звуковые пеналы, артик. профили.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.49

2			45	Звуки С - Ц	<p>1.Закрепление правильного произношения различения звуков. и</p> <p>2.Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их качествам, с суффиксами <i>-ниц,-иц-</i>.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.</p>	Игры: «Хлопни-топни» «Скажи наоборот» (заменить звук С на Ц)	Звуковой анализ слов: СИНИЦА. Анализ предложения: ЦАПЛЯ СТОИТ В БОЛОТЕ.	Цыплёнок, цветы, пуговица, мыльница, яйца, цепь, лестница, курица, кольцо, Сом, собака, стол, посуда, сосна, лист, сапоги, оса, самолет, сани, усы, нос, лиса, сорока, сова, коляска.	Игры: «И я тоже» «Ты-да, а я - нет», «Что это?»	Игра «Собери предложение»	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы карточки для чтения, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.56
3			46	Звуки Ч - Ть	<p>1.Закрепление правильного произношения различения звуков. и</p> <p>2.Закрепление притяжательных прилагательных.</p> <p>3.Употребление сложноподчинен. предложений..</p> <p>4.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>5.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.</p>	Игры: «Чудесный мешочек» «Хлоп-топ» « Наоборот»	Звуковой анализ слов: ТИНА, МЯЧ. Анализ предложения: ВОВОЧКА ЧИСТИТ БОТИНКИ.	Грач, врач, мяч, бочка, кирпич, чай, пчёлы, качели, девочка, мальчик, учитель, пчёлы, чайник, очки, тигр, котята, утенок, дятел, картина, телевизор.	Игры: «Чей хвост лучше?»	Договаривание сложноподчиненных предложений по образцу.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.94

4			47	Звук Щ	<p>1. Закрепление правильного произношения звука Щ; подбор слов с противоположным значением; составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>2. Развитие фонематического слуха (определение места звука в слове); внимания, памяти; закрепление навыка звукового анализа.</p> <p>3. Воспитание познав.интереса к логопедическому занятию.</p>	<p>Игра «Назови, где спрятался звук»</p> <p>Игра «Хлопни в ладоши»</p>	Звуковой анализ слова ЦИТ	Щука, щенок, щетка, щегол, крановщик, сварщик, уборщица, плащ, плющ, прищепка	Д\и «Скажи наоборот»	Составление рассказа по сюжетной картинке	Предметные картинки, цветовые символы гласных и согласных звуков, зеркала, артикуляционные профили, сюжетная картинка для составления рассказа.	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.111
5			48	Звуки Щ-Съ	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков.</p> <p>2.Обогащение лексики синонимами.</p> <p>3. Образование причастий.</p> <p>4.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>5.Воспитание умения слушать ответы других.</p>	Игры: «Чудесный мешочек, «Рассели жильцов в домик»	Звуковой анализ слов: ЩЕПКА, СЕТКА. Анализ предложения: У СИМЫ БОЛЬШАЯ ЩУКА.	Щука, роца, щенок, лещ, овощи, щипцы, ящик, щётка, вещи, дрессировщица, уборщица, сом, собака, стол, самолет, посуда, сосна, лист, сапоги, самолет, оса, сани, усы, коса, нос, лиса, гусь.	Игры: «Кто скажет иначе», «Эхо»	Составление предложений по опорным словам.	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.128

1			49	Звук ЛЬ	<p>1.Закрепление правильного произношения звука, определение места звука в слове.</p> <p>2.Пересказ рассказа «Лиса и гусята»</p> <p>3.Развитие арт. моторики, фонематического восприятия, навыков звукового анализа; внимания, памяти.</p> <p>4.Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу.</p>	<p>Игры: «Хлопни в ладоши, если слышишь звук ЛЬ» «Чудесный мешочек»</p>	<p>Звуковой анализ слов: БУЛКА, ЛИПА, ЛИСА.</p>	<p>Лиса, лейка, олень, тюлень, калина, малина, колесо, лёд, лисята.</p>		<p>Пересказ рассказа «Лиса и гусята»</p>	<p>Текст рассказа «Лиса и гусята», фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.38</p>
2			50	Звуки ЛЬ-Й	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков, закрепление представлений о мягкости согласных.</p> <p>2.Образование относительных прилагательных от названий деревьев: липа, клен, тополь, калина.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.</p>	<p>Игры: «Хлопай-топай» «Рыболовы» «Рассели картинки в домик» «Закончи слово»</p>	<p>Звуковой анализ слов: ЛЮБА, ЮЛА. Анализ предложения: ЛЮБА ЕСТ ЙОГУРТ.</p>	<p>Лиса, лейка, олень, тюлень, калина, малина, колесо, лёд, лейка, клей, зайка, майка, линейка, улей, воробей, кофейник, попугай, лисята.</p>	<p>Игры: «Запомни, повтори» «Устроим аллею в новом саду»</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам (ЛЬ,Й)</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки</p>	<p>О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.91</p>

АПРЕЛЬ	3		51	Звук Рь	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков.</p> <p>2. Образование относительных прилагательных от названий тканей.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков правильного поведения.</p>	Игры: «Светофор» «Чудесный мешочек» «Домик»	Звуковой анализ слов: РОЗА, КУРЫ, РИТА, ДВЕРИ	Букварь, аквариум, календарь, сирень, брюки, орехи, фабрика, матрёшка, редиска, Рак, рама, радуга, карандаш, барабан, розы, рука, рубашка, кукуруза, куры.	Игра: «Одежда какая?»	Составление предложений по опорным словам и картинке	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.71
	4		52	Звуки Р-Рь.	<p>1.Закрепление правильного произношения и различения звуков.</p> <p>2.Обогащение лексики родственными словами.</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.</p>	Игры: «Хлопай, топай» «Подарки для Ромы и Риты», «Наоборот»	Звуковой анализ слов: РЫСЬ, РИС, КУРИЦА. Деление слов на слоги: ГРАБЛИ, БРИТВА, ГОВОРИТ, ОГОРОД, ПОМИДОРЫ.	Букварь, календарь, сирень, брюки, орехи, фабрика, матрёшка, редиска, Рак, рама, радуга, карандаш, барабан, розы, рука, рубашка, кукуруза,	Игра: «Подбери слова»	Составление предложений по опорным словам и картинке	Фланелеграф, предметные картинки, инд. зеркала, арт. профили, звуковые пеналы, кассы, карточки для чтения, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (3 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.77

МАЙ	1			53	Закрепление изученных звуков	<p>1.Закрепление изученных согласных звуков.</p> <p>2.Упражнение в составлении и распространении предложений</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия; внимания, памяти; навыков звукового анализа.</p> <p>4.Воспитание навыков самоконтроля за правильным произношением звуков.</p>	Игры: «Гласный-согласный» «Твердый-мягкий» «Глухой-звонкий»	Звуковой анализ слогов и слов		Игры: «У кого-кто?» «Из чего-какой?»	«Составление и распространение предложений»	Фланелеграф, предметные картинки, звуковые пеналы, кассы, тетради, ручки	О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 6-7 лет, Конспекты фронтальных занятий (2 период обучения) – Издательство «ГНОМ и Д», 2010 г., стр.55
	2,3	Мониторинг состояния речевой деятельности детей											