

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИНЕГЛАЗКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

ул. 8 Марта, д. 7, г. Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629805. Тел. (3496) 42-32-00, 32-59-17
ОКПО 47198908, ОГРН 1028900706174, ИНН\КПП 8905023898/890501001
E-mail: sineglazka@noyabrsk.yanao.ru. URL: <http://sineglazka.ucoz.ru>

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждаю:
на заседании педагогического	Заместитель заведующего	Заведующий МАДОУ «Синеглазка»
совета протокол № __	_____	_____ С.Н.Босякова
от «__» _____ 2023 г	от «__» _____ 2023 г	от «__» _____ 2023 г

Председатель педагогического
совета: _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по образовательной деятельности
«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи»
образовательной области «Речевое развитие»
в старшей группе компенсирующей направленности
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи №23

2-3 занятия в неделю (в зависимости от периода обучения)
Всего 87 занятий

Составитель:
учитель-логопед Болковенко О.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной деятельности «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи» образовательной области «Речевое развитие» старшей группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и общих закономерностях развития личности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, с учетом сенситивных периодов развития.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности обучающихся в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с тяжелыми нарушениями речи проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. Таким образом возникла необходимость разработки программы, направленной на практическое овладение обучающимися нормами речи и совершенствование правильной, четкой, выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом, уровнем связной речи и навыком речевого общения.

В рабочей программе определены цели и задачи, представлены планируемые результаты ее освоения.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение обучающихся дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М. «Дрофа», 2010
- Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для обучающихся с общим недоразвитием речи. М., 2000
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет - конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. М. «ГНОМ», 2011
- Гомзяк О.С. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. М. «ГНОМ», 2011
- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у обучающихся 5 лет М. «ГНОМ и Д», 2002
- Е.А.Лапп «Развитие связной речи у обучающихся 5-7 лет: планирование и конспекты», М.: ТЦ Сфера, 2006

Целью рабочей программы является обогащение словарного запаса, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, формирование элементарных коммуникативных умений.

Рабочая программа ориентирована на применение широкого комплекса **задач**:

Развивающая речевая среда

- Учить усвоенные элементы языковой системы включать в непосредственное общение, применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными

впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

— В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

— Учить обучающихся решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Развитие понимания речи

Задачи для обучающихся II уровня речевого развития:

— Развивать у обучающихся умение вслушиваться в обращённую к ним речь.

— Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.

Формирование словаря

Задачи для обучающихся II уровня речевого развития:

— Учить называть слова одно-, двух-, трёхсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата).

— Учить дифференцировать предметы по категории одушевлённости - неодушевлённости.

— Вводить в активный словарь обучающихся качественные прилагательные, притяжательные местоимения (мой, моя), личные местоимения (я, ты, он, она, они).

— Учить использовать в речи отдельные количественные числительные, простые предлоги, существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

— Учить понимать и использовать в речи приставочные глаголы; называть части предмета, некоторые геометрические фигуры, основные цвета, наиболее распространённые материалы.

Задачи для обучающихся III уровня речевого развития:

— Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах: Времена года. Деревья. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.

— Активизировать в речи обучающихся обобщения, антонимы, относительные и притяжательные прилагательные.

— Учить правильно употреблять простые предлоги, приставочные глаголы.

— Обогащать речь обучающихся существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов.

— Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

— Уточнять у обучающихся произношение сохранных звуков: [а], [о], [ы], [у], [и], [э], [м], [м'], [н], [н'], [в], [в'], [т], [т'], [п], [п'], [ф], [ф'], [б], [б'].

— Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [й], [т'] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.

— Корректировать произношение звуков: [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ], [л'], [л], [р], [р'].

— Формировать способ вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук.

— Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

— Различать звуки, близкие по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки

— Учить условно обозначать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; различать термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».

— Познакомить с условно-графической схемой звукового состава слова.

— Последовательно выделять звуки из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.

— познакомить с печатными буквами А, а, У, у, Т, т, П, п, И, и; учить соотносить звук и букву.

— Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Задачи для обучающихся II уровня речевого развития:

- Учить обучающихся первоначальным навыкам словообразования – учить использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксам.
- Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий – числа имён существительных и прилагательных.
- Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол повелительного наклонения (Маша, стой!)
- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идёт. Маша стоит).
- Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования прилагательных и числительных с существительными.

Задачи для обучающихся III уровня речевого развития:

- Учить обучающихся отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах. Учить использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.
- Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.).
- Учить понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право - лево, спереди - сзади.
- Учить строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.
- Учить образовывать прилагательные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Связная речь

Задачи для обучающихся II уровня речевого развития:

- Закреплять у обучающихся навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает?»
- Учить обучающихся запоминать короткие двустишия и потешки.
- Формировать навыки ведения диалога, умение выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить.
- Учить самостоятельно формулировать вопросы.
- Закреплять умение заканчивать предложение, начатое взрослым.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.
- Расширять объём предложений за счёт введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Таня и Вова играют. Вова несёт мяч и мишку).
- Учить обучающихся составлять первые простые рассказы по вопросному плану.

Задачи для обучающихся III уровня речевого развития:

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, за объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки, или выполненного трудового действия (к примеру, «Как я наблюдал за

птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.); учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.

— Учить понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.

— Учить составлять рассказы-описания любимых игрушек.

— Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы предусматривают достижение уровня речевого развития, оптимального для каждого ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах деятельности и в различных коммуникативных ситуациях.

Планируемые результаты:

- активно употребляет слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах: Времена года. Деревья. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.
- активизирует в речи обобщения, антонимы, относительные и притяжательные прилагательные.
- правильно употребляет простые предлоги, приставочные глаголы.
- речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов.
- употребляет слова в точном соответствии со смыслом.
- произносит сохраненные звуки: [а], [о], [ы], [у], [и], [э], [м],[м'], [н], [н'], [в], [в'], [т], [т'], [п], [п'], [ф], [ф'], [б], [б'].
- отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [й], [т'] закрепляет на уровне слогов, слов, предложений.
- вычленяет звук из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), называет выделенный звук, определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- различает звуки, близкие по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки
- условно обозначает гласные, твердые и мягкие согласные звуки; различает термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».
- знаком с условно-графической схемой звукового состава слова.
- последовательно выделяет звуки из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.
- знаком с печатными буквами А, а, У, у, Т, т, П, п, И, и; соотносит звук и букву.
- отчетливо произносит каждое слово в предложении, не торопится, четко проговаривает окончания в словах, использует интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.
- правильно согласовывает существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.).
- понимает значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право — лево, спереди - сзади.
- строит предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.
- образует прилагательные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

- образует однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- составляет по образцу простые и сложные предложения.
- может поддерживать беседу.
- рассказывает о собственных наблюдениях за погодой, за объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки, или выполненного трудового действия (к примеру, «Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.); составляет рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умеет выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
- понимает позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, рассказывает о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.
- составляет рассказы-описания любимых игрушек.
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.
- развит интерес обучающихся к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.
- сформировано эмоциональное отношения к литературным произведениям.
- рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение принято разделять на 3 периода: 1-ый период – сентябрь – ноябрь, 2-ой период – декабрь – март, 3-ий период – апрель – май.

Рабочая программа рассчитана на 87 занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи. Длительность 1 занятия - 25 минут.

Количество занятий варьируется в определенные периоды коррекционной деятельности (таблица 1).

Таблица 1

I период		II период		III период	
кол-во занятий	длительность	кол-во занятий	длительность	кол-во занятий	длительность
2	50 мин.	3	75 мин.	3	75 мин.

Преимущественными формами работы являются игровые коррекционно-развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, речевые, малоподвижные, с наглядным и дидактическим материалом).

Сопутствующими формами работы являются:

- индивидуально-подгрупповая работа, проводимая учителем-логопедом;
- разнообразная деятельность, способствующая развитию речи и коррекции имеющихся речевых нарушений, организуемая в различные отрезки времени воспитателями группы (в том числе по заданию учителя-логопеда) и узкими специалистами (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре).

Индивидуально-подгрупповая работа носит дифференцированный характер в связи с различием и своеобразием речевых возможностей и когнитивных потенциалов дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Деятельность с дошкольниками по рабочей программе строится на следующих **принципах**:

1. *Структурно-системный принцип*, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.
2. *Принцип дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении обучающихся в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.
3. *Принцип концентризма* предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы. После усвоения материала первого концентриста воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы.
4. *Принцип последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
5. *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
6. *Принцип интенсивности* предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
7. *Принцип сознательности* обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
8. *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
9. *Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения* позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Основу организации коррекционно-образовательного процесса образовательной деятельности «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи» составляет **комплексно - тематический подход** с ведущей игровой деятельностью, обеспечивающий концентрированное изучение материала, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей.

Ознакомление обучающихся с родной природой, культурным наследием, традициями, языком, обрядами, фольклором, народными играми и др. помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «малой» Родине, к своему дому, воспринимать всю полноту ближайшего окружения, усваивать при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Поэтому рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения обучающихся в рамках **национально-регионального компонента** (далее - НРК). НРК реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение обучающихся к истории ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культуре.

Рабочая программа разработана с учетом **современных образовательных технологий**:

- *здоровьесберегающие технологии*: технологии сохранения и стимулирования здоровья (дыхательная, пальчиковая гимнастика, Су-джок терапия, гимнастика для глаз, физкультминутки), коррекционные (сказкотерапия, музыкотерапия, психогимнастика, логоритмика);

- *коррекционно-развивающие педагогические технологии* (игровая, технология проблемного обучения, развивающего обучения, технология коллективного способа действия, технология сотрудничества, технология общения, информационно-коммуникативные технологии).

- *игровая технология* своеобразное «индивидуальное продолжение» обучения и развития ребенка в увлекательной, понятной, близкой его природе деятельности. Посредством игровой деятельности формируются практические навыки по применению полученных знаний. Использование игр на занятии не только способствует лучшему

усвоению программного материала, но и развитию логического мышления, речи, наблюдательности, внимания и интереса к занятию.

- *технология проблемного обучения* обеспечивает возможности творческого участия воспитанников в процессе освоения новых знаний, формирование познавательных интересов и творческого мышления. Средством управления мышления становятся проблемные вопросы, которые указывают на существо учебной проблемы и на область поиска неизвестного знания. Модель организации учебного процесса при проблемно-поисковом подходе называется «обучением через открытие».

- *технология развивающего обучения* направлена на развитие творческих качеств личности.

- *технология коллективного способа действия* предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых воспитанник может проявить не только интеллект и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения.

- *технология сотрудничества* реализует демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях учителя-логопеда и ребенка. Учитель-логопед совместно с детьми вырабатывает цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

- при использовании *технологии общения* появляется деловое сотрудничество и содержательное общение участников между собой, происходит реализация и творческое преобразование детьми задаваемых взрослым образцов поведения и действия, преодолевается эгоцентризм собственного действия ребенка и формируются навыки коллективной работы.

- *информационно-коммуникативные технологии* позволяют разумно сочетать традиционные и современные средства и методы обучения, повысить мотивацию, заинтересованность обучающихся на занятиях, дают реальную возможность для качественной индивидуализации обучения детей. В процессе образовательной деятельности по данной рабочей программе ИКТ используются на разных этапах проведения непрерывной образовательной деятельности, а именно: в рамках организационного этапа, мотивационно-познавательной деятельности, во время проверки усвоения предыдущего материала, изучения нового материала, динамических пауз и систематизации и закреплении материала.

Новизна рабочей программы

Категория обучающихся с ОНР неоднородна, но общей их особенностью является стойкое системное недоразвитие речи, которое обычно сочетается с неврологической и психопатологической симптоматикой. В одних случаях нарушаются основные свойства нервных процессов, то есть сила, уравновешенность и подвижность, что оказывает отрицательное влияние на дальнейший ход развития. В других нарушение может касаться какой-либо частной психической функции, например, зрительного и слухового восприятия, двигательных компонентов речи, двигательной сферы, эмоционально-волевой сферы. Этот частный дефект может вызвать системное нарушение, задержать общее и психическое развитие ребенка.

Отличительной особенностью рабочей программы является построение поэтапного, системного, разностороннего процесса обучения и коррекции речевых расстройств с учетом уровня речевого развития и структуры речевого дефекта у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

При реализации Программы проводится мониторинг динамики индивидуального речевого развития обучающихся в рамках педагогической диагностики 2 раза в год (сентябрь, май) по методике Е.А.Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития обучающихся раннего и дошкольного возраста» (Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2014 г) с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Тематический план
по образовательной деятельности
«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи»
образовательной области «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Лексические темы	№	Тема занятий	Количество занятий (время)	
СЕНТЯБРЬ	1	Оценка индивидуального речевого развития				
	2					
	3	Детский сад. Игрушки	1	Развитие высших психических функций. Развитие познавательных процессов.	1 (25 минут)	
			2	Развитие общего внимания и понимания речи. Составление предложений по демонстрируемым действиям «В раздевалке»	1 (25 минут)	
	4	Осень. Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	3	Понятие о предмете. Предметы одушевленные и неодушевленные. Вопросы к ним.	1 (25 минут)	
			4	Имена собственные и их полные уменьшительные формы.	1 (25 минут)	
	5	Лес. Лиственные деревья Хвойные деревья	5	Формирование понятий о действии и предмете.	1 (25 минут)	
			6	Словообразование. Уменьшительно-ласкательные формы существительных.	1 (25 минут)	
	ОКТАБРЬ	1	Домашние животные	7	Согласование существительных с глаголами мужского и женского рода в прошедшем времени.	1 (25 минут)
				8	Падежные конструкции. Винительный падеж существительных в единственном числе.	1 (25 минут)
2		Человек. Части тела.	9	Словоизменение. Именительный падеж множественного числа существительных.	1 (25 минут)	
			10	Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемым действиям. Понятие «рассказ».	1 (25 минут)	
3		Сад. Фрукты-Ягоды	11	Согласование числительных <i>один, одна</i> с существительными	1 (25 минут)	
			12	Согласование существительного и глагола в числе.	1 (25 минут)	
4		Огород. Овощи	13	Согласование местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными.	1 (25 минут)	
			14	Составление описательного рассказа об овощах по опорным схемам.	1 (25 минут)	
И			15	Словообразование. Приставочные	1 (25 минут)	

	1	Грибы		глаголы.		
	2	Домашние птицы	16	Падежные конструкции. Дательный падеж существительных в единственном числе.	1 (25 минут)	
			17	Составление короткого описательного рассказа о домашних птицах по схеме.	1 (25 минут)	
	3	Перелетные птицы	18	Словоизменение. Именительный падеж множественного числа существительных.	1 (25 минут)	
			19	Пересказ адаптированного рассказа <i>Л.Воронковой</i> «Лебеди» с использованием сюжетных картин.	1 (25 минут)	
	4	Поздняя осень. Изменения в природе.	20	Притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i> .	1 (25 минут)	
			21	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа (магнитной доски)	1 (25 минут)	
	ДЕКАБРЬ	1	Зима. Начало зимы.	22	Согласование числительных <i>два, две</i> с существительными.	1 (25 минут)
				23	Падежные конструкции. Творительный падеж существительных.	1 (25 минут)
				24	Составление описательного рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам.	1 (25 минут)
		2	Зимующие птицы	25	Предлог НА	1 (25 минут)
				26	Сравнительная степень прилагательных.	1 (25 минут)
27				Пересказ по серии картинок «Синичка»	1 (25 минут)	
3		Устное народное творчество Сказки	28	Предлог НА (2-е занятие).	1 (25 минут)	
			29	Прилагательные - антонимы.	1 (25 минут)	
			30	Пересказ сказки «Заюшкина избушка» по опорным предметным картинкам.	1 (25 минут)	
4		Новый год	31	Глаголы настоящего времени в единственном числе.	1 (25 минут)	
			32	Родительный падеж существительных в единственном числе.	1 (25 минут)	
			33	Составление описательного рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	1 (25 минут)	
5		Зимние забавы	34	Прилагательные - антонимы.	1 (25 минут)	
			35	Пересказ сказки Ганса Христиана Андерсена «Снеговик»	1 (25 минут)	
ЯН		2	Зима.	36	Понятие «признак».	1 (25 минут)
	37			Предлог ПОД	1 (25 минут)	

		Зимняя одежда, обувь, головные уборы.	38	Пересказ адаптированного рассказа <i>Н.Носова</i> «Заплата» с использованием предметных картинок.	1 (25 минут)	
	3	Дикие животные наших лесов	39	Преобразование глаголов повелительного наклонения в изъявительное 3-е лицо настоящего времени.	1 (25 минут)	
			40	Подбор признаков к предметам и объектам.	1 (25 минут)	
			41	Составление близких к тексту пересказов (по рассказам <i>Е.Чарушина</i> «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»)	1 (25 минут)	
	4	Орудия труда и инструменты	42	Существительные – антонимы.	1 (25 минут)	
			43	Словообразование. Относительные прилагательные (2-е занятие)	1 (25 минут)	
			44	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1 (25 минут)	
	ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	45	Предлоги НА – ПОД	1 (25 минут)
				46	Предложный падеж существительных с предлогами О, В	1 (25 минут)
				47	Пересказ рассказа <i>Г.Циферова</i> «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.	1 (25 минут)
2		Мебель.	48	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1 (25 минут)	
			49	Предлог В	1 (25 минут)	
			50	Составление рассказа по опорным картинкам «Мебель»	1 (25 минут)	
3		Наша Армия. Защитники Отечества	51	Предложный падеж существительных с предлогами В, НА	1 (25 минут)	
			52	Изменение существительных в единственном числе по падежам.	1 (25 минут)	
			53	Составление рассказа «Граница Родины на замке» по серии сюжетных картин.	1 (25 минут)	
4		Зима. Обобщение.	54	Подбор признаков к предметам и объектам (2-е занятие)	1 (25 минут)	
			55	Составление рассказа по личному опыту «Снежная горка»	1 (25 минут)	
МАРТ		1	Мамин праздник. Женские профессии	56	Предлоги В - ИЗ	1 (25 минут)
	57			Словообразование. Относительные прилагательные (1-е)	1 (25 минут)	
	58			Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.	1 (25 минут)	
	2	Моя семья	59	Сложные предложения с союзом А	1 (25 минут)	
			60	Словообразование. Относительные прилагательные (2-е)	1 (25 минут)	

			61	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин с элементами творчества.	1 (25 минут)
	3	Моя Родина-Россия. Наш город. Дом	62	Предлоги В, НА, ПОД, ИЗ	1 (25 минут)
			63	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	1 (25 минут)
			64	Пересказ по опорным картинкам «Наш двор»	1 (25 минут)
	4	Ранняя весна.	65	Сложные предложения с союзом А (2)	1 (25 минут)
			66	Согласование прилагательных с существ. в роде, числе, падеже (2-е)	1 (25 минут)
			67	Составление рассказа по простым сюжетным картинкам и опорным словам «Весна идет»	1 (25 минут)
	5	Комнатные растения	68	Предлог В (2-е)	1 (25 минут)
			69	Изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного и множественного числа.	1 (25 минут)
			70	Заучивание стихотворения Н.Нищевой «В нашей группе на окне».	1 (25 минут)
АПРЕЛЬ	1	Посуда.	71	Распространение предложений путем введения однородных определений.	1 (25 минут)
			72	Предлоги К - ОТ	1 (25 минут)
			73	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	1 (25 минут)
	2	Продукты питания. Труд повара.	74	Сложноподчиненные предложения с союзами <i>ПОТОМУ ЧТО, ЧТОБЫ</i> .	1 (25 минут)
			75	Притяжательные прилагательные (2-е)	1 (25 минут)
			76	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел» по серии сюжетных картин.	1 (25 минут)
	3	Рыбы	77	Распространение предложений путем введения однородных определений (2)	1 (25 минут)
			78	Предлог ЗА	1 (25 минут)
			79	Составление описательного рассказа «Рыбы» по предложенному наглядному плану.	1 (25 минут)
	4	Весна. Растения луга и сада	80	Относительные прилагательные.	1 (25 минут)
81			Предлоги (повторение)	1 (25 минут)	
82			Составление рассказа по сюжетной картинке «Цветы»	1 (25 минут)	
МАЙ	1		83	Предлоги (повторение)	1 (25 минут)
			84	Преобразование предложений (изменение главного члена	1 (25 минут)

		День Победы		предложения, время действия, изменение вида глагола)	
			85	Пересказ басни <i>Л.Толстого</i> «Старый дед и внучок»	1 (25 минут)
	2	Насекомые	86	Приставочные глаголы.	1 (25 минут)
			87	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Майский жук»	1 (25 минут)
	3, 4	Оценка индивидуального речевого развития			
		Всего	87 занятий		

Содержание образовательной деятельности
«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи»
образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Наименование раздела	Темы	Содержание материала/ дидактические единицы	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
1	Формирование лексико-грамматических средств языка (52 занятия)	<i>Развитие высших психических функций</i> (занятие)	Совершенствование мыслительных операций обобщение, классификация, исключение. Развитие воображения и конструктивных способностей.	Обобщает, классифицирует, основываясь на основные свойства предметов и явлений. Находит сходства и различия. Умеет сравнивать.
		<i>Согласование местоимений мой, моя, мое с существительными</i> (1 занятие)	Использование притяжательных местоимений «мой – моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода.	Воспринимает разницу между местоимениями мужского, женского и среднего рода. Подбирает к названному местоимению существительные, учитывая их родовую принадлежность
		<i>Употребление предложных конструкций.</i> (12 занятий)	Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими надежными формами существительных. Расширение значения предлогов (употребление предлога к с дательным, от — с родительным падежом, с/со — с винительным и творительным падежами). Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.	Понимает пространственное значение предлогов В, НА, ПОД, ИЗ, К, ОТ Воспринимает предлоги и произвольно выделяет их в предложении; составляет словосочетания и фразы с «маленькими словами», использует наглядную ситуацию и сюжетные картинки.
		<i>Употребление падежных конструкций.</i> (10 занятий)	Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный надежи, а также творительный)	Образует существительные в родительном, дательном, творительном падеже единственного числа, правильно согласовывая слова в словосочетаниях и фразах. Строит фразу из трех-четырех слов в соответствии с поставленным вопросом.
		<i>Сравнительная степень прилагательных.</i> (2 занятия)	Практическое усвоение (понимание и употребление в речи) степеней сравнения прилагательных (и их синонимов). Обогащение лексики синонимами к прилагательным.	Образует прилагательные в сравнительной степени, правильно употребляет их в речи. Составляет словосочетания и фразы с прилагательным в сравнительной степени.

	<p><i>Образование притяжательных прилагательных.</i></p> <p>(2 занятия)</p>	<p>Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов -ов-, -ев-, -ин-, -ын-, -ий-, -ья-, -ье-, -аи- -ян-.</p> <p>Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).</p>	<p>Образует и употребляет притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i>; согласовать притяжательные прилагательные с сущ. в роде, числе, падеже.</p> <p>Упражняется в постановке вопросов с вопросительными местоимениями <i>чей? чья? чье? чьи?</i></p>
	<p><i>Понятие «признак». Подбор признаков к предметам и объектам.</i></p> <p>(5 занятий)</p>	<p>Закрепление навыков соотношения вопросов какой? какая? какое? Упражнение в подборе признаков к предметам с помощью вопросов. Развитие диалогической речи: постановка вопросов к предметным картинкам и ответы на них.</p>	<p>Имеет понятие о «признаке» предмета. Подбирает признаки к предметам и объектам, отвечать на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i></p> <p>Подбирает к названию предмета по два слова-признака и включать их в предложение</p>
	<p><i>Образование слов с уменьшительным и увеличительным значением.</i></p> <p>(2 занятия)</p>	<p>Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на-, вы-. по-).</p> <p>Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: -еньк-, -онье- (беленький, легонький); усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый - злой, высокий - низкий, широкий - узкий).</p>	<p>Упражняется в образовании и практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Воспринимает разницу между обычными существительными и их уменьшительными формами.</p>
	<p><i>Именительный падеж множественного числа существительных.</i></p> <p>(1 занятие)</p>	<p>Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа имен существительных</p>	<p>Образует существительные во множественном числе (именительного падежа) от существительных в единственном числе.</p> <p>Составляет по картине предложения, согласовывая в них множественное число существительных и глаголов.</p>
	<p><i>Согласование числительных один, одна с существительными.</i></p> <p>(2 занятия)</p>	<p>Соотношение на слух и правильное согласование в речи существительные мужского и женского рода с числительными <i>ОДИН, ОДНА</i> и подбор существительные к этим числительным.</p>	<p>Соотносит и правильно согласовывает в речи существительные <i>один, одна</i>.</p> <p>Упражняет в подборе существительных к данным числительным.</p> <p>Воспринимает разницу между числительными мужского и женского рода.</p>
	<p><i>Глаголы</i></p> <p>(6 занятий)</p>	<p>Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи - лежит - лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го</p>	<p>Понимает и различает по смыслу похожие слова-действия с общей основой и различными приставками.</p>

			и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет - иду - идешь - идем). Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал - подъехал - въехал - съехал и т. п.)	Самостоятельно подбирает в словосочетание или в предложение подходящий по смыслу приставочный глагол.
		<i>Существительные и прилагательные – антонимы</i> (2 занятия)	Упражнение в практическом использовании в речи существительных-антонимов и прилагательных-антонимов, в соответствии с их значением.	Используя наглядную опору, подбирает к предложенным словам противоположные по значению прилагательные. Пополняет, уточняет и активизирует словарь прилагательных.
		<i>Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</i> (4 занятия)	Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов какой? какая? Какое? ориентирование на окончание вопроса седьмого слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основой на твердый согласный (новый, новая, новое, нового и т. п.); б) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю и т. п.).	Воспринимать разницу между родовыми окончаниями прилагательных. Подбирает к названному прилагательному существительные мужского, женского и среднего рода, учитывая их согласованность.
		<i>Образование относительных прилагательных.</i> (2 занятия)	Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных, соотносящихся по значению с: а) продуктами питания (рисовый, гороховый, вишневый и т. п.); б) растениями (лубовый, березовый); в) различными материалами (резиновый, деревянный, стеклянный, бумажный).	Образует и употребляет относительные прилагательные. Упражняется в согласовании прилагательных с существительными. Составляет предложения с относительными прилагательными по образцу.
2	Формирование связной речи (35 занятий)	<i>Составление предложений по демонстрируемым действиям.</i> (3 занятия)	Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели: а) Им. и. существительного и согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.); б) Им. и. существительного -1- согласованный глагол +	При вопросе на ответ строит полные и четкие предложения. Составляет предложения по демонстрируемым действиям.

		2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле». «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.). Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.	
	<i>Распространение предложений путем введения однородных определений</i> (3 занятия)	Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	Преобразовывает предложения путем включения в него нескольких определений. Называет в предложении определяемое слово после слов-признаков.
	<i>Сложные предложения с союзом А</i> (2 занятия)	Составление разных типов предложений: а) простых распространенных из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); б) предложений с противительным союзом а в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать дом, а потом сто раскрасить»), с разделительным союзом или; в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что: чтобы).	Имеют представления о понятии противопоставление союза А. Составляет сложное предложение с союзом А с опорой на картинку. Активизирует словарь.
	<i>Составление рассказов (описаний, по серии картин, по опорным предметным картинкам, по схемам, по плану, по личному опыту).</i> (15 занятий)	Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов. Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.	Строит грамматически правильные предложения. Составляет описательный рассказ с опорой на схемы, картинку. В процессе рассказывания контролирует последовательность, громкость и вынятность изложения.
	<i>Пересказ рассказа, сказки.</i> (12 занятий)	Последовательная передача литературного текста, сказок, коротких рассказов.	Понимают короткие литературные тексты, сказки, рассказы. Умеют последовательно передавать содержание литературного текста. Пересказывают рассказ, сказки с опорой на картинный, вопросный план.

Требования к результатам освоения образовательной деятельности «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи» образовательной области «Речевое развитие»

Представленные методики Е.А.Стребелевой "Психолого-педагогическая диагностика развития обучающихся раннего и дошкольного возраста" направлены на выявление особенностей овладения ребенком лексикой, грамматикой, фонетикой родного языка, умением строить связные высказывания (описание, повествование, рассуждение). При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

1. Понимать устную обращенную речь.
2. Употреблять различные части речи.
3. Использовать обобщенное значение слов.
4. Владеть навыками словоизменения и словообразования.
5. Сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова).
6. Употреблять притяжательные местоимения *мой-моя* в сочетании с существительными мужского и женского рода.
7. Владеть навыками изменения числа и падежа существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени.
8. Употреблять по образцам способы образования относительных прилагательных, соотносящиеся по значению с:
 - А) продуктами питания (рисовый, вишневый);
 - Б) растениями (дубовый, березовый);
 - В) различными материалами (резиновый, стеклянный, бумажный).
9. Владеть навыком согласования прилагательных с существительными в роде и числе (*какой? какая? какое?*)
10. Употреблять предлоги НА, ПОД, В, ИЗ в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.
11. Образовывать прилагательные, имеющие ласкательное значение, с использованием суффиксов: *-еньк, оньк* (беленький, легонький).
12. Использовать в речи наиболее доступные антонимические отношения между словами (добрый- злой).

Связная речь

1. Составлять простые предложения по вопросам, демонстрации действий по картинке и наглядно-графической модели:
 - А) Им. п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение. Например: Мама пьет чай.
 - Б) Им. п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах. Например: Мама варит кашу сыну, дочке.
2. Составлять короткий рассказ.
3. Владеть навыками ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.
4. Владеть навыком построения предложений путем введения однородных членов.
5. Составлять разные типы предложений:
 - А) простые распространенные из 5-7 слов.
 - Б) предложения с противительным союзом *а* в облегченном варианте (Сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить).
 - В) сложноподчиненные предложения с разными придаточными и союзами (*потому что; чтобы*).

6. Преобразовывать предложения путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи (встретил брата – встретился с братом); изменения вида глагола (мама варила суп – мама сварила суп).
7. Определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).
8. Составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.
9. Составлять рассказы по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа).

**Способы проверки индивидуального речевого развития ребенка
образовательной деятельности**
**«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи»
образовательной области «Речевое развитие»**

Методики обследования речи детей.

1. СОСТАВЬ РАССКАЗ. Задание направлено на выявление сформированности связной речи.

Оборудование: картинки с изображением серии последовательных событий.

Методика обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает: "Рассмотри картинки и разложи так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что потом и чем завершилось действие. Составь рассказ".

Фиксируются: понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинке; умение составить связный рассказ.

2. НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ. Задание направлено на выявление уровня овладения обобщающими словами.

Оборудование: картинки с изображением животных, фруктов, овощей, транспорта, птиц.

Методика обследования: взрослый показывает ребенку ряд картинок и просит назвать одним словом (птицы, транспорт, фрукты).

Фиксируется: умение ребенка использовать обобщающие слова в активной речи.

3. НАЗОВИ ДЕТЕНЬША ЖИВОТНОГО. Задание направлено на проверку уровня сформированности словарного запаса.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей.

Методика обследования: ребенку показывают картинки с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ответить.

Фиксируются: принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

4. СКАЖИ НАОБОРОТ. Задание направлено на определения умения подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку закончить фразу.

День светлый, а ночь (темная)

Эта линия прямая, а эта... (кривая)

Этот мальчик веселый, а этот (грустный)

Фиксируются: понимание инструкции; умения ребенка подбирать слова с противоположным значением

5. РАССКАЖИ КАКОЙ. Задание направлено на выявление сформированности активной речи ребенка: умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете).

Фиксируется: умение ребенка правильно употреблять слова-признаки при описании предметов.

6. КТО ЧТО ДЕЛАЕТ. Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к существительному.

Оборудование: картинки с изображением рыбы, птицы, змеи, бабочки, собаки, лошади.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на вопрос: "Рыба что делает?" (плавает). "Птица что делает?" (летает).

7. ПРЯТКИ. Задание направлено на выявление уровня сформированности грамматического строя речи: понимание и активное использование ребенком предлогов.

Оборудование: игрушки.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: "Куда спрятался зайка?"

Фиксируются: понимание инструкции; понимание и употребление ребенком предлогов.

УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ. Задание направлено на выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Оборудование: картинки со следующими изображениями: глаз-глаза, ведро-ведра.

Методика обследования: ребенку показывают картинки и просят назвать то, что на них изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания, то ему предлагают ответить на вопрос: "У тебя глаза, у меня нет чего?... (глаз).

Фиксируется: состояние грамматического строя речи.

8. НАЗОВИ. Задание направлено на выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

Методика обследования: ребенку предлагают ответить на вопросы: "Чего много в лесу?", "Откуда осенью падают листья?"

Фиксируются: понимание инструкции; умения ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

9. НАЗОВИ. Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры.

Оборудование: предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова.

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры.

ПОВТОРИ ЗА МНОЙ. Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Оборудование: сюжетные картинки.

Методика обследования: взрослый показывает ребенку картинку и предлагает повторить следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке".

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры в предложениях.

Результаты подробно фиксируются в представлении учителя-логопеда.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 6-го ГОДА

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст (на момент обследования) _____ группа _____

1. БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? _____

Где ты живешь? _____

Где работает мама? (папа?) _____

Какие дома есть игрушки? _____

2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Нашли ежа»

3. Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»

ВЫВОД: _____

4. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:

4.1 Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:

человек (шея, брови, лоб, ресницы, щеки, ладонь, локоть, плечи, колени, ногти)

птица (клюв, крыло, перья, когти, хвост)

чайник (крышка, носик, доньшко, ручка)

4.2. Обобщения: «Назови одним словом»

платье, юбка, брюки, рубашка

шкаф, стол, диван, кровать

яблоко, груша, лимон, апельсин

морковь, капуста, огурец, помидор

4.3. Детеныши животных: «У кого кто?»

- у козы- _____ - у курицы- _____ - у волка- _____

- у кошки- _____ - у собаки- _____ - у зайца- _____

- у лисы- _____ - у коровы- _____ - у медведя- _____

ВЫВОД: _____

5. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:

5.1 Подбор прилагательных к существительным:

- Мячик какой? _____
- Елка какая? _____
- Яблоко какое? _____

5.2 Употребление антонимов:

- Слон большой, а комар ... (маленький) _____
- Днем светло, а ночью ... (темно) _____
- Дерево высокое, а куст ... (низкий) _____
- Зимой холодно, а летом ... (тепло) _____
- Дедушка старый, а внук ... (молодой) _____

ВЫВОД: _____

6. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:

6.1 подбор слов действий к существительным «Кто как двигается?»:

рыба _____	бабочка _____
птица _____	змея _____
собака _____	конь _____

6.2 подбор слов, обозначающих качество действия «Подбери слово»:

- Ветер дует ... (сильно) _____
- Собака лает ... (громко) _____
- Лодка плавает ... (медленно) _____
- Девочка шепчет ... (тихо) _____

ВЫВОД: _____

7. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:

7.1 Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:

Дом- дома - домов
Стол - _____ - _____
Глаз - _____ - _____
Ведро- _____ - _____
Окно- _____ - _____
Ухо- _____ - _____
Дерево- _____ - _____

7.2 Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом

Окно - ... (окошечко) _____	лопата - _____
зеркало - _____	платье - _____
дерево - _____	колокол - _____

7.3 Употребление простых и сложных предлогов

В _____ на _____ под _____ со _____ с _____
из _____ из-за _____ из-под _____ между _____

7.4 Падежные конструкции:

Родительный падеж:

- Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? _____

Дательный падеж:

- К кому ты любишь ходить в гости? _____

Творительный падеж:

- Чем ты смотришь? _____ Чем ты слушаешь? _____

Предложный падеж:

- На чем катаются дети зимой? _____

ВЫВОД: _____

8. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:

8.1. Обязательным для проверки является следующий набор слов:

1. Двусложные из двух открытых слогов: ноты, муха
2. Трехсложные из открытых слогов: малина, голова
3. Односложные: кот, мак
4. Двусложные с одним закрытым слогом: петух, хобот
5. Со стечением согласных в середине слова: ветка, кофта
6. С закрытым слогом и стечением согласных: альбом, тюльпан
7. С закрытым слогом: бегемот, телефон
8. Со стечением согласных: улитка, ботинки
9. С двумя стечениями согласных: клубника, ласточка
10. Односложные со стечением согласных: винт, гном
11. Двусложные с двумя стечениями согласных: клюква, клумба
12. Четырехсложные из открытых слогов: паутина, гусеница
13. Со сложной слоговой структурой: сковорода, парикмахер, аквариум, велосипед.

8.2. Предложения

Дети слепили снеговика _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Фотограф фотографирует детей. _____

ВЫВОД: _____

9. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:

С: сад, коляска, глобус

Сь: синий, василек, гусь

З: замок, зонт, Незнайка

Зь: земляника, обезьяна, зима

Ц: цапля, кольцо, индеец

Ш: шашки, ошейник, карандаш

Ж: живот, жук, лыжи

Щ: щука, ящик, овощ

Л: лампа, волк, стол

Ль: лейка, плита, соль

Р: рука, ворона, топор

Рь: река, пряники, фонарь

Й: яблоко, майка, чай

К: куртка, скрипка, шкаф

Г: грядка, грелка, виноград

Х: хлеб, ткачиха, петух

Повторить предложения:

У сома усы.

У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот вам и Мишутка.

У ежа ежата.

Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юля поют.

ВЫВОД: _____

10. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):

1. Выделение первого гласного в словах:

Утка, Оля, Аня.

2. Выделение первого согласного в словах:

Палка, танк, мак.

3. Выделение последнего согласного в словах:

Суп, мак, кот, сом.

4. Отбор картинок со звуком М: мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.

5. Отбор картинок со звуками С – З: коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.

6. Подбор картинок на любой дефектный звук.

7. Повторить слоги и слова за взрослым:

Та-да _____	Та – да – та _____	Кот – год – кот _____
Ка-га _____	Ка – га – га _____	Том – дом – ком _____
Па-ба _____	Па – па – ба _____	Удочка – уточка _____

ВЫВОД: _____

11. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:

Губы, зубы, небо, язык (объем и качество движений языка), *уздечка* (норма, укороченная)

12. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ: ведущая рука

13. ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ (контактность, внимание, память, усидчивость, работоспособность):

14. ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА

15. РЕКОМЕНДАЦИИ:

« ____ » _____ 2023 г.

Учитель - логопед _____ /О.А.Болковенко

Ознакомлен(а): _____ / _____

Литература и средства обучения

Программно-методическое обеспечение

1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Воспитание и обучение обучающихся дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», Москва «Дрофа», 2014 г.
2. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для обучающихся с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009г.
3. Т.Б.Филичева, Г.А.Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у обучающихся дошкольного возраста», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1996г.
4. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. п/р Л.В. Лопатиной, СПб. 2014г.
5. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду для обучающихся с нарушениями речи. Часть 1, 2, 3. М., 1992г.
6. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова. Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии. С-Пб., Образование, 1994г.
7. Л.Н.Ефименкова «Формирование речи у дошкольников», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1985г.
8. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург «АРД ЛТД», 1998г.

Диагностика

1. Диагностика нарушений речи у обучающихся и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г.
2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой.
3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г.
4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение обучающихся с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.
5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика.
6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.
7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.

Дыхание

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.
2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.
3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания обучающихся 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

Голособразование

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.

2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

Лексика

1. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для обучающихся с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
3. Г.Ванюхина. Речевчик» Екатеринбург, 1993г.
4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для обучающихся с нарушениями речи. М., 1992г.
5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.
8. Лексические темы по развитию речи обучающихся дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.
9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.
10. Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно (учебно-методическое пособие по развитию речи 3-7 лет)», Москва «Творческий центр», 2005г.
11. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя!», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1983г
12. В.И.Селиверстов «Речевые игры с детьми», Москва «Владос», 1994г.
1. Г.В.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», Москва «АЙРИС ПРЕСС», 2006

Грамматический строй речи

1. Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.
3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.
4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.
5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.
6. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над., Предлоги: в, на, под, к, от., Сложные слова: часть 1, 2.

Связная речь

1. Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С-Пб., Детство – Пресс, 1998г.
2. Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит (приложение)», Санкт-Петербург «Арцидент», 1997г.
3. В.П.Глухов. Формирование связной речи обучающихся дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
4. В.К.Воробьева. Система развития связной речи (опыт работы).
5. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

Пальчиковый праксис

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.
5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.
6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.
7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.
8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.

9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у обучающихся дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

Электронные средства обучения и интернет-ресурсы

1. Электронная библиотека учебных (картинных) материалов.
2. Электронная библиотека методической литературы.

**Календарно-тематическое планирование
по образовательной деятельности «Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи»
образовательной области «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Дата		№	Тема занятий	Цели и задачи	Программное содержание			Литература
		предполагаемого проведения	фактического проведения				Лексико-грамматические категории	Связная речь	Материал	
СЕНТЯБРЬ	1	Оценка индивидуального речевого развития ребенка								
	2									
	3			1	Развитие ВПФ	Совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги. Развивать понимание речи, воображение, конструктивные способности. Закреплять названия геом. форм и основных цветов. Воспитывать интерес к занятию.	Игры: «Построим дом и елку для Гнома», «Телефон», «Найди и запомни подобные предметы»	Развитие понимания речи.	Предметная картинка <i>гном</i> . Геометрические фигуры разных цветов (демонстрационные и раздаточные)	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 1 стр. 9 (I период)
				2	Развитие общего внимания и понимания речи. Составление предложений по демонстрируемым действиям « <i>В раздевалке</i> »	Развивать общее внимание, понимания речи и словесно-логическое мышление. Учить при вопросе на ответ строить полные и четкие предложения. Учить обучающихся составлять предложения по демонстрируемым действиям. Воспитывать у обучающихся умение внимательно наблюдать за происходящими событиями.	Игры: «Назови цвет» «Найди лишний предмет» «Назови одним словом»	Составление предложений по демонстрируемым действиям.	Кубики, игрушки, предметные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 2 стр. 10 (I период)
			3	Понятие о предмете. Предметы одушевленные и неодушевленные. Вопросы к ним	Дать первоначальное понятие о слове. Учить различать одушевленные и неодушевленные предметы. Упражнять в постановке вопросов к предметам.	Игры: «Найди и назови «живые» («неживые»)	Постановка вопросов к предметам по образцу.	Предметные картинки с изображением одушевленных и неодушевленных предметов.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 3 стр. 11	

4					Расширять и активизировать словарь. Развивать речевое внимание и память детей. Воспитывать познавательный интерес к занятию.	предметы», «4-й лишний», «Бегите ко мне»		Сюжетные картинки: <i>Лебедь плавает.</i> <i>Лодка плавает.</i> <i>Утка летит.</i> <i>Самолет летит.</i> <i>Дождь идет.</i> <i>Девочка идет.</i> <i>Девочка стоит</i> <i>Стакан стоит на столе.</i> <i>Кошка лежит</i>	(1 период)
			4	Имена собственные и их полные уменьшительные формы	Дать понятие имени, познакомить с разнообразием имен, вариативностью одного имени. Учить образовывать уменьшительные формы имени. Развивать языковое чутье, внимание, память.	Называние собственных имен в полной и уменьшительной формах. Имена мужские и женские (полные формы имени) Имена обучающихся (уменьшительные формы имени) Игра «Подбери имя» (по картинкам)	Построение предложения по типу <i>Мужчину зовут Иван, юношу – Ваня, мальчика – Ванечка, Ванюша</i>	Картинки с изображением мужчины, женщины, юноши, девушки, мальчика, девочки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 4 стр. 14 (1 период)
5			5	Формирование понятий о и действия предмете.	Дать понятие «действие», широкое обобщение действия. Закрепить понятие «предмет» Учить подбирать к действию объекты и к объекту действия; ставить вопросы <i>кто? что? что делает?</i> Развивать речевое внимание и память детей. Воспитывать познавательный интерес к логопедическому занятию.	«Вопрос-ответ» «Подбери предмет к действию» «Подбери действие к предмету» «Какого предмета не тало?» «Какого действия не стало?» «Четвертый лишний»	Употребление простых предложений <i>Самолет летит</i> <i>Мальчик читает</i>	Сюжетные картинки <i>Девочка варит суп</i> <i>Мальчик строит башню</i> <i>Дети танцуют</i> <i>Ребята играют на площадке</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 2 стр. 10 (1 период)
			6	Словообразовани	Упражнять в образовании и	Стихотворение про	Договаривани	Куклы, гномы.	Коноваленко

					е. Уменьшительно-ласкательные формы существительных .	практическом употреблении существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить воспринимать разницу между обычными существительными и их уменьшительными формами. Расширять и активизировать словарь.	гнома и гномика Образование слов с помощью суффиксов Игра «Наведи порядок» (разделить предметы для гнома и гномика)	е предложений.	Демонстрационные и раздаточные картинки с изображением больших и маленьких предметов	В.В., Коноваленко С.В. Занятие 7 стр. 17 (I период)
ОКТАБРЬ	1		7	Согласование существительных с глаголами мужского и женского рода в прошедшем времени	Учить воспринимать разницу между окончаниями глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Учить подбирать существительные соответствующего рода к предложенной форме глагола. Учить широкому обобщению действий. Активизировать и обогащать словарный запас. Развивать языковое чутье.	Игра «Сейчас или раньше» (различение глаголов наст. и прошедшего вр.) - по картинкам «Что ты делал (делала) вчера?» «Что ты делаешь сейчас?» «Исправь ошибку» (различение глаг. мужск. и женск. рода в прош. вр.) <i>Катя проснулся</i> <i>Коля встала</i> «Подбери предметы к действиям» - прыгал - прыгала	Составление двухсловных предложений <i>Лягушка прыгала</i> <i>Котенок спал</i>	Демонстрационные и раздаточные картинки с изображением людей и животных		
			8	Падежные конструкции. Винительный падеж существительных в единственном числе.	Учить различать вопросы <i>кто? что?</i> , поставленные в зависимости от одушевленности-неодушевленности существительного. Учить изменять начальную форму существительных, употребляя их в винительном падеже	Вопросы к картинкам: - Кого ты видишь? - Что ты видишь? - Кого нарисовал художник?	Фраза из трех слов в соответствии с поставленным вопросом <i>Петя ловит мяч</i> <i>Я вижу дом</i>	Предметы для демонстрации действий (<i>кого ловит? Что ловит?</i>) Сюжетные картинки с изображением <i>деревенского двора, леса,</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 10 стр. 21 (I период)	

					единственного числа. Учить строить фразу из стрех слов в соответствии с поставленным вопросом. Обогащать и активизировать словарный запас. Развивать языковое чутье, внимание, память.	- Что нарисовал художник? Игра «Потеря» - кого потерял Незнайка? Что потерял Незнайка? Что он ищет? Кого он ищет? (каждый раз убирается новая картинка)		<i>города, зоопарка. Демонстрационный и раздаточный материал с изображением людей и животных</i>	
2			9	Словоизменение. Именительный падеж множественного числа существительных .	Учить обучающихся образовывать существительные во множественном числе (именительного падежа) от существительных в единственном числе. Учить составлять по картине предложения, согласовывая в них множественное число существительных и глаголов. Развивать языковое чутье, предлагая правильный и неправильный варианты слов. Развивать внимание, память.	«Отгадай и назови картинку» (стол – столы, мяч - ...) «Эхо» - образов.мн.ч.сущ. «Исправь ошибку» «Кто живет в веселом доме?» <i>В доме живут мышата</i> «Кто ушел из дома?» <i>Из дома ушли котята</i>	Согласование в предложении множественного числа существительных и глаголов <i>Мальчик идет – мальчики идут</i>	Парные картинки с изображением нескольких одинаковых предметов (<i>стол- столы, ведро – ведра и пр.</i>)	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14 (I период)
			10	Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемым действиям. Понятие «рассказ».	Учить воспроизводить рассказ на основе впечатлений от демонстрируемых действий, их анализа и образца логопеда. Познакомить с понятием «рассказ». Учить отличать рассказ от набора отдельных слов или логически не связанных предложений	«Повтори, не ошибись»	Составление отдельных предложений. Объединение предложений в связный рассказ.	Игрушки и предметы, с которыми 3 ребенка действуют в соответствии с инструкцией	О.С.Гомзяк Занятие 1 стр. 1
3			11	Согласование числительных <i>один, одна</i> с существительными.	Учить обучающихся соотносить и правильно согласовывать в речи существительные <i>один, одна</i> . Упражнять в подборе существительных к данным числительным. Расширять и активизировать словарь.	Чтение стихотворения, анализ словосочетаний с числительными <i>один, одна</i> . Игры: «Назови, не	Заучивание наизусть с помощью картинок стихотворения <i>Мама на земле одна, И одна у</i>	Картинки: <i>мама, земной шар, карта страны, дом, нос, мальчик;</i> карточки с изображением единицы; <i>куклы</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 4 стр. 13 (I период)

				Развивать языковое чутье, воспринимая разницу между числительными мужского и женского рода. Развивать внимание, память,	ошибись» (один карандаш, одна коробка) «Кому что» - для девочки предметы с числительным <i>одна</i> , для мальчика - <i>один</i>	<i>нас страна. Дом один и нос один, Я один у мамы сын.</i>	<i>мальчик и девочка, предметные картинки мужского и женского рода в единственном числе.</i>	
		12	Согласование существительного и глагола в числе.	Учить воспринимать разницу между глаголами единственного и множественного числа. Учить заканчивать словосочетание (предложение) существительными в единственном или множественном числе, в зависимости от формы глагола. Обогащать и активизировать словарный запас.	Игры: «Подбери правильное слово» «Назови, не ошибись»	Договаривание и составление словосочетаний и предложений	Парные картинки с изображением одного и нескольких одинаковых предметов (объектов): <i>самолет летит – самолеты летят, девочка поет – девочки поют</i>	
4		13	Согласование местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными	Учить воспринимать разницу между местоимениями мужского, женского и среднего рода. Учить подбирать к названному местоимению существительные, учитывая их родовую принадлежность Развивать языковое чутье, внимание; активизировать словарь	Игры «Назови правильно» «Посели слова в домики» «Подбери слова» «Назови, не ошибись»	Проговаривание предложений в игре "4-ый лишний" по образцу.	Предметы детской одежды: <i>шарф, шапка</i> ; сюжетная картинка <i>детская комната</i> ; предметные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 8 стр. 19 (I период)
		14	Составление описательного рассказа об овощах по опорным схемам.	Составлять описательный рассказ об овощах с опорой на схемы. Строить грамматически правильные предложения. Учить в процессе рассказывания контролировать последовательность, громкость и внятность изложения. Воспитывать аккуратность в обращении с раздаточным материалом.	Игры: «Какой? Какая?» «Отгадай загадку»	Построение грамматически и правильных предложений.	Фланелеграф, предметные картинки	Е.А.Лапп стр.36

Н О Я Б Р Ъ	1		15	Словообразование. Приставочные глаголы	Учить понимать и различать по смыслу похожие слова-действия с общей основой и различными приставками. Учить самостоятельно подбирать в словосочетание или в предложение подходящий по смыслу приставочный глагол. Развивать «чувство языка»	«Путешествие маленькой машинки» «Прогулка за городом» «Подбери нужное слово» «Исправь ошибку»	Составление предложений с приставочным и глаголами	Игрушки: машинки, человечки, деревья, постройки из кубиков, гараж, домик, мост; картинки на приставочные глаголы <i>ехать и идти</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 12 стр. 24 (I период)
	2		16	Падежные конструкции. Дательный падеж существительных в единственном числе	Учить правильному употреблению формы дательного падежа существительных в единственном числе без предлогов, образовывая их от существительных в именительном падеже. Учить правильному согласованию слов словосочетаниях и предложениях; понимать и дифференцировать вопросы <i>кому? чему?</i> Обогащать и активизировать словарь Развивать внимание, память	Игры: «День рождения Незнайки» (кому, чему обрадовался Незнайка?) «Кому что нужно?» (по профессиям <i>ножницы – портнихе</i>). «Кому привезли угощение? (<i>сено привезли корове, грибы – белке</i>)»	Составление простых предложений с прямым дополнением по сюжетным картинкам.	Сюжетные картинки: <i>"Крестьянский двор", "День рождения Незнайки"</i> . Предметные картинки: <i>подарки для Незнайки, лото «Профессии», изображения животных и корма для них.</i>	Т.А.Ткаченко Занятие 6 стр. 29 (II период)
			17	Составление короткого описательного рассказа о домашних птицах по плану.	Составлять описательный рассказ о домашних птицах с опорой на схемы. Строить грамматически правильные предложения. Учить в процессе рассказывания контролировать последовательность, громкость и внятность изложения. Воспитывать аккуратность в обращении с раздаточным материалом.	Игры: «Какой? Какая?» «Отгадай загадку» "Веселый счет"	Построение грамматическ и правильных предложений.	Фланелеграф, предметные картинки	Е.А.Лапп стр. 147
			18	Словоизменение. Именительный падеж множественного числа	Учить обучающихся образовывать существительные во множественном числе (именительного падежа) от существительных в единственном числе.	Игры: «Отгадай и назови картинку» (ведро - ведра) «Эхо» - образов.мн.ч.сущ.	Согласование в предложении множественно го числа существитель	Картинки <i>стулья, деревья, ведра, люди, уши, глаза, окна, листья, дочери,</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14

3			существительных (2-е)	Учить составлять по картине предложения, согласовывая в них множественное число существительных и глаголов. Развивать языковое чутье, предлагая правильный и неправильный варианты слов. Развивать внимание, память.	«Исправь ошибку»	ных и глаголов	сыновья	(I период)
		19	Пересказ адаптированного рассказа <i>Л.Воронковой «Лебеди»</i> с использованием сюжетных картин	Учить обучающихся пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки. Учить логическому построению высказывания. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением. Воспитывать у обучающихся любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.	Игры: «Скажи по-другому» «Продолжи фразу»	Пересказ адаптированного рассказа <i>Л.Воронковой «Лебеди»</i> с использованием сюжетных картин	Сюжетные картинки по тексту рассказа.	О.С.Гомзяк Занятие 8 стр. 36
4		20	Притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i> .	Учить образовывать и употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i> ; согласовать притяжательные прилагательные с сущ. в роде, числе, падеже. Упражнять в постановке вопросов с вопросительными местоимениями <i>чей? чья? чье? чьи?</i> Развитие внимания и памяти.	Игры: «Чьи это вещи?» «Сосчитай до 10» «Разложи по местам»	Постановка вопросов: <i>чей? чья? чье? чьи?</i> . Ответы на вопросы	Сюжетная картина «Семья». Предметные картинки: <i>папа, мама, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, журнал, газеты, очки, костюм, диван, пила, шар, кубики, нитки, фрукты, цепочка, платье, портфель, карандаши, букварь, кольцо, тетрадь, мяч, книга, шахматы</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 2 стр. 8 (III период)
		21	Пересказ рассказа	Учить обучающихся пересказывать рассказ с опорой на картинки.	Игры: «Скажи по-	Полные ответы на	Текст рассказа Н.Сладкова	О.С.Гомзяк Занятие 3

					Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа (магнитной доски)	Активизировать словарь по теме "Осень" Воспитывать у обучающихся литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения.	другому» «Продолжи фразу» "Подбери картинку к признакам (осенний, осенняя, осеннее)	вопросы по содержанию рассказа. Составление предложений (или подбор из текста) к каждой картинке из серии	«Осень на пороге»; картинки для фланелеграфа: ворон, белка, заяц, лисица, еж, медведь, ласточка, скворец.	стр.16
ДЕКАБРЬ	1		22	Согласование числительных <i>два, две</i> с существительными.	Закреплять умение воспринимать разницу между числительными мужского и женского рода. Учить выбирать существительные из рассказа, подбирать по картинкам различные существительные к числительному, ориентируясь на его род. Обогащать и активизировать словарный запас.	Игры: «Один – два» «Найди пару» «Послушай и исправь»	Составление предложений по индивидуальным картинкам.	Картинки с изображением пар предметов (<i>одежда, посуда, растения и т.п.</i>) и зверей.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 1 стр. 8 (II период)	
			23	Падежные конструкции. Творительный падеж существительных	Учить образовывать форму творительного падежа в единственном падеже. Учить правильно согласовывать слова в предложении из четырех слов, ориентируясь на вопросы: кем? чем? где? Обогащать и активизировать словарь. Развивать внимание, память.	Игры: «Чем это делают?» (<i>шьют – иголкой, копают – лопатой</i>). «Кем/чем заменили?» (игра на внимание) – <i>карандаш заменили ручкой, слона заменили кошкой</i>	Составление предложений из 4 слов	Предметные картинки из лото «Профессии», картинки с изображением зверей и предметов в единственном числе	Т.А.Ткаченко Занятие 8 стр. 10 (II период)	
			24	Составление описательного рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам.	Составлять описательный рассказ о зиме по опорным словам и картинкам. Строить грамматически правильные предложения. Учить в процессе рассказывания контролировать последовательность, громкость и внятность изложения. Воспитывать аккуратность в обращении с раздаточным	Игры: «Скажи по-другому» «Продолжи фразу»	Ответы на вопросы фразой из 3-4 слов. Построение грамматически и правильных предложений.	Картинный план, фланелеграф, предметные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 4 стр. 14 (II период)	

					материалом.				
2			25	Предлог НА	Уточнить пространственное значение предлога НА. Учить воспринимать предлог НА и произвольно выделять его в предложении; составлять словосочетания и фразы с «маленьким словом НА», используя наглядную ситуацию и сюжетные картинки.	Игры: «Куда запрыгнул котенок?» «Где наши игрушки?» «Составь предложение» «Исправь ошибку»	Составление предложений с предлогом НА по двум опорным картинкам	Схема предлога НА; игрушка <i>котенок</i> , игрушки, предметы обстановки, сюжетные и предметные картинки для составлений предложений	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 2 стр. 9 (II период)
			26	Сравнительная степень прилагательных.	Учить обучающихся образовывать прилагательные в сравнительной степени, правильно употреблять их в речи. Учить составлять словосочетания и фразы с прилагательным в сравнительной степени. Пополнять, уточнять и активизировать словарь прилагательных	Игры: Рассказ «Хвастливый Петя» (<i>я сильнее, выше, лучше, красивей; у меня игрушек больше, торт вкуснее и т.п.</i>) «Давай сравним» (<i>зебра бежит быстро, а гепард быстрее</i>)	Договаривание предложений.	Картинки, с изображением, предметов, отличающихся по размеру, изображения животных	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 8 стр. 20 (III период)
			27	Пересказ по серии картинок «Синичка»	Продолжать учить развернутым ответам на вопросы (фразой из 3-4 слов). Продолжать учить пересказывать с опорой на картинки. Активизировать словарь по теме "Зимующие птицы". Учить в процессе рассказывания контролировать последовательность, громкость и внятность изложения.	Игры: «Скажи по-другому» «Продолжи фразу»	Ответы на вопросы полными предложениями. Построение связного, последовательного рассказа из 4-5 предложений	Схема описания, предметные картинки.	Е.А Лапп стр. 90

3			28	Предлог НА (2-е)	Закреплять пространственное значение предлога НА. Продолжать учить выделять предлог в предложении. Учить составлять фразы с «маленьким словом НА», используя пары предметных картинок и сюжетные картинки. Расширять и активизировать словарный запас.	Игры: «Ответь на вопрос» «Скажи, где?» «Исправь предложение»	Составление предложений с предлогом НА по двум опорным картинкам, по сюжетной картинке Преобразование деформированной фразы	Схема предложения НА; сюжетные картинки <i>петух сидит на заборе, мальчик сидит на стуле</i> и пр.; предметные картинки <i>бабочка - цветок, ворона - дерево, шишка - елка</i> и пр.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 3 стр. 11 (III период)
			29	Прилагательные - антонимы.	Учить, используя наглядную опору, подбирать к предложенным словам противоположные по значению прилагательные. Пополнять, уточнять и активизировать словарь прилагательных.	Рассказ «Два соседа» - один сосед делает и говорит наоборот – <i>у одного дом высокий – у другого, наоборот, низкий</i> и т.д.	Договаривание предложений.	Картинки к прилагательным – антонимам (<i>близкий - далекий, светлый - темный</i> и т.п.)	
			30	Пересказ сказки «Заюшкина избушка» по опорным предметным картинкам.	Закреплять словообразование и употребление относительных прилагательных, обозначающих материал. Закреплять образование и употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Обучать последовательному пересказу с опорой на предметные картинки. Воспитывать любовь к животным.	Игры: «Назови ласково», «Эхо», «Что из чего – какое?»	Пересказ по цепочке с опорой на картинки	Лиса, заяц, собака, медведь, петух; избушка лубяная, избушка ледяная. Текст русской народной сказки «Заюшкина избушка».	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 13 стр. 30 (II период)
4			31	Глаголы настоящего времени в единственном числе.	Учить правильно употреблять в речи глаголы настоящего времени в единственном числе (звонит, кладет, одевает-надевает) Учить подбирать к действию предмет и включать их в предложение. Расширять, уточнять и активизировать глагольный	«Подбери предметы» «Скажи правильно» «Составь предложение» «Исправь ошибку»	Составление словосочетаний и предложений с заданным словом-действием	Предметные и сюжетные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 6 стр. 16 (I период)

					словарь.				
	22.12.2021 г		32	Падежные конструкции. Родительный падеж существительных в единственном числе.	Учить образовывать существительные в родительном падеже единственного числа (без предлога и с предлогом У), правильно согласовывая слова в словосочетаниях и фразах. Учить понимать и дифференцировать вопросы <i>кого? чего?</i> Обогащать и активизировать словарь	Игры: «Что хочет Кот?» - <i>Кот хочет молока, рыбы</i> и пр. «Кто у кого» - <i>теленок у коровы</i> «Что в стакане?» - <i>я выпью стакан молока, киселя</i> и пр.	Составление предложений из 4 слов	Игрушка Кот, картинки с изображением продуктов; картинки с изображением животных и их детенышей; стакан	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 11 стр. 23 (I период)
			33	Составление описательного рассказа « <i>Новый год на пороге</i> » по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	Учить обучающихся составлять рассказ по серии сюжетных картин. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением. Упражнять обучающихся в рассказывании, с указанием времени и места действия. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей.	Игры: «Ответь на вопрос» «Подбери слова-предметы к действиям» «Назови слова - действия» «Что сначала – что потом»	Составление описательного рассказа « <i>Новый год на пороге</i> » по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	Серия сюжетных картин "Новый год", елочные украшения, изготовленные совместно с воспитателем и детьми в группе.	О.С.Гомзяк Занятие 15 стр.64
			34	Прилагательные - антонимы.	Учить, используя наглядную опору, подбирать к предложенным словам противоположные по значению прилагательные. Пополнять, уточнять и активизировать словарь прилагательных.	Рассказ «Два соседа» - один сосед делает и говорит наоборот – <i>у одного дом высокий – у другого, наоборот, низкий</i> и т.д.	Договаривание предложений.	Картинки к прилагательным – антонимам (<i>близкий – далекий, светлый – темный</i> и т.п.)	
			35	Пересказ сказки Ганса Христиана Андерсена «Снеговик»	Закреплять образование и употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Обучать последовательному пересказу с опорой на предметные картинки.	Игры: «Назови ласково», «Эхо», «Что из чего – какое?»	Пересказ по цепочке с опорой на картинки	Лиса, заяц, собака, медведь, петух; избушка лубяная, избушка ледяная. Текст сказки Ганса Христиана Андерсена «Снеговик»	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 18 стр. 45 (I период)

		36	Понятие «признак»	<p>Познакомить обучающихся со словами, обозначающими признак предмета.</p> <p>Дать понятие «признак»</p> <p>Учить подбирать признаки к предметам и объектам, отвечать на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i></p> <p>Развивать слуховое внимание и память детей.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к логопедическому занятию.</p>	<p>Игры:</p> <p>«Какой по форме, по цвету, на вкус?»</p> <p>«Подбери признак к предмету»</p> <p>«Подбери предмет к признаку»</p> <p>«Хлопни в ладоши, если услышишь слово-признак»</p>	<p>Постановка вопроса к словам-признакам</p>	<p>Картинки с изображением овощей и фруктов</p>	<p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 9 стр. 20 (II период)</p>
		37	Предлог ПОД	<p>Уточнить пространственное значение предлога ПОД.</p> <p>Учить воспринимать предлог ПОД на слух и выделять его в предложении.</p> <p>Учить составлять словосочетания и фразы с «маленьким словом ПОД», используя в качестве опоры сюжетные и предметные картинки</p> <p>Активизировать словарный запас</p>		<p>Составление предложений с предлогом ПОД по двум опорным картинкам, по сюжетной картинке</p> <p>Преобразование и деформированной фразы</p>	<p>Схема предлога ПОД; игрушки, предметы обстановки; сюжетные картинки и предметные картинки для составления предложений (<i>гриб и дерево, мяч и скамейка и пр.</i>)</p>	<p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14 (II период)</p>
		38	Пересказ адаптированного рассказа <i>Н.Носова «Заплата»</i> с использованием предметных картинок.	<p>Учить обучающихся пересказывать рассказ, используя предметные картинки.</p> <p>Учить логическому построению высказывания.</p> <p>Закреплять умение правильно употреблять приставочные глаголы.</p> <p>Воспитывать у обучающихся самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.</p>	<p>Вопросы к тексту</p> <p>Уточнение понятий</p> <p>«Подбери признаки»</p> <p>«Добавь необходимые приставочные глаголы»</p>	<p>Установление порядка слов в предложении; установление порядка действий в рассказе; пересказ текста с опорой на предметные картинки</p>	<p>Предметные картинки по тексту рассказа: мальчик, штаны защитного цвета, забор, мама, дети, иголка с ниткой, нож, карандаш; текст адаптированного рассказа <i>Н.Носова «Заплата»</i></p>	<p>О.С.Гомзяк Занятие 11 стр.47</p>
		39	Преобразование	<p>Учить преобразовывать глаголы</p>	<p>Рассказ «Катина»</p>	<p>Составление и</p>	<p>Кукла,</p>	<p>Коноваленко</p>

3				глаголов повелительного наклонения в изъявительное 3-е лицо настоящего времени.	повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного лица настоящего и прошедшего времени (<i>спи – спит, спят, спал</i>). Развивать языковое чутье. Активизировать словарь	кукла» (девочка играет с куклой: « <i>Просытайся!</i> », « <i>Одевайся!</i> », « <i>Умывайся!</i> », « <i>Кушай!</i> », « <i>Играй!</i> », « <i>Не плачь!</i> », « <i>Спи!</i> » Анализ рассказа и преобразование глаголов «Измени слово» «Измени предложение»	преобразован ие словосочетаний и предложений по наглядной ситуации и сюжетным картинками	кукольная мебель, одежда, посуда. Сюжетные картинки	В.В., Коноваленко С.В., Занятие 6 стр. 75
			40	Подбор признаков к предметам и объектам.	Учить правильно понимать и отвечать на вопросы: <i>какой по цвету? какой по форме?</i> Учить подбирать к названию предмета по два слова-признака и включать их в предложение Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать умение слушать ответы товарищей.	Игры: «Какой? какая? какие?» «Назови признаки» «Найди лишнее слово»	Включение в предложений слов-признаков	Предметы и объекты различных форм и цветов; изображения предметов с четко определяемым и цветом и формой (<i>красный круглый помидор, желтая треугольная палатка</i>)	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Занятие 10 стр. 85
			41	Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е.Чарушина « <i>Кто как живет. Заяц. Белка. Волк</i> »)	Учить обучающихся выразительно пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов. Упражнять в подборе прилагательных к существительным по теме. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать у обучающихся правильное поведение по отношению к животным.	Учить составлять загадки о животных.	Составление близких к тексту пересказов.	Предметные картинки с изображением зайца, белки, волка.	О.С.Гомзяк Занятие 17стр.72
4			42	Существительны	Учить подбирать антонимы к словам – существительным и	Уточнение понятий	Преобразован ие	Игрушка Кот – Все Наоборот,	

ФЕВРАЛЬ	1				е – антонимы.	составлять с ними предложения из 3-4 слов Уточнять, расширять и активизировать словарь.	некоторых слов «Скажи наоборот» «Составь предложение» «Измени предложение»	предложений	сюжетные и предметные картинки	
				43	Словообразование. Относительные прилагательные (3-е)	Продолжать учить образовывать относительные прилагательные, используя наглядную опору в виде сюжетных и предметных картин. Учить правильно отвечать на вопрос <i>какой?</i> Продолжать учить подбору 3-4 признаков к названию предмета и включению их в предложения	«Назови сок» «Назови суп» «Вкусное варенье» «Назови правильно»	Составление и употребление в речи предложений с однородными членами.	Картинки с изображением различных овощей, фруктов, продуктов питания; сюжетные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14 (III период)
				44	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Составлять связный рассказ. Подбирать слова-признаки к существительным. Контролировать произношение в самостоятельной речи. Воспитывать уважительное отношение к труду.	«Вопросы к рассказу»	Составление рассказа	Серия сюжетных картинок для составления рассказа.	Н.Е.Теремкова стр.7 альбом 4
			45	Предлоги НА – ПОД	Закреплять пространственное значение предлогов НА, ПОД. Учить выделять и различать предлоги во фразах и словосочетаниях. Учить составлять фразы с заданными предлогами, используя пары предметных картинок	«Измени предложение» «Исправь предложение»	Составление предложений с заданным предлогом и 2 предметным картинкам, по сюжетной картине; преобразование предложений	Схемы предлогов НА, ПОД Сюжетные и предметные картинки для составления предложений с предлогами (<i>кот – стол, собака – кровать, книга – тумбочка и пр.</i>)	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14 (II период)	
			46	Предложный падеж существительных с предлогами О, В	Учить образовывать форму предложного падежа существительных в единственном числе как объекта речи (предлог О) и места действия (предлог В) Учить согласовывать слова в предложениях из 4 слов,	Выделение существительных в предложном падеже из стихотворений «Даю вам слово»,	Составление предложений из 4 слов	Предметные и сюжетные картинки для составления предложений с разными типами	Т.А.Ткаченко Занятие 15 стр. 25 (II период)	

				ориентируясь на вопросы: <i>в чем? о чем? где?</i> Активизировать словарный запас по разным лексическим темам.	«Я считаю» В.Орлова «Вопрос – ответ»		окончаний существительных в форме предложного падежа (о лесе, в лесу, о шкафу, в шкафу)	
		47	Пересказ рассказа Г.Циферова « Паровозик » с использованием опорных предметных картинок.	Учить обучающихся пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, плавность и объем. Активизировать и расширять словарный запас по теме. Развивать умение отвечать на вопросы полным ответом. Воспитывать у обучающихся эстетическое восприятие литературных произведений.	Вопросы к тексту Уточнение понятий	Пересказ рассказа с использованием опорных предметных картинок.	Текст рассказа Г.Циферова « Паровозик », предметные картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, ландышей, заката.	О.С.Гомзяк Занятие 19 стр.80
		48	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида, ориентируясь на вопросы: что делал? что сделал? Учить составлять пары предложений с общим объектом. Учить образовывать новую форму глагола с помощью различных приставок (<i>летчик летел – прилетел, мальчик ел – съел</i>)	«Что сначала, что потом» «Назови правильно» «Ответь на вопрос»	Составление предложений с глаголами по образцу	Парные и одиночные сюжетные картинки с изображением действий (<i>лепит – слепил, рисует – нарисовал, красит – покрасил и пр.</i>)	
2		49	Предлог В	Уточнить пространственное значение предлога В. Учить воспринимать предлог В на слух и выделять его в предложении. Учить составлять словосочетания и фразы с «маленьким словом В», используя наглядную ситуацию и сюжетные картинки. Активизировать словарный запас. Развивать внимание, память. Воспитывать навыки контроля за речью.	Игры: «Куда залез котенок?» «Где находится предмет?» «Будь внимательным?» (выделение предлога в предложении) «Придумай предложение»	Составление предложений с заданным предлогом и 2 предметным картинкам, по сюжетной картине	Схема предлога В, игрушечный котенок, игрушки, предметы обстановки, сюжетные и предметные картинки для составления предложений	Т.А.Ткаченко Занятие 19 стр. 34 (II период)

3			50	Составление рассказа по опорным картинкам « Мебель »	Составлять связный рассказ. Сравнивать предметы с использованием сложносочиненных предложений. Подбирать слова-признаки к существительным. Контролировать произношение в самостоятельной речи. Воспитывать уважительное отношение к труду плотника.	«Вопросы к рассказу» «Подбор признаков» «Скажи какой?»	Составление предложений по опорным картинкам. Пересказ текста	Предметные картинки по теме «Мебель». для составления рассказа, карандаши, мяч.	Е.А.Лапп стр.81
			51	Предложный падеж существительных с предлогами В, НА	Учить образовывать форму предложного падежа существительных в единственном числе с предлогами НА, В. Учить согласовывать слова в предложениях из четырех слов, ориентируясь на вопросы: в чем? на чем? где? Активизировать словарный запас.	«Вопрос – ответ» «Придумай предложение» «Исправь предложение»	Составление предложений из 4 слов	Предметные и сюжетные картинки для составления предложений (в лесу, в море, в саду, на песке, на площади, на берегу)	Т.А.Ткаченко Занятие 15 стр. 25 (II период)
			52	Изменение существительных в единственном числе по падежам.	Учить правильно употреблять все формы косвенных падежей одного и того же существительного в единственном числе. Учить договаривать предложения, используя наглядную опору в виде предметных картинок. Развивать внимание, воображение. Активизировать словарный запас.	«Скажи правильно» «Договори...» «Исправь ошибку»	Составление предложений с заданным словом. Преобразование предложений. Работа с деформированной фразой	Предметные картинки, сюжетные картинки (мальчик едет в машине, механик лежит под машиной, сосед купил новую машину)	Т.А.Ткаченко Занятие 17 стр. 32 (II период)
			53	Составление рассказа « Граница Родины на замке » по серии сюжетных картин.	Формировать у обучающихся навык целенаправленного восприятия серии картин. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану. Расширять знания обучающихся о военных профессиях. Развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия. Воспитывать любовь к Родине и желание встать на ее защиту.	Игра "Назови лишнее слово" «Подбери действие»	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Серия сюжетных картин.	О.С.Гомзяк Занятие 30 стр.123
			54	Подбор	Учить правильно понимать и точно		Составление	Предметы и	Коноваленко

	4			признаков к предметам и объектам (2е)	отвечать на вопрос <i>какой по величине?</i> Закреплять понимание вопросов <i>какой по величине? какой по форме?</i> Учить подбирать к названию предмета по три-четыре слова-признака и включать их в предложение	Игры: «Какой? какая? какие?» «Назови признаки» «Найди лишнее слово»	предложений с 3-4 словами-признаками	объекты различных форм и цветов; изображения предметов с четко определяемым и цветом, формой и величиной	В.В., Коноваленко С.В., Занятие 10 стр. 85	
			55	Составление рассказа по личному опыту «Снежная горка»	Запоминать события дня и составлять рассказ об этих событиях. Пересказывать по опорным картинкам. Составлять предложения, подбирать слова-признаки, слова-действия. Активизировать словарь по теме "Зима". Воспитывать уважительное отношение к труду товарищей.	«Подбери признак» «Подбери действие» «Скажи иначе»	Составление предложений. Объединение предложений в связный рассказ.	Опорные картинки для составления рассказа: горка, лопата, санки, ведро, вечер, дети, улыбка.	Е.А. Лапп стр.79	
МАРТ	1			56	Предлоги В - ИЗ	Учить обучающихся определять пространственное расположение предметов с помощью предлогов В, ИЗ. Продолжать выделять заданные предлоги из предложения, включать их в предложения. Развивать внимание, память, мышление, языковое чутьё.	«Наливаем – выливаем» (наливаем в кувшин, выливаем из кувшина) «Корзинка»	Составление предложений по 2 опорным картинкам и заданному предлогу. Преобразование предложений	Схемы предлогов В, ИЗ Предметные картинки кувшин, корзина, изображения предметов, которые можно положить в корзинку; сюжетные картинки для составления предложений	Т.А.Ткаченко Занятие 19 стр. 34 (II период)
				57	Словообразование. Относительные прилагательные (1)	Учить образовать и употреблять относительные прилагательные от названий деревьев. Составлять предложения с однородными членами.	Игры: «Какой лист, какая ветка?». «Найди пару» «1-3-6-9»	Составление и употребление в речи предложений с однород-	Предметные картинки: <i>липа, клен, дуб, ель, ясень, береза, сосна,</i>	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 12

					Закреплять и различать хвойные и лиственные деревья. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными.		ными членами	<i>каштан, тополь, ива, осина, калина, Именительный падеж множествен. числа существует. ветка ивы, ветка осины, ветка калины, ветка тополя, ветка липы, ветка ясеня, ветка березы, ветка сосны, ветка каштана.</i>	стр. 25 (II период)
			58	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.	Учить обучающихся составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии. Развивать монологическую речь и связные высказывания. Закреплять умения отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к мамам, бабушкам, сестрам.	«Подбери признак» «Подбери действие» «Скажи иначе»	Составление предложений по опорным словам, по опорным словам-глаголам. Объединение предложений в связный рассказ	Портреты мам, нарисованные детьми, фотографии.	О.С.Гомзяк Занятие 23 стр.95
2			59	Сложные предложения с союзом А	Дать понятие противопоставление союза А. Учить составлять сложное предложение с союзом А с опорой на картинки. Активизировать словарь.	«Сравни» «Соедини предложения» «Придумай предложение»	Составление предложений с союзом А	Сюжетные картинки брат и сестра, времена года и пр.; предметные картинки овощей и фруктов	
			60	Словообразование. Относительные прилагательные (2)	Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные от названия материала. Закреплять представления о тканях.	Игры: «Что из чего и какое!» «Сосчитай от1-10» (<i>кожаная туфля, суконное</i>	Составление предложений с относительными	Сюжетные картины: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Предметные	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 12

3				Упражнение в согласовании прилагательных с существительными. Составлять предложения с относительными прилагательными по образцу.	<i>пальто, вязаная майка и т.д.)</i> «Что связали?»	прилагательными по образцу	картинки <i>мужчина, женщина, ребенок</i> Образцы тканей. Таблички-символы: «Швейная фабрика», «Обувная фабрика», «Фабрика головных уборов»	стр. 25 (II период)
		61	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин с элементами творчества.	Учить обучающихся составлению связного последовательного рассказа по серии сюжетных картинок. Формировать умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию. Упражнять в установлении причинно-следственной связи изображенных событий. Воспитывать у обучающихся любовь, уважение и желание прийти на помощь членам своей семьи.	"Узнай по описанию"	Ответы на вопросы. Составление рассказа по серии сюжетных картин с элементами творчества.	Серия сюжетных картин "Семейный ужин", картинка с изображением пылесоса.	О.С.Гомзяк Занятие14 стр.59
		62	Предлоги В, НА, ПОД, ИЗ	Закреплять пространственное значение предлогов В, НА, ПОД, ИЗ. Закреплять умение выделять в предложениях предлоги и соотносить каждое «маленькое слово» с соответствующей схемой. Учить составлять предложения по наглядной ситуации, Сюжетным картинкам и схемам предлогов	«Скажи, где спрятан предмет?» «Найди свое место каждому предмету» «Исправь ошибку» «Ответь, не ошибись»	Составление предложений по сюжетным картинкам, по схемам предлогов	Схемы предлогов В, НА, ПОД Парные предметные картинки (щенок – ящик, яблоко – корзина и пр.), сюжетные картинки для составления предложений	Т.А Ткаченко Занятие 1 стр. 27 (III период)
		63	Согласование	Учить воспринимать разницу	«Посчитай»		Счетный	Т.А Ткаченко

				прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	<p>между родовыми окончаниями прилагательных.</p> <p>Учить подбирать к названному прилагательному существительные мужского, женского и среднего рода, учитывая их согласованность.</p> <p>Учить замечать и исправлять ошибки, допущенные в речи других детей.</p> <p>Развивать внимание, память; активизировать словарь</p>	<p>«Как правильно?»</p> <p>«Исправь ошибку»</p>		<p>материал; предметы и картинки</p> <p><i>красный платок, красная шапка, красное платье и пр.</i></p>	Занятие 3 стр. 31 (III период)
		64	Пересказ по опорным картинкам «Наш двор»	<p>Слушать и пересказывать текст с использованием в качестве плана опорных картинок, отражающих последовательность высказывания.</p> <p>Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p> <p>Воспитывать уважение и любовь к нашему городу, двору, дому.</p>	<p>«Подбери признак»</p> <p>«Подбери действие»</p> <p>«Скажи иначе»</p>	<p>Составление предложений по опорным словам,</p> <p>Объединение предложений в связный рассказ</p>	<p>Картинки: дом, дерево, качели, цветы, скворечник, песочница, фонарь;</p> <p>трафареты-картинки, карандаши.</p>	Е.А.Лапп стр.115	
4		65	Сложные предложения с союзом А (2-е)	<p>Продолжать учить составлять сложное предложение с союзом А с опорой на картинки.</p> <p>Активизировать словарь.</p>	<p>«Сравни»</p> <p>«Соедини предложения»</p> <p>«Придумай предложение»</p>	<p>Составление предложений с союзом А</p>	<p>Сюжетные и предметные картинки</p>		
		66	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	<p>Учить воспринимать разницу между родовыми, числовыми и падежными окончаниями прилагательных.</p> <p>Учить подбирать прилагательное к существительному в зависимости от его рода, числа, падежа.</p> <p>Учить замечать и исправлять ошибки, допущенные в речи других детей.</p> <p>Развивать внимание, память; активизировать словарь</p>	<p>«Посчитай»</p> <p>«Как правильно?»</p> <p>«Исправь ошибку»</p> <p>«Измени словосочетание»</p>		<p>Набор геометрических фигур, по 5 штук разной формы и цвета;</p> <p>предметные картинки</p> <p><i>котята, лягушата, огурцы, чашки и пр.;</i> сюжетные картинки</p>	Т.А Ткаченко Занятие 4 стр. 33 (III период)	
		67	Составление рассказа по	<p>Составлять описательный рассказ о весне по опорным картинкам..</p>	<p>«Вопросы к рассказу»</p>	<p>Составление предложений</p>	<p>Набор сюжетных</p>	Коноваленко В.В.,	

					простым сюжетным картинкам и опорным словам «Весна идет»	Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Активизировать словарь по теме "Весна". Воспитывать любовь и уважение к родной природе.	«Подбор определений» "Верно или нет"	по вопросам. Составление рассказа по опорным картинкам.	картинок "Времена года": солнце, сосульки, река, птицы, ветка с почками, трава.	Коноваленко С.В. Занятие 4 стр.12 (III период)
5			68	Предлог В (2-е)	Учить определять наличие/отсутствие предлога В в предложении. Учить составлять различные предложения с предлогом В, используя пары предметных картинок. Активизировать словарный запас.	«Куда спрятались зверята» «Где находится предмет?» «Будь внимательным?» (выделение предлога в предложении) «Придумай предложение»	Составление предложений с заданным предлогом и 2 опорным словам	Схема предлога В; парные предметные картинки сюжетные картинки для составления предложений с предлогом В.	Т.А.Ткаченко Занятие 19 стр. 34 (II период)	
			69	Изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного и множественного числа.	Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного и множественного числа (идет – иду – идешь – идем). Продолжать учить составлять предложения с заданными словами, изменять предложения, заменяя форму некоторых слов. Активизировать словарь. Воспитывать умение слушать товарищей	«Измени слово» «Измени предложение»		Сюжетные картинки с четко отображенным действием: <i>рисует, танцует, идет, бежит, стоит, умывается и пр.</i>		
			70	Заучивание стихотворения Н.Ницовой «В нашей группе на окне»	Продолжать учить обучающихся внимательно слушать художественное произведение. Отвечать на вопросы взрослого. Закреплять умение запоминать стихотворение с помощью мнемотаблиц. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	«Подбери признак» "Сосчитай"	Заучивание стихотворения	Текст произведения, мнемотаблицы	Т.А.Ткаченко Занятие 23 стр. 38 (II период)	

		71	Распространение предложений путем введения однородных определений.	Продолжать учить самостоятельно подбирать к определенному предмету по 3-4 слова-признака. Учить преобразовывать предложение путем включения в него нескольких определений, называя при этом определяемое слово после слов-признаков.	«Подбери признаки» «Подбери предметы к признакам» «Составь предложение» «Измени предложение»	Составление нераспространенных предложений, преобразование предложений	Прямоугольник и для составления схем нераспространенных и распространенных предложений; сюжетные и предметные картинки	Т.А Ткаченко Занятие 6 стр. 36 (III период)
		72	Предлоги К-ОТ	Закреплять пространственное значение предлогов движения К, ОТ. Учить выделять предлоги в текстах. Учить составлять словосочетания и фразы с заданным «маленьким словом», используя наглядную ситуацию, сюжетные и предметные картинки; учить добавлять в предложение пропущенный предлог. Активизировать подбор приставочных глаголов-антонимов (<i>подъехал – отъехал, подплыл – отплыл и пр.</i>)	«Определи предложение с «маленьким словом» «Придумай предложение» «Измени предложение»	Составление предложений с заданным предлогом	Схемы предлогов К, ОТ. Парные картинки для составления предложений <i>машина – дом, корабль – пристань, бабочка – цветок;</i> сюжетные картинки	Т.А Ткаченко Занятие 12 стр. 48 (III период)
		73	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	Учить обучающихся подробно пересказывать художественный текст; Формировать навык построения связных монологических высказываний. Закреплять знания обучающихся о предназначении различной посуды; Развивать направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей; умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой. Воспитывать у обучающихся самостоятельность и трудолюбие.	Игра «Что куда положим, нальем?»	Пересказ текста.	Текст рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	О.С.Гомзяк Занятие 27 стр.110

2			74	Сложноподчиненные предложения с союзами <i>ПОТОМУ ЧТО, ЧТОБЫ.</i>	Учить обучающихся составлять сложноподчиненные предложения с союзами: <i>ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО.</i> Развивать внимание, память, мышление.		Составление сложноподчиненных предложений с союзами <i>ПОТОМУ ЧТО, ЧТОБЫ</i>	Предметные картинки по теме.	
			75	Словообразование. Притяжательные прилагательные (2-е)	Продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные, используя наглядную опору в виде картинок. Учить правильно отвечать на вопросы: <i>чей? чья? чьё? чьи?</i> Учить точно подбирать притяжательные прилагательные и включать их в словосочетания и предложения. Активизировать словарный запас. Развивать внимание, память	«Прогулка по зоопарку» «Угадай, кто?» «Что напугал художник?»	Развитие диалогической речи — упражнение в постановке вопросов <i>чей! чья! чье! чьи!</i>	Картинки с изображением животных и различных частей их тела (<i>хобот, рога, хвост, лапы</i>)	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 2 стр. 8 (III период)
			76	Пересказ рассказа « <i>Откуда хлеб пришел</i> » по серии сюжетных картин.	Формировать у обучающихся навык целенаправленного восприятия серии картин. Обучать обучающихся пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин. Закреплять и расширять знания обучающихся о профессиях и технике по теме. Воспитывать у обучающихся уважительное и бережное отношение к хлебу.	"Назови профессию" "Откуда хлеб пришел?"	Пересказе рассказа по серии сюжетных картин.	Серия сюжетных картин "Откуда хлеб пришел?"	О.С.Гомзяк Занятие 26 стр.108
3			77	Распространение предложений путем введения однородных определений (2-е).	Продолжать учить преобразованию предложения путем включения в него нескольких определений. Закреплять умение называть в предложении определяемое слово после слов-признаков. Развивать внимание к собственной речи и речи товарищей. Активизировать словарь признаков.	«Подбери признаки» «Подбери предметы к признакам» «Составь предложение» «Измени предложение»	Составление нераспространенных предложений, преобразование предложений	Прямоугольник и для составления схем нераспространенных и распространенных предложений; сюжетные и предметные	Т.А Ткаченко Занятие 7 стр. 38 (III период)

								картинки с изображением предметов, признаки которых легко определить	
		78	Предлог ЗА	Уточнить пространственное значение предлога ЗА. Учить воспринимать предлог ЗА на слух и выделять его в предложении. Учить составлять словосочетания фразы с «маленьким словом ЗА», используя предметные и сюжетные картинки Активизировать словарный запас.	«Найди предложение с предлогом ЗА» «Ответь на вопросы» «Составь предложение»	Составление предложений с заданным предлогом	Схема предлога ЗА; игрушки, предметы обстановки; сюжетные и предметные картинки		
		79	Составление описательного рассказа «Рыбы» по предложенному наглядному плану.	Учить составлять рассказ с опорой на схему. Продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением; строить фразы с включением нескольких определений. Закреплять умение самостоятельно контролировать в процессе рассказывания последовательность непрерывность и внятность изложения.	"Назови рыбку" "Какая?" "Сосчитай"	Составление описательного рассказа с опорой на схему.	Предметные картинки по теме "Рыбы", схема описания рыб.	Н.Е.Теремкова стр.15 альбом 4	
4		80	Относительные прилагательные	Закреплять умение образовывать относительные прилагательные, используя наглядную опору в виде сюжетных и предметных картин. Учить правильно подбирать предмет к признаку, ориентируясь на родовое окончание (<i>вишневый...вишневая..., вишневое...</i>) Продолжать учить подбору 3-4 признаков к названию предмета и включению их в предложения.	«Подбери признаки» «Найди нужное слово» «Назови правильно»	Развитие диалогической речи: полные ответы на вопросы, самостоятельная постановка вопросов	Картинки с изображением различных овощей, фруктов, продуктов питания, предметов мебели и одежды; сюжетные картинки	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 5 стр. 14 (III период)	
		81	Предлоги (повторение)	Закреплять пространственное значение выученных предлогов.	«Найди предложение с	Составление предложений	Сюжетные и предметные	Т.А Ткаченко Занятие 31	

					Учить выделять предложения с предлогами в текстах, предлоги в предложениях Продолжать учить составлять словосочетания и фразы с заданным «маленьким словом» без опоры на картинки; учить добавлять в предложение пропущенный предлог. Активизировать словарь.	«маленьким словом» «Составь предложение с заданным «маленьким словом» «Вставь пропущенное «маленькое слово» «Измени предложение»	с заданным предлогом	картинки для составления предложений	стр. 25 (II период)	
				82	Составление рассказа по сюжетной картинке «Цветы»	Составлять рассказ по сюжетной картинке. Связно, непрерывно, логично излагать свои мысли. Грамматически правильно оформлять свои предложения. Активизировать словарь по теме "Цветы". Воспитывать познавательный интерес к занятию.	Загадки, стихи, поговорки о цветах. "Скажи какой?"	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Сюжетная картинка.	О.Н.Лиманская Занятие 68 стр.104
МАЙ	1			83	Предлоги (повторение)	Закреплять пространственное значение выученных предлогов. Продолжать учить выделять предложения с предлогами в текстах, предлоги в предложениях Продолжать учить составлять словосочетания и фразы с заданным «маленьким словом» без опоры на картинки; учить добавлять в предложение пропущенный предлог. Активизировать словарь по теме.	«Найди предложение с «маленьким словом» «Составь предложение с заданным «маленьким словом» «Вставь пропущенное «маленькое слово» «Измени предложение»		Сюжетные и предметные картинки для составления предложений	Т.А Ткаченко Занятие 1 стр. 27 (III период)

			84	Преобразование предложений (изменение главного члена предложения, время действия, изменение вида глагола).	Учить преобразовывать предложения, путем изменения главного члена предложения, времени действия, дополнений. Учить элементарным формам творческого рассказывания. Стимулировать воображение	«Измени главного героя предложения» «Дополни предложение» «Скажи иначе»		Сюжетные картинки для составления предложений	
			85	Пересказ басни <i>Л.Толстого</i> « Старый дед и внучок »	Учить обучающихся последовательно пересказывать литературный образец. Расширять и уточнять знания обучающихся по теме. Развивать способность к целостному восприятию произведения. Воспитывать у обучающихся уважение к людям пожилого возраста и умение выражать в речи свои переживания.	"Назови картинки" "Скажи наоборот"	Ответы на вопросы по тексту. Пересказ басни.	Предметные картинки от малыша до бабушки, текст басни <i>Л.Толстого</i> « Старый дед и внучок »	О.С.Гомзяк Занятие 31 стр.128
2			86	Приставочные глаголы (2-е)	Продолжать учить понимать и различать по смыслу похожие слова-действия с общей основой и различными приставками. Учить самостоятельно подбирать в словосочетание или в предложение подходящий по смыслу приставочный глагол. Развивать «чувство языка»	«Игры с водой» «Подбери нужное слово» «Исправь ошибку» «Назови действие»	Составление предложений с приставочным и глаголами	Вода, детская посуда; картинки на приставочные глаголы	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Занятие 12 стр. 24 (I период)
			87	Пересказ рассказа по опорным картинкам « Майский жук »	Пересказывать известный текст по опорным картинкам. Связно, непрерывно, логично излагать свои мысли. Активизировать словарь по теме "Насекомые" Развивать умение припоминать и систематизировать имеющуюся информацию, воображение.		Составление описательного рассказа по плану - схеме	Предметные картинки "Насекомые", опорные картинки для составления рассказа, маска "Жучок", карандаши, бумага.	Е.А.Лапп стр.117
3 4	Оценка индивидуального речевого развития ребенка								

