

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИНЕГЛАЗКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

«Рассмотрено»
на заседании педагогического
совета от 31.08.2023 г.
Протокол №1
Председатель педагогического
совета _____

«Согласовано»
Заместитель заведующего

« _____ » _____ 2023 г.

«Утверждено»
Заведующий МАДОУ «Синеглазка»
С.Н.Босякова _____
от « _____ » _____ 2023 г.

Рабочая программа
по образовательной деятельности «Аппликация»
образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"
старшей группы компенсирующей направленности
для обучающихся с задержкой психического развития

1 занятие в 2 недели
16 занятий в год

Составители:
воспитатели МАДОУ «Синеглазка»

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Синеглазка» является звеном муниципальной системы образования города Ноябрьска. Основное предназначение дошкольного учреждения - обеспечение помощи семье в воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие их индивидуальных особенностей и осуществление необходимой коррекции нарушений развития.

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Синеглазка» функционирует 1 старшая группа компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития.

Главное условие при организации жизнедеятельности данной категории воспитанников – создание максимально комфортных условий для всестороннего развития личности с учетом индивидуальных, психофизиологических, интеллектуальных возможностей ребенка, развитие способности к адаптации в социум.

Рабочая программа (далее - программа) по образовательной деятельности "Аппликация" старшей группы № 5 компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития разработана на основе Адаптированной образовательной программы.

Цели реализации программы – формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Основное требование к организации и проведению образовательной деятельности – реализация в комплексе образовательных и коррекционных задач, которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики.

Реализация задач предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения, работающих с данной категорией воспитанников, а именно: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей группы, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, медицинских работников и родителей дошкольников.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- Комарова Т.С. "Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет" - М.: Мозаика - Синтез, 2006;
- Комарова Т.С. "Изобразительная деятельность в детском саду" - М.: Мозаика-Синтез, 2015;
- Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду". Подготовительная группа (художественно-эстетическое развитие): учебное пособие. - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2013.

Программа по образовательной деятельности "Аппликация" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" рассчитана на 16 часов в год (1 час в две недели), длительность образовательной деятельности составляет 25 минут. Образовательная деятельность предполагает смену статического положения, самомассаж, проведение динамической паузы, пальчиковой гимнастики.

Программой предусмотрено проведение:

- адаптационного и диагностического периода - сентябрь;
- учебного периода – с 02.10.2023 – 31.05.2024 г.;
- "Недели игры и игрушки" с 30.10.2023 - 03.11.2024 г.,
- "Недели зимних игр и забав" с 29.01.2024 - 02.02.2024 г.

Образовательная деятельность проводится по полугодиям: 1 полугодие: с 01.09.2023 по 29.12.2023 – 7 часов; 2 полугодие с 09.01.2024 г. по 31.05.2024 г. – 9 часов.

Содержание Программы направлено на формирование у обучающихся интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении, приобщение к изобразительному искусству через решение следующих задач:

- формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.
- формировать умение при создании аппликации работать по аналогии и по собственному замыслу.
- формировать умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Развивать мыслительные операции.
- развивать умение определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата.

В Программу включены следующие задачи национально-регионального компонента:

- прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.
- узнавать и называть орнаменты народов ханты и ненцы.

- использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов быта (кисы, малица, ягушка).
- знать орнаменты: "заячьи ушка", "оленьи рога", "мужская голова", "женская голова".
- узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление меховой одежды и обуви.

Реализация задач национально-регионального компонента включены в 1 час образовательной деятельности, как ее часть и 1 час как 100% ее реализации.

Новизна рабочей программы и ее отличие от ранее действовавшей заключается в новых подходах к ее структурированию с учетом формирования предпосылок универсальных учебных действий (в соответствии с требованиями ФГОС ДО) и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-коммуникационными технологиями (мультимедийными презентациями, обучающими программами и тренажерами, использованием интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность. Рабочая программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в старшей и подготовительной группах, на более высоком уровне: усложняется речевой, дидактический, демонстрационный, практический, игровой материал и др.

Интеграция отдельных образовательных областей. Образовательная деятельность "Аппликация" ОО "Художественно-эстетическое развитие" наиболее эффективно интегрируется со следующими образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

С целью достижения положительных результатов коррекционного воздействия в рабочей программе внесены мероприятия по здоровьесбережению с учетом одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направленной на охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия.

Содержание работы по освоению образовательной деятельности "Аппликация" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" в рабочей программе представлено календарно-тематическим планированием, в котором указаны: разделы и темы в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы и календарем праздников. В данном плане тезисно представлено содержание изучаемого материала, требования к овладению необходимыми умениями и навыками (программные задачи), раскрыты формы и методические приемы, используемые в ходе образовательной деятельности.

При проведении образовательной деятельности используются такие *формы работы*, как развивающая игра, упражнения, рассказ, беседа и другое. Подгрупповая форма работы, проводимая педагогом, является основной при организации обучающихся. Индивидуальная, подгрупповая работа носит дифференцированный характер в связи с различием и своеобразием возможностей и когнитивных потенциалов дошкольников с задержкой психического развития.

Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов:

- развит устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
- развито желание участвовать в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками.
- воспитано чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
- сформировано умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.
- сформировано умение при создании аппликации работать по аналогии и по собственному замыслу..
- сформировано умение передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам, создавать замысел и реализовывать его до конца.
- сформировано умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.
- развиты мыслительные операции.
- развито умение определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата.
- сформировано умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавая характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию.
- развито умение пользоваться разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.
- развито умение проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.
- развиты творческие способности, усовершенствовано умение обучающихся рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения.

- сформировано умение устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях.
- развито умение работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять.
- сформировано умение комментировать в речи свои действия, получать удовлетворение от полученного результата, стремиться продолжить работу.

Педагогическая диагностика занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности коррекционно-развивающих мероприятий образовательной деятельности "Аппликация" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития.

Содержание педагогической диагностики включает в себя:

Обследование уровня художественно-эстетического развития направлено на выявление умений ребенка создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавая характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию, проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности, рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) и строится с учетом ведущей деятельности с помощью следующих методов: наблюдение, беседа, диагностические задания, диагностическая игра и т.д. Результаты фиксируются в протоколе обследования 5-летних обучающихся, зачисленных в группу компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития, представленного в приложении к данной программе.

Программа состоит из следующих разделов:

- Пояснительная записка
- Тематическое планирование
- Календарно-тематическое планирование
- Перечень методической литературы

**Тематический план по образовательной деятельности "Аппликация"
в старшей группе компенсирующей направленности для обучающихся
с задержкой психического развития
1 час в две недели, всего – 16 ч.**

Месяцы	Тема праздника, недели	Тема занятия	
Сентябрь	Хочу всё знать. Адаптационный, диагностический период		
Октябрь	«Золотая осень».		3
	1. Осень-художница (лес, грибы, ягоды, деревья, кустарники).	«На лесной полянке выросли грибы»	1
	2. Во саду - ли, в огороде. (фрукты)	«Блюдо с фруктами и ягодами»	1
	3. У бабушки в деревне (домашние животные)	"Наша ферма"	1
Ноябрь	«Природа – мой дом» 30.10 - 03.11 «Недели игры и игрушки»		2
	4. Животные (дикие животные средней полосы России)	" Царство диких зверей"	1
	5. Здравствуй, зимушка - зима!	«Заснеженный дом» с элементами рисования.	1
Декабрь	«Новогодние кружева».		2
	6. Декабрь – первый месяц зимы.	«Зимний лес»	1
	7. Ателье (одежда, обувь, головные уборы)	«Ягушка»	1
Январь	«Зимние забавы».		1
	8. Мы новый дом построим.	«Дома на нашей улице»	1
Февраль	«Защитники Отечества». 29.01 - 02.02 "Недели зимних игр и забав"		2
	9. Едем, летим, плывем.	«Пароход»	1
	10. Мы новый дом построим.	«Дома на нашей улице»	1
Март	«Весна- красна».		2
	11. Мамы всякие нужны.	«Подарок для мамочки и бабушки»	1
	12.Посуда. Продукты питания.	«Чайный сервиз»	1
	«Земля - наш общий дом. Весна».		2
	13. Моя Родина. Москва - столица России.	«Ненецкое стойбище»	1
Апрель	14. « Космос».	«Космическая ракета»	1
	15. «День Победы»	«Пригласительный билет на празднование Дня Победы»	1
	«Я помню, я горжусь!»		1
	16. «Весенний ковёр» Мониторинг.	«Что мы умеем делать»	1
Май	Всего:		16

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности "Аппликация"
в старшей группе компенсирующей направленности для обучающихся задержкой психического развития**

Октябрь

Тема месяца Запланированная дата	«Золотая осень».	
Фактическая дата		
Тема недели	"Осень- художница"	"Во саду ли в огороде"
Тема ОД	"На лесной полянке выросли грибы"	"Блюдо с фруктами и ягодами" (коллективная работа)
Программные задачи	<p>Совершенствовать умение анализировать образец. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить обучающихся делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>
Словарная работа	Шляпка, ножка, композиция.	
Н.Р.К	Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.	
Материал	Картинки с изображением грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетки.	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа по теме занятия 2. Рассматривание картинок с изображением грибов. 3. Показ приемов закругления углов. 4. Разъяснение приёмов вырезания отдельных деталей и обрывания травы и мха. 5. Физ. минутка. 6. Самостоятельная работа обучающихся. 7. Итог занятия. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение "Загадки-отгадки". 2. Рассматривание муляжей фруктов, ягод: уточнение формы и характерных особенностей. 3. Разъяснение и уточнение приемов вырезания. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог коллективной работы.
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" (ст.гр) стр. 30	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" (ст.гр) стр. 38

Октябрь - Ноябрь

Тема месяца	«Осень золотая»	«Природа мой дом»
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«У бабушки в деревне» (домашние животные)	Животные (дикие животные средней полосы России)
Тема ОД	«Наша ферма»	«Царство диких зверей»(коллективная).
Программные задачи	Закреплять умение создавать изображения разных животных преобразовывая одни геометрические фигуры в другие. Продолжать учить вырезать овалы из бумаги сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить обучающихся передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше). Совершенствовать умение анализировать образец.	Учить обучающихся вырезать более сложные изображения. Вырезать симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам. Побуждать создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Воспитывать аккуратность в работе.
Словарная работа	Ферма, сюжет.	Бархатная бумага, ватман.
Н.Р.К	Просмотр иллюстраций, беседа «Быт народов Севера»	
Материал	Наборы цветной бумаги, бумажные прямоугольники (разные по величине и по цвету), фломастеры или цветные карандаши для оформления мелких деталей, ножницы, клей, кисть клеевая.	Лист ватмана с изображением зимнего леса, цветная и бархатная бумага ножницы, клей, тряпочки, цв. Карандаши или фломастеры для подрисовки деталей.
Методические приёмы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание плаката «Ферма». Беседа. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Д/ и «Преврати овал в животного». 4. Показ и разъяснение выполнения работы. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Выставка «Фермы». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Загадки – отгадки». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением животных. 3. Д/И «Кто лишний» 4. Объяснить и показать способы и приёмы вырезания. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог коллективной работы.
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» (ст.гр) стр. 4	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр. 65.

Ноябрь - Декабрь

Тема месяца	«Осень золотая»	«Новогодние кружева».
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	" Здравствуй Зимушка-зима"	"Декабрь – первый месяц зимы»
Тема ОД	" Заснеженный дом " - с элементами рисования.	"Зимний лес"
Программные задачи	Совершенствовать умение анализировать образец. Учить обучающихся создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации. Расширять спектр технических приёмов обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать аккуратность в работе.	Закреплять умение создавать изображения, преобразовывая одни геометрические фигуры в другие - прямоугольник в полоски длинные и короткие. Учить сочетать различные изобразительные техники для передачи характерных особенностей зимнего леса. Побуждать создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Воспитывать аккуратность в работе.
Словарная работа	Фольга, конфетти, фантики, схема	Контур
Н.Р.К		
Материал	Цветная и белая бумага, салфетки белого цвета, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, цв. карандаши, мелки, для дополнения аппликативной композиции графическими средствами.	Листы бумаги разного размера и цвета, фон, салфетки, кисточки для клея, клей, ножницы, картинки с изображением зимнего леса.
Методические приёмы	1. Чтение стихотворения " Снегопад " 2. Беседа по содержанию. 3. Рассматривание предлагаемых образцов. 4. Показ и объяснение способа и приёма обрывания 5. Физ. минутка. 6. Самостоятельная работа обучающихся. 7. Выставка "Заснеженные домики".	1. Рассматривание иллюстраций с изображением различных деревьев. 2. Рассматривание строения дерева (берёза, сосна, ель) 3. Разъяснение и показ способов и приёмов выполнения работы. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" И.А Лыкова стр. 112	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" Е. А. Румянцева. стр. 10.

Декабрь - Январь

Тема месяца	«Зимние забавы»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	"Ателье"	«Мы новый дом построим»
Тема ОД	"Ягушка"	" Дома на нашей улице" (коллективная)
Программные задачи	<p>Познакомить обучающихся с традиционной женской одеждой ненцев – ягушка, ее историей, особенностями пошива и украшения. Формировать умение вырезать одежду из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Самостоятельно подбирать бумагу для элементов украшения. Совершенствовать умение анализировать готовую работу. Воспитывать любознательность.</p>	<p>Учить обучающихся вырезать дома из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам.</p> <p>Развивать композиционные умения - при создании панорамы города. Уметь договариваться о содержании и последовательности выполнения задания.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
Словарная работа	Ягушка, размер, форма, вверху – внизу.	Панорама – обои, ватман, ленточная аппликация, горизонт.
Н.Р.К.	Узнавать и называть орнаменты народов ханты и ненцы. Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов быта (кисы, малица, ягушка).	Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.
Материал	Прямоугольники и квадраты, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, ножницы, клей, кисточки, салфетки, образцы с вариантами работы, образец орнаментов.	Полоски цветной бумаги разной ширины для вырезания зданий, прямоугольники и полоски цветной бумаги для вырезания окон, простые карандаши, ножницы, клей, салфетки, фон, иллюстрации с изображением улиц города.
Методические приёмы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание ягушки. 2. Рассматривание и беседа об орнаментах народов Севера. 3. Разъяснение и показ способов и приёмов выполнения работы. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Выставка одежды. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово. 2. Инструкция о порядке выполнения задания, помощь в подборе материала. 3. Физ. минутка. 4. Самостоятельная работа обучающихся. 5. Выставка композиции «Наш город».
Оснащение Дополнительная литература		<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>Е.А. Румянцева стр.24</p> <p>И.А. Лыкова стр.30</p>

Февраль

Тема месяца	«Защитники отечества»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Мы новый дом построим»	«Едем, летим, плывём»
Тема ОД	"Дома на нашей улице" (коллективная)	"Пароход"
Программные задачи	<p>Учить обучающихся вырезать дома из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам.</p> <p>Развивать композиционные умения при создании панорамы города.</p> <p>Уметь договариваться о содержании и последовательности выполнения задания.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Учить обучающихся создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной)</p> <p>Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение.</p>
Словарная работа	Панорама – обои, ватман, ленточная аппликация, горизонт.	Трапеция.
Н.Р.К	Узнавать и называть предметы народных художественных ремёсел.	
Материал	Полоски цветной бумаги разной ширины для вырезания зданий, прямоугольники и полоски цветной бумаги для вырезания окон, простые карандаши, ножницы, клей, салфетки, фон, иллюстрации с изображением улиц города.	Цветная бумага для вырезания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисточки, салфетки, загадки о транспорте.
Методические приёмы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово. 2. Инструкция о порядке выполнения задания, помощь в подборе материала. 3. Физ. минутка. 4. Самостоятельная работа обучающихся. 5. Выставка композиции "Наш город". 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мотивация. Загадки - отгадки. 2. Рассматривание предметных картинок с изображением водного транспорта. 3. Инструкция о порядке выполнения задания, помощь в подборе материала. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог работы.
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" Е. А. Румянцева стр. 24 И. А. Лыкова стр. 30.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" (ст.гр) стр. 77

Март

Тема месяца	«Весна – красна»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Мамы всякие нужны»	«Посуда»
Тема ОД	" Подарок для мамочки и бабушки "(настенная открытка)	" Чайный сервиз" (декоративная)
Программные задачи	<p>Продолжать учить обучающихся вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.</p> <p>Показать различные приёмы вырезания и декорирования.</p> <p>Формировать умение создавать аппликативную композицию.</p> <p>Воспитывать желание порадовать мам и бабушек.</p>	<p>Закреплять умение строить узор по образцу, подбирать необходимые элементы</p> <p>Упражнять в умении вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Продолжать учить анализировать готовую работу, находить и сопоставлять симметричные элементы.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>
Словарная работа	Накладная аппликация, венчик цветов, композиция.	
Н.Р.К	Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов быта.	
Материал	Набор различных открыток, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, кисточки, стихи-поздравления.	Наборы чайной посуды для наглядности, образцы с разными вариантами выполнения работы, трафареты. карандаши, цв. бумага, фон, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
Методические приёмы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения " Все хожу, все думаю, смотрю..." 2. Вступительная беседа 3. Инструкция о порядке выполнения задания, помощь в подборе материала и в создании композиции, 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог работы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа, игровая мотивация. 2. Д/И «Что нарисовал художник?» 3. Уточнение способа вырезания из бумаги сложенной пополам. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог работы.
Оснащение Дополнительная литература.	-Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" - И.А.Лыкова стр. 146.	-Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" - А.Н. Малышева стр. 54.

Апрель

Дата	«Земля наш общий дом»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Моя Родина. Москва - столица России»	«Космос»
Тема ОД	«Ненецкое стойбище»	"Космическая ракета"
Программные задачи	Продолжать учить обучающихся создавать композиции путем преобразования одних геометрических фигур в другие. Вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой. Совершенствовать умение анализировать образец, воспроизводить его в аппликации. Воспитывать чувство гордости за свою малую землю.	Продолжать учить вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам. Формировать чувство композиции, пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.
Словарная работа	Ненецкое стойбище	Симметричное вырезание.
Н.Р.К	Передавать в работе особый колорит ненецкого стойбища, использовать в своей работе знакомые орнаменты коренных народов Севера.	Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.
Материал	Клей, ножницы, цв. бумага, салфетки, кисточки, образцы с вариантами выполнения работы, шаблоны фигуры оленя, человека. фломастеры для дорисовки отдельных деталей, образцы орнаментов народов Севера.	Синий лист формата альбомного листа с заранее выполненным набрызгом желтого цвета, имитирующим звезды, белая заготовка размером 17/6.5 см, 3 квадрата размером 2.5\2.5 см желтого цвета, карандаш, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
Методические приёмы	1. Беседа 2. Рассматривание образцов выполнения работы и орнаментов народов Севера. 3. Разъяснение порядка выполнения работы и показ способов и приёмов выполнения задания. 4. Физ. минутка. 5. Самостоятельная работа обучающихся. 6. Итог работы.	1. Беседа о космосе, рассматривание иллюстраций. 2. Инструкция о порядке выполнения задания различными способами. 3. Физ. минутка. 4. Самостоятельная работа обучающихся. 5. Итог работы.
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" И. А. Лыкова стр.111.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" А.Н. Малышева стр. 81.

Апрель - Май

Дата	«Земля наш общий дом»	«Я помню, я горжусь!»
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Пригласительный билет на празднование Дня Победы»	«Весенний ковёр» Мониторинг
Тема ОД		«Что мы умеем делать»
Программные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение обучающихся задумывать содержание своей работы. 2. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. 3. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать по величине. 4. Развивать эстетическое чувство, воображение. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Закреплять умение создавать части композиции. 6. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. 7. Развивать эстетическое чувство (композиции, чувства, ритма) и эстетическое восприятие.
Словарная работа		Композиция, ритм.
Н.Р.К	Просмотр иллюстраций, фотографий празднования Дня Победы в нашем городе.	
Материал	Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, салфетка.	Бумажные квадраты 16х16 см., полосы 10х16 см., бумага для фона бледно – жёлтого или бледно – зелёного цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и жёлтая бумага двух оттенков для цветов и зелёная для листьев, ножницы, клей, салфетка.
Методические приёмы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа 2. Рассматривание открыток, азыяснение способа выполнения работы. 3. Физ. минутка. 4. Самостоятельная работа обучающихся. 5. Итог работы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Беседа 7. Рассматривание образцов выполнения работы 8. Разъяснение порядка выполнения работы и показ способов и приёмов выполнения задания. 9. Физ. минутка. 10. Самостоятельная работа обучающихся. <p>Итог работы.</p>
Оснащение Дополнительная литература.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" с.97	Мониторинг Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" с. 102

**Протокол оценки индивидуального развития обучающихся по образовательной деятельности
«Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
старшей группы компенсирующей направленности
для обучающихся с задержкой психического развития**

Группа № _____

Дата проведения диагностики: _____ 20__ г

№ пп	Фамилия, имя ребенка	Использование ножницами	Наклеивать изображение из нескольких частей	Резать бумагу по прямой	Вырезать округлые линии	Вырезать из бумаги сложенной вдвое	Вырезать бумагу сложенной гармошкой	Обрывание	Декоративная аппликация	Балл
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
	2 балла									
	1 балл									
	0 баллов									

Критерии оценки:

2 балла - ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно.

1 балл - ребенок выполняет предложенные задания с помощью воспитателя.

0 баллов - ребенок не выполняет предложенные задания.

Кто проводил:

воспитатель _____ / _____ /,

воспитатель _____ / _____ /

Вывод: _____

Перечень методической литературы:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей.– Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009. – 432с.
2. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. - Ярославль: ООО "Академия развития", 2011. -320 с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 128 с.
4. Комарова т.с. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 192 с
5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. - М: Издательский дом "Цветной мир" , 2011. –144 с.
6. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. Работа с тканью. - М: Изд.«Академия развития», 2008. – 144с.
7. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду ./под. ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой - М: Мозаика-Синтез, 2005-700с.
8. Румянцева Е.А Аппликация. Простые поделки - М.: Айрис-пресс, 2012-128с.
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: старшая группа: программа, конспекты: пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит изд. центр Владос, 2008. – 160с.
10. Тематические альбомы по лексическим темам.
11. Картины, плакаты, картинки, иллюстрации, открытки, фотографии по лексическим темам.