

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИНЕГЛАЗКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

«Рассмотрено»

на заседании педагогического
совета от 31.08.2023 г.

Протокол №1

Председатель педагогического
совета _____

«Согласовано»

Заместитель заведующего

« _____ » _____ 2023 г.

«Утверждено»

Заведующий МАДОУ «Синеглазка»

С.Н.Босякова _____

от « _____ » _____ 2023 г.

**Рабочая программа
по образовательной деятельности «Конструирование»
образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**старшей группы компенсирующей направленности
для обучающихся с задержкой психического развития**

1 занятие в 2 недели

17 занятий в год

Составители:
воспитатели МАДОУ «Синеглазка»

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Синеглазка» является звеном муниципальной системы образования города Ноябрьска. Основное предназначение дошкольного учреждения – обеспечение помощи семье в воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие их индивидуальных особенностей и осуществление необходимой коррекции нарушений развития.

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Синеглазка» функционирует 1 старшая группа компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития.

Главное условие при организации жизнедеятельности данной категории воспитанников – создание максимально комфортных условий для всестороннего развития личности с учетом индивидуальных, психофизиологических, интеллектуальных возможностей ребенка, развитие способности к адаптации в социум.

Рабочая программа (далее - программа) по образовательной деятельности "Конструирование" старшей группы № 5 компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития разработана на основе Адаптированной образовательной программы.

Цели реализации программы – формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Основное требование к организации и проведению образовательной деятельности – реализация в комплексе образовательных и коррекционных задач, которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики.

Реализация задач предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения, работающих с данной категорией воспитанников, а именно: воспитателей группы, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, медицинских работников и родителей дошкольников.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;

- Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. - Ярославль, ООО "Академия развития", 2011.

Программа по образовательной деятельности «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» рассчитана на 16 часов в год (1 час в две недели), длительность образовательной деятельности составляет 25 минут. Образовательная деятельность предполагает смену статического положения, самомассаж, проведение динамической паузы, пальчиковой гимнастики.

Программой предусмотрено проведение:

- адаптационного и диагностического периода - сентябрь;

- учебного периода – с 02.10.2023 – 31.05.2024 г.;

- "Недели игры и игрушки" с 30.10.2023 - 03.11.2024 г.,

- "Недели зимних игр и забав" с 29.01.2024 - 02.02.2024 г.

Образовательная деятельность проводится по полугодиям: 1 полугодие: с 01.09.2023 по 29.12.2023 – 7 часов; 2 полугодие с 09.01.2024 г. по 31.05.2024 г. – 10 часов.

Содержание Программы направлено на формирования у обучающихся интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении, приобщение к разным видам конструирования через решение следующих задач:

– формировать умение устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях;

– развивать умение отражать результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели;

– формировать умение конструировать из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций;

– развивать умение использовать графические образы для фиксирования результатов анализа постройки, используя разнообразие по форме детали и величине пластины, при необходимости заменить одни детали другими;

- развивать умение работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять;
- формировать умение комментировать в речи свои действия, получать удовлетворение от полученного результата, стремиться продолжить работу.

В Программу включены следующие задачи национально-регионального компонента:

- расширить знания обучающихся об особенностях природы севера;
- наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях;
- знать, что зимой самые длинные ночи, летом белые ночи;
- знать и различать явления природы: пурга, метель, северное сияние;
- узнавать и называть растения лесотундры: кустарники (карликовая береза, шиповник, смородина); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения леса и болота (мох, ягель, кубышка, пушица); ягоды (брусника, морошка, клюква, черника, голубика); грибы (боровик, подберезовик, мухомор);
- узнавать и называть животных, обитающих на Ямале: 4-5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица);
- знать 5-6 видов животных (олень, лось, лиса, песец, белый и бурый медведи);
- подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (лесотундра, тундра, водоемы);
- знать животных и растения Ямала занесенных в Красную книгу;
- называть коренных народов Ямала (ненцы, ханты, селькупы);
- формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел.
- знать природные богатства Севера: нефть, газ. Иметь представление о труде людей нашего города.

Реализация задач национально – регионального компонента включены в 1 час образовательной деятельности, как её часть и 1 час как 100% её реализации.

Новизна рабочей программы и ее отличие от ранее действовавшей заключается в новых подходах к ее структурированию с учетом формирования предпосылок универсальных учебных действий (в соответствии с требованиями ФГОС ДО) и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-коммуникационными технологиями (мультимедийными презентациями, обучающими программами и тренажерами, использованием интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность. Рабочая программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в старшей и подготовительной группах, на более высоком уровне: усложняется речевой, дидактический, демонстрационный, практический, игровой материал и др.

Интеграция отдельных образовательных областей. Образовательная деятельность «Конструирование» ОО «Художественно – эстетическое развитие» наиболее эффективно интегрируется со следующими образовательными областями:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

С целью достижения дополнительных результатов коррекционного воздействия в рабочей программе внесены мероприятия по здоровьесбережению с учётом одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направленной на охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия.

Содержание работы по освоению образовательной деятельности «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в рабочей программе представлено календарно-тематическим планированием, в котором указаны: разделы и темы в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы и календарем праздников. В данном плане тезисно представлено содержание изучаемого материала, требования к овладению необходимыми умениями и навыками (программные задачи), раскрыты формы и методические приемы, используемые в ходе образовательной деятельности.

При проведении образовательной деятельности используются такие *формы работы*, как развивающая игра, упражнения, рассказ, беседа и другое. Подгрупповая форма работы, проводимая педагогом, является основной при организации обучающихся. Индивидуальная, подгрупповая работа носит дифференцированный характер в связи с различием и своеобразием возможностей и когнитивных потенциалов дошкольников с задержкой психического развития.

Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов:

- сформировано умение устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях;
- развито умение отражать результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели;
- сформировано умение конструировать из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций;

- развито умение использовать графические образы для фиксации результатов анализа постройки, используя разнообразие по форме детали и величине пластины, при необходимости заменить одни детали другими;

- развито умение работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять;

- сформировано умение комментировать в речи свои действия, получать удовлетворение от полученного результата, стремиться продолжить работу.

Педагогическая диагностика занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности коррекционно-развивающих мероприятий образовательной деятельности «Конструирование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Диагностика развития ребёнка дошкольного возраста с задержкой психического развития используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития.

Содержание педагогической диагностики включает в себя:

Обследование уровня художественно-эстетического развития направлено на выявление умений ребёнка создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавая характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию, проявлять творчество, развёрнуто комментировать полученный продукт деятельности, рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы своих сверстников.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) и строится с учетом ведущей деятельности с помощью следующих методов: наблюдение, беседа, диагностические задания, диагностическая игра и т.д. Результаты фиксируются в протоколе обследования 5-летних обучающихся группы компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития», представленного в приложении к данной программе.

Программа состоит из следующих разделов.

- Пояснительная записка.
- Тематическое планирование.
- Календарно-тематическое планирование.
- Перечень методической литературы.

**Тематический план по образовательной деятельности "Конструирование"
в старшей группе компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического
развития**

1 час в две недели, всего – 17 ч.

Месяцы	Тема праздника, недели	Тема занятия	
Сентябрь	Адаптационный диагностический период		
Октябрь	Золотая осень		2
	1 «Едет с поля урожай»	«Машина»	1
	2 « Во саду - ли, в огороде». (Овощи)	«Овощи на блюде»	1
Ноябрь	Природа – мой дом 30.10 – 03.11 «Неделя игры и игрушки»		2
	3 «В гости к пернатым»	«Птицы»	1
	4 «Дикие животные»	«Зоопарк»	1
Декабрь	Новогодние кружева.		2
	5 «Семь – Я, моя семья»	«Мы строители»	1
	6 «Новогодний карнавал»	«Елочные игрушки»	1
Январь	Зимние забавы.		2
	7 «Наш детский сад»	«Мой детский сад» (строительный материал)	1
	8 «Ателье» (одежда, обувь, головные уборы)	«Девочка в шубке» (из цилиндров)	1
Февраль	Защитники Отечества 29.01 – 02.02 «Неделя зимних игр и забав»		2
	9 «Едем, летим, плывём»	«Транспорт»	1
	10 «Буду в Армии служить»	«Пароход для папы»	1
Март	Весна - красна		2
	11 «Комфорт человека».	«Мебель для детского сада»	1
	12 «Наш город, наш дом, родной край»	«Микрорайон города»	1
Апрель	Земля – наш общий дом		2
	13 «День цветов»	«Красивые цветы»	1
	14 « Весна. Насекомые. Птицы»	«Весёлый паучок»	1
Май	Я помню, я горжусь!		2
	15. «День Победы»	«Парад военной техники» ЛЕГО.	1
	16. Мониторинг	«Что мы умеем конструировать» мониторинг	1
	Всего:		17

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности "Конструирование"
в старшей группе компенсирующей направленности для обучающихся задержкой психического развития.**

Октябрь

Тема месяца	Золотая осень.	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Едет с поля урожай» (транспорт, труд людей осенью)	«Во саду ли - в огороде» (овощи, фрукты)
Тема ОД	«Машина»	«Овощи на блюде»
Программные задачи	Учить обучающихся изготавливать машину из различных по форме и размеру коробочек, прочно соединять части. Учить обклеивать коробочки. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работы других обучающихся.	Развивать умение работать с бумагой: сгибать лист в разных направлениях, делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы. Формировать умение планировать ход предстоящей работы, действовать сразу после называния этапа выполнения. Поощрять самостоятельность, инициативу, дружелюбие.
Словарная работа	Сгиб, бросовый материал.	Конструирование
Н.Р.К.	Расширить знания обучающихся об особенностях природы севера.	Знать и различать явления природы: пурга, метель, северное сияние.
Материал оборудование	2 коробочки, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки.	-Бумага, ножницы, клей.
Методические приёмы	Художественное слово – стихотворение " Машины". Рассматривание иллюстраций с изображением машин. Разъяснение приёма склеивания коробочек. Выполнение работы детьми. Выставка машин.	Игровое упражнение "Загадки-отгадки". Рассматривание образцов-схем. Обсуждение различных вариантов выполнения задания. Физ. минутка. Самостоятельная работа. Анализ занятия.
Оснащение Дополнительная литература.	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр 76.	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду».

Ноябрь

Тема месяца	Природа – мой дом. 30.10 – 03.11 «Неделя игры и игрушки»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«В гости к пернатым»	«Дикие животные жарких и холодных стран»
Тема ОД	«Птица» (из природного материала)	«Зоопарк»
Программные задачи	Учить обучающихся делать птицу из природного материала, самостоятельно выбирая материал для создания выразительного образа; Закреплять умение прочно соединять части; Вызвать интерес к познанию животного мира и отражению полученных представлений художественных образов.	Учить обучающихся изготавливать из цилиндров разнообразных животных; Продолжать учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; Воспитывать внимание, усидчивость, аккуратность в работе.
Словарная работа	Природный материал, семена, шишки.	Цилиндр
Н.Р.К.	Узнавать и называть животных, обитающих на Ямале: 4-5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица).	Знать 5-6 видов животных (олень, лось, лиса, песец, белый и бурый медведи).
Материал оборудование	Природный материал (шишки, желуди, перья, семена и т.д.) ножницы, клей, кисть, салфетка, пластилин.	Цветная бумага, образцы – животных, ножницы, клей, салфетки, фломастеры, кисть для клея.
Методические приёмы	Игровое упражнение "Угадай по описанию". Рассматривание иллюстрации «Птицы». Игровое упражнение «Посмотри и сделай как я». Пальчиковая гимнастика. Выполнение задания детьми. Составление коллективной композиции "Птичий двор".	Загадки о животных Рассматривание и обсуждение образца. Физ. минутка. Самостоятельная работа. Анализ работ. Выставка для родителей «Зоопарк»
Оснащение Дополнительная литература.	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду", Т.М.Бондаренко "Комплексные занятия в старшей группе детского сада" стр.66.	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 74

Декабрь

Тема месяца	Новогодние кружева	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Семь – Я, моя семья»	«Новогодний карнавал»
Тема ОД	«Мы строители»	«Ёлочные игрушки»
Программные задачи	<p>Учить на основе имеющегося опыта и проведенных наблюдений, строить по представлению с использованием различных строительных наборов. Создавать модели различных домов, отражая этажность, количество подъездов, особенности крыши.</p> <p>Познакомить с новыми деталями: пластина, брусочек.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение планировать этапы предстоящей работы.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно.</p>	<p>Продолжать учить обучающихся делать объемные елочные игрушки, соединяя части.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы выполняет.</p> <p>Закреплять умение обучающихся экономно и рационально расходовать материал.</p>
Словарная работа	Пластина, брусочек.	Контур, объемная форма.
Н.Р.К.	Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел.	Называть коренных народов Ямала (ненцы, ханты, селькупы).
Материал оборудование	Наборы строительного материала. Схемы построек.	Листы бумаги разного размера и цвета, коробочки, конфетти, серпантин, фольга, салфетки, кисточки для клея, клей, ножницы, образцы елочных игрушек.
Методические приёмы	<p>Вступительная беседа, рассматривание и обсуждение образцов и схем построек.</p> <p>Помощь в подборе материала.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся.</p> <p>Анализ работ.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наш город»</p>	<p>Загадки о зиме.</p> <p>Рассматривание образцов Новогодних украшений.</p> <p>Помощь в подборе материала.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>Украшение новогодней елки.</p>
Оснащение Дополнительная литература.	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду" стр.66	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 71

Январь

Тема месяца	Зимние забавы	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Наш детский сад»	«Ателье» (одежда, обувь, головные уборы)
Тема ОД	«Мой детский сад»	«Девочка в шубке» (из цилиндров)
Программные задачи	<p>Развивать способность успешно работать в коллективе сверстников, самостоятельно распределяя обязанности, работать в соответствии с замыслом не мешая друг другу.</p> <p>Закреплять умение обучающихся конструировать постройки по схеме, самостоятельно находить отдельные конструктивные решения, подбирая необходимые для этого детали.</p> <p>Формировать умение передавать в постройке конструктивную и функциональную особенность в соответствии с её назначением.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Познакомить обучающихся с орнаментами узоров коренных народов севера «мужская голова», «заячьи ушки», «женская голова».</p> <p>Развивать умение работать с бумагой и картоном, придавая поделке определённый образ, украшая её орнаментами узоров коренных народов севера.</p> <p>Формировать умение правильно пользоваться материалом и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после работы.</p> <p>Поощрять самостоятельность, умение замечать и выделять выразительные решения.</p>
Словарная работа	Проект, схема, архитектура	Заготовки, модельер, дизайнер, эскиз.
Н.Р.К.	Познакомить обучающихся с орнаментами узоров коренных народов севера «мужская голова», «заячьи ушки», «женская голова».	
Материал оборудование	<p>Наборы деревянного конструктора «Строитель», схемы на каждого ребёнка.</p> <p>Иллюстрации с изображением разных видов зданий.</p>	Наборы цветной бумаги, картона, ножницы, клей, кисточки, цветная тесьма, бусинки, блёстки и пр., салфетки.
Методические приёмы	<p>Беседа по теме занятия. Рассмотрение иллюстраций с изображением зданий, отметить из каких частей состоит здание, рассмотрение и обсуждение схемы с поэтапным выполнением работы.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. При необходимости – помощь воспитателя.</p> <p>Анализ выполненной работы. Отметить обучающихся, которые проявляли творчество и инициативу.</p>	<p>Беседа по теме занятия.</p> <p>Рассказ ребенка о том, что будет делать корону или кокошник? С чего начнёт? Как украсит?</p> <p>Игра «Чего не так?».</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. При необходимости – помощь воспитателя</p> <p>Индивидуальная работа с затрудняющимися детьми.</p> <p>Анализ детских работ. Итог.</p> <p>Выставка поделок.</p>
Оснащение Дополнительная литература.	Т.М.Бондаренко "Комплексные занятия в старшей группе детского сада" стр. 637.	С.Соколова «Оригами. Игрушки из бумаги» стр.191 – 192.

Февраль

Тема месяца	Защитники Отечества 29.01 – 02.02 «Неделя зимних игр и забав»	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Едим, летим, плывем...»	«Буду в Армии служить»
Тема ОД	«Транспорт»	«Пароход для папы» открытка
Программные задачи	<p>Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить постройки и использовать их в играх.</p> <p>Формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления.</p> <p>Поощрять самостоятельность, инициативу.</p>	<p>Учить обучающихся создавать из картона поздравительные открытки, пользуясь трафаретами и шаблонами.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист в разных направлениях.</p> <p>Развивать композиционные умения.</p> <p>Закреплять умение обучающихся экономно и рационально расходовать материал.</p>
Словарная работа	Колеса, ось.	Трафарет, шаблон.
Н.Р.К.	«Нарты» - средство передвижения народов Севера (рассказ, просмотр иллюстраций).	
Материал оборудование	Строительный материал, набор "Инструменты Лего - Дупло" или другие конструкторы.	Шаблоны, трафареты, цветной картон, ножницы, клей, салфетки, образцы готовых открыток.
Методические приёмы	<p>Рассматривание иллюстраций разных машин.</p> <p>Показ способов плоскостного моделирования.</p> <p>Игровое задание "Перестрой машину".</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся.</p> <p>Итог и анализ работы</p>	<p>Вступительная беседа по теме занятия.</p> <p>Рассматривание готовых открыток.</p> <p>Показ и разъяснение способов выполнения работы.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся.</p> <p>Выставка открыток.</p>
Оснащение Дополнительная литература.	Л. В.Куцакова "Конструирование из строительного материала» стр.19	Л.В. Куцакова, "Конструирование и художественный труд в детском саду», Н.Ф.Тарлоская, стр. 90, Н.Алексеева, стр. 151

Март

Тема месяца	Весна - красна	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«Комфорт человека»	«Наш город, наш дом, родной край»
Тема ОД	«Мебель для детского сада»	«Микрорайон города»
Программные задачи	<p>Учить строить различные предметы мебели; объединять постройки одним сюжетом и сообща обыгрывать их.</p> <p>Формировать умение отражать в своих постройках имеющиеся представления из своего опыта, закреплять конструктивные навыки.</p> <p>Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала.</p> <p>Узнавать и называть предметы народных художественных ремёсел (посуды, одежды, мебели).</p>	<p>Упражнять обучающихся в рисовании планов.</p> <p>Учить воплощать задуманное в строительстве.</p> <p>Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.</p> <p>Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать доказывать своё мнение.</p>
Словарная работа	Сюжет, постройка	Конструкция, микрорайон, деталь.
Н.Р.К.	Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Ямала. Узнавать и называть предметы народных художественных ремёсел (посуды, одежды, мебели).	
Материал оборудование	Мелкие игрушки, наборы строительного материала разных размеров, предметы заместители, иллюстрации различных видов мебели для обучающихся.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.
Методические приёмы	<p>Беседа о детской мебели.</p> <p>Игра «Угадай по описанию».</p> <p>Показ способов построения мебели.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся.</p> <p>Итог работы. Обыгрывание мебели.</p>	<p>Беседа о достопримечательностях родного города, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Проектирование микрорайона нового города.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Зарисовка плана микрорайона.</p> <p>Сооружение микрорайонов из конструктора.</p> <p>Оценка работы, обыгрывание получившегося города.</p>
Оснащение Дополнительная литература.	Л.В. Куцакова» Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.118	Л. В.Куцакова "Конструирование из строительного материала" стр.34

Апрель

Тема месяца	Земля – наш общий дом.	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«День цветов»	«Весна, насекомые, птицы»
Тема ОД	«Красивые цветы»	«Весёлый паучок»
Программные задачи	Закреплять умение и навыки в работе с бумажными полосками. Формировать умение создавать из бумаги объёмные цветы, разрезать квадратный лист на ровные полоски. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу.	Познакомить обучающихся с техникой «бумажная гармошка». Учить обучающихся делать несложные поделки из бумажной гармошки. Упражнять в многократном складывании бумаги в разных направлениях. Закреплять умение обучающихся экономно и рационально расходовать материал. Развивать мелкую моторику рук, мышление, усидчивость.
Словарная работа	Объёмные цветы	Бумажная гармошка.
Н.Р.К.	Знать животных и растения Ямала, занесенных в Красную книгу.	
Материал оборудование	Полоски цветной бумаги, круг из плотной бумаги, ножницы, клей, кисти, карандаши, салфетки, нарисованная на ватмане корзина.	Полоски цветной бумаги, ножницы, клей, кисти, карандаш, салфетки, фон.
Методические приёмы	Беседа о цветах, рассматривание, иллюстраций, поделок. Показ образца. Обсуждение этапов работы. Физ. минутка. Самостоятельная работа обучающихся. Итог работы. Коллективная выставка «Корзина с цветами».	Д/И «Найди ответ в картинке». Показ изготовления бумажной гармошки. Помощь в подборе материала. Физ. минутка. Самостоятельная работа обучающихся. Выставка насекомых.
Оснащение Дополнительная литература.	Л.В. Куцакова» Конструирование и художественный труд в детском саду», Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 317	Л.В. Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», Папка «Поделки из бумажной гармошки».

Май

Тема месяца	«Я помню, я горжусь» "	
Запланированная дата		
Фактическая дата		
Тема недели	«День Победы»	«Как выращивают хлеб»
Тема ОД	«Парад военной техники» ЛЕГО.	"Что мы умеем конструировать " (по замыслу) Мониторинг
Программные задачи	-Закреплять умения обучающихся конструировать поделки из конструктора ЛЕГО, объединяя их общей темой. - Формировать умение самостоятельно находить, отдельные конструктивные решения на основе анализа схем и макетов. -Воспитывать дружеские взаимоотношения во время совместной работы. Уважение к Ветеранам войны, к людям военных профессий, чувство гордости за ВСР.	Способствовать развитию умений самостоятельно выбирать тему для постройки. Отбирать и называть необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу.
Словарная работа	Макет, схема.	Плоскость, очертание, материал.
Н.Р.К.	Знать природные богатства Севера: нефть, газ. Иметь представление о труде людей нашего города.	
Материал оборудование	Наборы конструкторов ЛЕГО, иллюстрации с видами военной техники, макеты военной техники, семы.	Наборы различного вида конструктора, схемы, фотографии.
Методические приёмы	1. Беседа по теме занятия. Рассмотрение иллюстраций. 2. Рассмотрение иллюстраций с видами военной техники, Обследование схем с изучением строения и частей танка, самолёта, БТРа, подлодки, корабля. 3. Показ и разъяснение порядка выполнения работы. 4. Закрепить названия деталей конструктора. 5. Физ. минутка «Мы шагаем раз-два». 6. Выполнение детьми заданий по выбору. 7. Индивидуальная работа с затрудняющимися детьми. 8. Анализ детских работ. Итог. 9. Выставка военной техники.	Игровая мотивация. Вступительная беседа по теме. Выбор темы для постройки. Помощь в подборе материала, объяснение этапов работы. Физ. минутка. Самостоятельная работа обучающихся. Итог работы.
Оснащение Дополнительная литература.	См. схему конструктора ЛЕГО	Л.В. Куцакова» Конструирование и художественный труд в детском саду», Л. В. Куцакова "Конструирование из строительного материала"

**Протокол оценки индивидуального развития обучающихся по образовательной деятельности «Конструирование» образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» для старшей группы компенсирующей направленности
для обучающихся с задержкой психического развития**

Группа № _____

Дата проведения _____

№ п/п	Ф.И.ребенка	Интерес к конструированию		Владение обобщёнными способами формообразования (преобразование форм)		Учет конструктивных свойств. Выразительность поделки		Работа по образцу		Владение приёмами конструирования по типу оригами		Работа с различными материалами		Владет способ изготовления предметов путем переплетения полосок		Владение способами работы с различными инструментами		Балл		
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				

Критерии оценки:

2 балла - ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно.

1 балл - ребенок выполняет предложенные задания с помощью воспитателя.

0 баллов - ребенок не выполняет предложенные задания.

Кто проводил:

воспитатель _____ / _____ /,

воспитатель _____ / _____ /

Вывод: _____

Перечень методической литературы

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009. – 432с.
2. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. - Ярославль: ООО " Академия развития", 2011. -320 с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 112 с.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 192 с.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64 с.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64 с.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (художественно-эстетическое развитие):учебное пособие - М: Издательский дом "Цветной мир" , 2013. –208 с.
8. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа.– М: Издательский дом "Цветной мир" , 2011. –144 с.
9. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа.– М: Издательский дом "Цветной мир" , 2011. –144 с.
10. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду ./под. ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2005-700с.
11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит изд. центр Владос, 2008. – 160С.
12. Тематические альбомы по лексическим темам.
13. Картины, плакаты, картинки, иллюстрации, открытки, фотографии по лексическим темам.