

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИНЕГЛАЗКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

«Рассмотрено»

На заседании педагогического
совета

Протокол № _____
от «___» _____ 2023 г.

Председатель педагогического
совета: _____

«Согласовано»

Заместитель заведующего по
ВМР _____

от «___» _____ 2023 г.

«Утверждаю»

Заведующий МАДОУ

«Синеглазка» _____
от «___» _____ 2023 г.

Рабочая программа
по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
средней группы общеразвивающей направленности

2 занятия в месяц

19 занятий в год

Составители:
воспитатели МАДОУ
«Синеглазка»

Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности (далее - рабочая программа) составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие освоению в процессе художественно-эстетического развития.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

2. Л. И. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: Карапуз - дидактика, 2008.

Принцип отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 4-5 лет.

Количество занятий

Общее количество	В месяц	Длительность (минуты)
19	2	20

Сопутствующими формами образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности являются:

- игра;
- экскурсии (целевые, тематические);
- наблюдения;
- беседа;
- чтение художественной литературы;
- рассказ воспитателя;
- продуктивная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- настольно-печатные игры и упражнения;
- отгадывание загадок, разбор путаниц;
- реалистические рассказы из опыта воспитателей;
- чтение авторских сказок.

Целями образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является:

Развитие интереса к аппликации, усложняющая ее содержание и расширяющая возможности создания разнообразных изображений, воспитывающая эмоциональный отзыв при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желание и умение взаимодействовать со сверстниками, при создании коллективных работ.

Задачи программы:

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат- на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

В части, формируемой участниками образовательных отношений содержание

образовательной деятельности «Аппликация» дополнена парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой и направлена на решение задач: поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

Задачи по национально - региональному компоненту (далее-НРК):

продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа), передавать в работе их колорит.

Задачи по обновлению содержания образования: воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии; оформлять чувственное впечатление, развивать художественно- творческие способности, интерес к самостоятельной деятельности и получать удовлетворение от своей работы, уточнять представление о народных игрушках и знать их характерные особенности.

Новизна рабочей программы заключается в том, что в нее включены нетрадиционные приёмы и техники по работе с бумагой: элементы квиллинга, аппликация из частей предмета и шариков ваты; обрывание- мозаика; аппликация из скатанных кусочков салфеток, которые позволят в увлекательной форме способствовать всестороннему развитию ребенка, сформируют позитивное настроение и хорошие эмоции, воспитают доброжелательность и заботливое отношение к природе, а также совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

Обоснование внесенных изменений связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет.

Рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения воспитанников в рамках национально регионального компонента, реализуется как часть образовательной деятельности в темах: « Большой дом» «Вырежи и наклейте что хочешь».

Особенностью организации образовательного процесса по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие" для средней группы является комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создавать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Следует побуждать детей вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя опыт детей, что похожее они уже делали, как они это делали; вызывать ребенка для показа всем детям, как можно изобразить тот или иной предмет.

В процессе освоения программы используются специальные игры, формирующие руку к работе с ножницами. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся основными приемами вырезывания, работы с клеем и композиционным расположением деталей аппликации.

Отличительной особенностью рабочей программы является система работы, включающая комплекс заданий, упражнений, различных методов и приемов работы, помогающих овладеть техникой изобразительной деятельности, способствующих формированию изобразительных знаний и умений, развитием руки ребенка - координированностью, точностью, плавностью, свободой движений.

Предпочтительными формами организации образовательного процесса с детьми 4-5 лет являются образовательная деятельность, проводимая в игровой форме

Вариативность осуществления оценки индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май) путем наблюдений, бесед и выполнения практических заданий в ходе образовательной деятельности. Получаемая информация, является основанием для прогнозирования дальнейшей деятельности, а также для беседы с родителями о достижениях и трудностях в развитии ребенка.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по образовательной деятельности «Аппликация»

К концу учебного года ребенок:

1. Создает и реализует замыслы, сюжетные и декоративные композиции.

2. Использует цвет, форму.
3. Умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; вырезать округлые детали.
4. Аккуратно наклеивать обрывание изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
5. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
6. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
7. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Тематический план.

В тематическом плане представлена последовательность изучения разделов рабочей программы, образовательная деятельность распределена по разделам и темам из расчёта максимальной учебной нагрузки. Тематический план составлен на весь срок освоения образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

№	Раздел	Количество образовательной деятельности	Количество практических занятий
1.	Аппликация по образцу	4 (3,5, 10, 18)	4
2.	Аппликация по замыслу	7 (2,7,9,12, 14,16, 17)	7
3.	Аппликация объемная по представлению	6 (4,6,8, 11,13,15)	6
4.	Оценка индивидуального развития	2 (1, 19)	2
	Итого:	19	19

Содержание работы по освоению образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для средней группы общеразвивающей направленности.

Тема/раздел	Содержание	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями
Оценка индивидуально развития детей	Беседа о том, что кто хочет изобразить. Подготовка к практической части. Вспомнить приемы вырезания и технику безопасности работы с ножницами. Продуктивная деятельность. Выполнение аппликации.	Выявить уровень ручной умелости детей на начало года
Аппликация по образцу (компонента)	Рассмотреть с детьми образец. Спросить, как можно расположить узор. Предложить кому-либо из ребят показать этот прием у доски.	Дети учатся работать ножницами: <ul style="list-style-type: none"> правильно о держать их; сжимать и разжимать кольца; резать. Закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету

<p>Аппликация п озамыслу 7(компонентов)</p>	<p>Побеседовать с детьми о том, какую картинку они хотят вырезать из тех кусочков бумаги, которые лежат у них в конверте. Если дети будут затрудняться, назвать 2-3 простых сюжета с включением 2-3 предметов (например, под деревом стоит скамеечка, светит солнце; по реке плывут лодочки, светит солнце; цыпленок гуляет по травке и др.).</p>	<p>Дети учатся задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаг и прямоугольные и округлые част и предметов, мелкие детали.</p>
<p>Аппликация объемная п определению 6 (компонентов)</p>	<p>Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2-3 этажа). Уточнить облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение. Предложить подумать, как из полоски нарезать окна, двери, крышу, в случае необходимости объяснить.</p>	<p>Дети учатся - - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивается чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами и аккуратного наклеивания</p>
<p>Оценка индивидуально горазвития детей</p>	<p>Беседа о том, что кто хочет изобразить. Подготовка к практической части. Вспомнить приемы вырезания и технику безопасности работы с ножницами. Продуктивная деятельность. Выполнение аппликации.</p>	<p>Выявить уровень ручной умелости детей на конец года</p>

Способы оценки индивидуального развития воспитанников по образовательной деятельности

**«Аппликация»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Оценка индивидуального развития детей по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определения наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями путем наблюдений, бесед и выполнения практических заданий в ходе образовательной деятельности.

Критерии оценки индивидуального развития воспитанников средней группы общеразвивающей направленности по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2 балла- высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив; отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы.

1 балл- средний уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует

замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, замысел недостаточно устойчив; с помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом; использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; использует стандартные технические приемы, многие создаваемые образы стереотипны.

0 баллов- низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает простые в изобразительном плане, повторяющиеся предметы и явления, замысел формирует с помощью взрослого, но он неустойчив. Оригинальность не проявляет, преобладают стереотипы, однако могут наблюдаться отдельные явления детализации.

Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; замысел неустойчив или отсутствует; в самостоятельной деятельности создает неузнаваемые или стереотипные изображения; не проявляет положительных эмоций.

Протокол оценки индивидуального развития детей средней группы общеразвивающей направленности по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели:

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Изображают разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции;	Умеют правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; вырезать округлые детали.	Умеют правильно составлять изображение деталей, находить место той или иной детали в общей работе	Создают и реализуют замыслы в предметах, состоящих из нескольких частей в декоративных композициях	Использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему	Умеют наклеивать обрывные изображения предметов, состоящих из нескольких частей;	Умеют соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, самостоятельно вырезают плоские детали
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Н.г							
	К.г							
	Н.г							
	К.г							
	Н.г							
	К.г							
	Н.г							
	К.г							
	Н.г							
	К.г							

Литература и средства обучения:

Для педагогов:

Основная литература

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
2. Лыкова. И.А.. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Дополнительная литература

1. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2013
2. Соломенникова О.А. Радость творчества. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Художественная литература:

1. Русские песенки, потешки, загадки;
2. Русские народные сказки;
3. «Пословицы, поговорки, загадки»;
4. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»;
5. Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!»;
6. А. Пушкин. Стихи об осени;
7. И. П. Такмакова, Э. И. Иванова. Большая книга стихов для чтения в детском саду.
8. Хороводная игра «Ходит Ваня»;

Познавательная (вспомогательная литература):

1. Б. Г. Ананьев. Е. Ф. Рыбалко. Особенности восприятия детей пространства у детей;
2. З. А. Богатеева. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях;
3. Плакаты «Овощи», «Деревня», «Ферма», «Времена года», «Цветные пейзажи»;
4. Комплект иллюстраций «Сказочные домики»;
5. Картины известных художников – пейзажистов А. Левитана «Осень»,
6. А. Саврасова «Осень»;
7. Т. Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве.
8. А. А. Грибовская. Детям о народном искусстве.

Для воспитанников:

Познавательная (вспомогательная литература):

Учебная литература:

- В. А. Жигагерова. Раскраски с трафаретами: «Овощи», «Веселая поляна» .«Грибы»;
2. Е. А. Савельев «Дикие звери», «Домашние животные», «Игрушки».
3. И. А. Извекова. Правила дорожного движения. – М.: Просвещение. 1986.

Познавательная (вспомогательная литература): Дидактические игры:

1. «Угадай на вкус»; «С какого дерева листок?»; «Одинаковые - разные»;
2. «Угадай на ощупь»; «Разрезные картинки»;
3. Дидактическое упражнение «Радуга»;
4. Экспериментирование с природным материалом «На что похож листок?»;
5. Детская энциклопедия;
6. Энциклопедия живой природы.
7. И. Л. Саво. Правила дорожного движения для дошкольников. – Санкт – Петербург.: Детство – пресс;
8. Настольно – развивающая игра – лото. «Внимание! Дорога».

Электронные средства обучения, интернет – ресурсы:

1. Ребзики. Детский чат. www.rebzi.ru
2. Русские народные сказки. «Времена года». <http://btautiful-all.nm.Ru>
3. Диски (электронные

носители) Средства обучения

1. Учебно-наглядные

пособия: Плакаты;

Фотографии;

Открытки;

Игрушки.

муляжи,

модули

2. Оборудование и материалы:

Альбомы, цветная бумага, клей,
клеенка, пластилин

карандаши, гуашь, кисть,

стаканчики – непроливайки

На каждого ребенка:

-Клеенка для намазывания форм;

-Кисть для клея;

-Салфетка;

-Подставка для кисти;

-Плоские коробки для готовых форм или бумаги;

-Ножницы;

-Цветная бумага.

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности
«Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе
общеразвивающей направленности**

Месяц	План. дата	Факт.	№	Тема	Цель	Содержание			Материал	Литература
						Базовая программ а	Националь н о- региональн ы й компонент	Направленно сть группы		
Сентябрь			1	Оценка индивидуального развития детей	Выявить уровень ручной умелости детей на начало года					
			2	«Красивые флажки»	Учить - работать ножницами: правильно держать их; сжимать и разжимать кольца; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	Рассмотреть с детьми красивые разноцветные флажки, которыми украшены участки, веранды, помещения детского сада. Обратить внимание детей на форму, цвет флажков. Предложить наклеить на ниточку красивые флажки, чередуя их по цвету.		Привлекать детей к оформлению интерьера групповой комнаты (изостудии, зала, участка). Дидактические игры.	.Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы Цветная бумага.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 25

Октябрь			3	«Украшение платочка»	Учить - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Рассмотреть с детьми квадрат, показать его стороны, углы, сосчитать их. Спросить, как можно расположить узор на квадрате. Показать, как разрезать квадрат по диагонали с угла на угол, круг по диаметру пополам. Предложить кому-либо из ребят показать этот приему доски.		Рассматривание декоративных изделий с простым узором.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы; Цветная бумага.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 34
			4	«Лодки плывут по воде»	Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Предложить детям изобразить картину, которую они часто видели летом (или видят сейчас),- лодки плывут по реке. Спросить, что нужно сделать, чтобы из полоски получилась лодка. Вызвать одного ребенка для показа действий у стола воспитателя. В процессе работы напомнить об		Наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседа с детьми.	Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодки, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка,	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 35

						аккуратности, о красивом расположени илодок на реке (озера)			клееночка (на каждого ребенка)	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

	28.10		5	«Большой дом»	<p>Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. <p>Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	<p>Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки. Показать прием вырезания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы.</p>	<p>Развивать интерес к природе Севера, воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства</p>	<p>Наблюдение на прогулках, экскурсиях, за строительством домов. Рассматривание или иллюстраций. Какие бывают дома у народов Севера</p>	<p>Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги; Ножницы; Цветная бумага.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 39</p>
--	-------	--	---	---------------	--	--	---	---	---	---

Ноябрь	11.11		6	«Корзина грибов»	<p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умения держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	<p>Начать занятие с чтения потешки про грибы, с которой дети познакомились на занятии 13 «Грибы» Предложить детям вырезать и наклеить на «травку» несколько грибов. Показать прием срезания углов, закругляя их так, чтобы они отпали, получится шляпка гриба. Затем показать как нужно вырезать ножку. В процессе работы следить за правильным использованием ножниц и приемов вырезания. Готовые грибы вместе с детьми наклеить в корзину.</p>		<p>Разговоры о лете. Рассматривание иллюстраций. Лепка грибов на занятиях. Дидактические игры.</p>	<p>Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники и для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники и для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 41</p>
--------	-------	--	---	------------------	--	--	--	--	---	---

			7	<p>«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»</p>	<p>Формировать у детей умение создавать изображения построек по аппликации.</p> <p>Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.</p> <p>Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и тд.</p>	<p>Предложить детям рассмотреть лежащие на столах полоски бумаги, спросить об их цвете.</p> <p>Сказать, что из этих полос можно вырезать и наклеить красивую постройку - кто какую захочет.</p> <p>Спросить, как нужно разрезать полоску, чтобы получить детали нужной формы.</p>		<p>Во время игр из занятий со строительным материалом уточнять с детьми форму конструктивных деталей, их расположение; обращать внимание на красоту создаваемых построек</p>	<p>Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы).</p> <p>Полоски бумаги разных цветов, квадратные листы бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеенка.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 46</p>
Декабрь			8	<p>«Бусы на елку»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа 	<p>Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки.</p> <p>Показать прием вырезания.</p> <p>Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы.</p>		<p>Подготовка к новому году: празднику, пению песен, разучивание стихотворений.</p>	<p>Клеенка (подкладка) для намазывания форм;</p> <p>Кисть для клея;</p> <p>Салфетка;</p> <p>Подставка для кисти;</p> <p>Плоские коробки для готовых форм или бумаги;</p> <p>Ножницы;</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 49</p>

									Цветна я бумага.	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

			9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Учить: - подбирать цвета,развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Предложить детям вырезать пирамидку. Уточнить приемы вырезания круглой формы. Сказать о том, что цвета дети могут подбирать по-своему.		Игры с игрушками. Занятия по формированию элементарных математических представлений (упражнение в расположении фигур по размеру, в порядке уменьшения.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых формили бумаги Ножницы; Цветная бумага	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 52
Январь			10	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта) Закреплять умение срезать у прямоугольников углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Напомнить детям, что они видели автобусы на прогулках и экскурсиях на улицах города. Спросить о форме основных частей. Уточнить приемы вырезания, закругления углов у прямоугольника, чтоб получился кузов автобуса.		Игры с игрушечными машинами, автобусами. Наблюдение на улице за транспортом. Чтение литературы по теме, рассматривание иллюстраций.	Цветная бумага прямоугольной формы для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги для окон, 2 черных квадрата для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 54

Февраль			11	«Летающие самолеты» (коллективная работа)	Учить детей правильно составлять изображения деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Рассмотреть с детьми игрушечный самолет. Спросить, какие части есть у самолета, какой онiformы. Помогать располагать и наклеивать самолеты звеньями по 3-5 самолетов.		Разучивание стихотворений о Российской армии, использование игрушечных самолетов в играх, рассматривание иллюстраций.	Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста, крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 60
			12	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); составлять из частей цветка красивое целое изображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (сердцевина, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезания, вызвать ребят для показа к доске		Подготовка к празднику 8 марта: разучивание стихотворений, песен, рассматривание картинок с изображением цветов.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Ножницы; Цветная бумага.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 63

Март			13	«Красивы йбукет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективн ая работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества.	Спросить детей отом, какой праздник скоро будет, выслушать их ответы и сказать: «Восьмое Марта –это не только праздник мам. Этопраздник всех женщин. В детскомсаду работают много женщин: заведующая, воспитатели, помощники воспитателей, врач, медсестра, повара и другие.		Подготовка к празднику, разучивание стихов, песен, рассматриван иекартин	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка длякисти; Плоские коробки для готовых формили бумаги; Ножницы; Цветна я бумага.	Т.С.Комарова «Изобразитель н ая деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А- СИНТЕЗ», 2015г, стр. 64
			14	«Вырежи инаклей чтобывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овально й формы) »	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закрепить навыки аккуратного наклеивания.	Начать занятие счтения стихотворения - шутки Р.Сефа: Сказка о кругленьких и длинненьки х человечках.		Игры с овощами и игрушками типа «Чудесный мешочек» .Знакомство с предметами разной формы в повседневной жизни.	Набор цветных бумажных квадратов, прямоугольни ков и треугольнико в для вырезания, ножницы , клей, кисть дляклея, салфетка.	Т.С.Комарова «Изобразитель н ая деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А- СИНТЕЗ», 2015г, стр. 66

			15	«Загадки» Обрывани ебумаги.	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображениеиз готовых частей; - самостоятельно обрыватьбумагу мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании	Сказать детям, что в конверте у каждого из них находится загадка –картинка. Предложить каждому ребенку подумать, что может получитьсяиз заготовленных частей.		Уточнить знаниеформы частей предмета в дидактически хиграх с игрушками. Наблюдение, беседы с детьми об окружающих их предметах.	Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка длякисти; Плоские коробки для готовых формили бумаги; Ножницы; Цветна я бумага.	Т.С.Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду : средняя группа ». М: «МОЗАИК А- СИНТЕЗ», 2015г, стр. 73
Апрель			16- 17	«Вырежи и наклеи что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	Побеседовать сдетьми о том, какую картинку они хотят вырезать из тех кусочков бумаги, которые лежат у них в конверте. Если дети будут затрудняться, назвать 2-3 простых сюжета с включением 2-3 предметов (например, под деревом стоит скамеечка, светит солнце; по реке плывут лодочки, светит солнце;		Подобрат ь несложны екартинки о животных севера, рассмотреть их сдетьми.	Ножницы; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги;	Т.С.Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду : средняя группа». М: «МОЗАИК А- СИНТЕЗ», 2015г, стр. 79

						цыпленок гуляет потравке и др.).				
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

Май			18	«Красная Шапочка»	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.	Вспомнит с детьми девочку из сказки Ш. Перро «Красная шапочка». Рассмотреть какую-либо девочку из группы, уточнить форму ее платья (платье должно быть простым), форму и расположение частей тела, шапочки.		На прогулках в группе, при рассматривании и иллюстрации привлекать внимание детей к фигуркам девочек	Ножницы; Цветная бумага. Клеенка (подкладка) для намазывания форм; Кисть для клея; Салфетка; Подставка для кисти; Плоские коробки для готовых форм или бумаги;	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду : средняя группа». М: «МОЗАИК А-СИНТЕЗ», 2015г, стр. 75
			19	Оценка индивидуального развития детей	Выявить уровень ручной умелости детей на конец года					