

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СИНЕГЛАЗКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК



Рассмотрено:  
на заседании педагогического  
совета протокол № 1  
от «31» августа 2023 г

Согласовано:  
Заместитель заведующего  
\_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ «Синеглазка»  
\_\_\_\_\_  
С.Н.Босякова  
от «31» августа 2023 г

## Рабочая программа

коррекционного курса «Формирование правильного звукопроизношения  
и подготовка к обучению грамоте» для обучающихся подготовительной группы  
общеразвивающей направленности  
с фонетико-фонематическим нарушением речи.  
(срок обучения 1 год)

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Составитель:** учитель-логопед  
МАДОУ «Синеглазка»  
Абдуллаева Эльнара Талытовна

2023-2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Но с каждым годом наблюдается устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников в целом, и в части отклонения от нормы в речевом развитии, в частности.

Имеющиеся у детей отклонения в развитии речи приводят к трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования (в частности – вербализации), искажению познания окружающего мира, нарушению умственной работоспособности и изменениям в становлении личности в целом.

Вышеизложенное подтверждает чрезвычайную *актуальность* необходимости своевременного выявления и преодоления имеющихся речевых нарушений. Среди них выделяют разные виды и степени проявлений речевых нарушений. Данная рабочая программа направлена на подготовку к обучению грамоте и коррекцию речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, воспитанников подготовительной группы в условиях логопункта.

В картине недоразвития речи детей с фонетико-фонематическими нарушениями на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но и выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 7-го года жизни характерным является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В их речи отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Настоящая рабочая программа (далее - программа) по коррекции речевых нарушений у детей подготовительной группы с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в условиях логопункта составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и направлена на реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие».

**Целью** рабочей программы является развитие фонематических процессов и обучение начальным элементам грамоты. Она способствует решению следующих **задач**:

- закреплять понятия о гласных звуках, их обозначающих, артикуляционный уклад.
- формировать навык характеристики звука;
- формировать умение выделять звук из состава слова, определять его место в слове;
- формировать умение подбирать слова на заданный звук согласно указанной позиции;
- формировать навык характеристики звука: твердый - мягкий, звонкий – глухой; по месту и способу образования;
- закреплять умение дифференцировать гласные звуки, согласные;
- закреплять умение дифференцировать звуки по твердости-мягкости, по звонкости-глухости, по месту и способу образования;
- закреплять умение сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой);
- закреплять навык анализа и синтеза слогов (обратных, прямых, закрытых, и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава: односложных слов со стечением согласных, двухсложных слов со стечением согласных в середине и в начале слова, трехсложных слов;

- закреплять навык деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем, усвоения звукослоговой структуры двух-трех сложных слов, соотнесения слова и схемы;
- формировать навык преобразования слогов в слово, преобразования слов путем замены, перестановки, добавления звука;
- закреплять навык употребления терминов: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук».
- формировать лексико-грамматический строй речи;
- развивать связную речь (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей);
- формировать навык практического использования морфологической и синтаксической сторон речи;
- развивать психические процессы: память, внимание, мышление.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей из сборника «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». М.: Просвещение, 2010

- Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998;

- Цуканова С.П., Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007;

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ (Е.А. Стребелева., Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.); под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.

Реализация рабочей программы осуществляется в форме **подгрупповой** работы в количестве 37 коррекционных занятий в учебный год (1 занятие в неделю), длительность составляет 25-30 минут. Для **подгрупповых занятий** объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. В течение года состав подгрупп может меняться в зависимости от динамики преодоления речевого дефекта и по результатам коррекционно-развивающей работы. Подгруппы формируются по 2-6 человек.

**Преимущественными формами** работы является коррекционно-развивающая деятельность, включающая в себя игровые коррекционно-развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, малоподвижные, с наглядным и дидактическим материалом), разгадывание ребусов и кроссвордов. Физкультурно-оздоровительное направление реализуется через использование физкультминуток, пальчиковых и дыхательных игр (упражнений).

**Сопутствующими формами** работы является разнообразная деятельность, способствующая развитию речи и коррекции имеющихся речевых нарушений, организуемая в различные отрезки времени воспитателями группы (в том числе по заданию учителя-логопеда) и узкими специалистами (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре и плаванию

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

- *учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);*
- *воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода).* Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не подозревая о том, что речь недоразвита в целом;

- *опора на сохранный звено.* Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- *учет закономерностей нормального хода речевого развития.* В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;
- *учет ведущей деятельности.* Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- *поэтапность:* логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- *учёт индивидуальных особенностей.* Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;
- *взаимодействие (сотрудничество с родителями.* Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.
- *систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность*

**Новизна** рабочей программы и ее отличие от ранее действовавшей заключается в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

#### **Направление коррекционно-развивающей работы в подгруппах:**

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков).
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
  - пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
  - автоматизация звуков в речи.
  - дифференциация звуков в речи.
  - развитие словаря;
  - формирование и совершенствование грамматического строя речи;
  - развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
    - развитие просодической стороны речи;
    - коррекция произносительной стороны речи;
    - работа над слоговой структурой слова;
    - совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
  - обучение элементам грамоты;
  - развитие связной речи и речевого общения;
  - сенсорное развитие;
  - развитие психических функций;
  - ознакомление с окружающей действительностью;
  - совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук;

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В

основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

На подгрупповой работе изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на четкие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над **формированием фонематического восприятия** включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

**Развитие фонематического слуха** проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)
3. Выделение ударной гласной из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

**Формирование функций звукового анализа** проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

**В работе по формированию фонематического анализа** осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
2. Слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.)
3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).

4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).
  5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).
  6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.)
  7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).
  8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).
  9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клуба, крынка, плотник и т.д.)
  10. Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).
- Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:
11. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
  12. На основе собственного произношения;
  13. На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша - кашка, кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится до первого июня.

С 1 по 15 сентября отводится время для углубленной оценки индивидуального речевого развития, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы.

С 15 сентября начинаются занятия с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Оценка темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке.

С 15 мая – итоговая оценка индивидуального речевого развития детей, повторение пройденного материала, речевые игры с движениями, логоритмические упражнения.

Такая оценка проводится учителем -логопедом по методике Е.А. Стребелевой в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в речевых картах воспитанников.

Оценка индивидуального речевого развития представлена в разделе «Способы проверки индивидуального речевого развития ребёнка». В ней даны примерные задания, определена их направленность, необходимые материалы (оборудование), описаны методики проведения обследования по указанным выше направлениям и представлены позиции, необходимые для фиксации в протоколе обследования (в речевой карте). Учитель-логопед вправе использовать другие, но аналогичные материалы, которые обеспечат получение необходимой и достоверной информации об уровне развития исследуемого качества/показателя, что способствует вариативности проведения диагностики и отслеживанию возможностей ребенка применять имеющиеся умения и навыки в изменившейся ситуации (на незнакомом материале).

Итоги коррекционной работы и полученных результатов оценки индивидуального речевого развития ребенка обсуждаются на заседаниях психолого-педагогического консилиума МАДОУ (далее – ППк), где присутствуют все специалисты, работающие с детьми данной группы.

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

### *Дети должны уметь:*

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов, звуков, букв в словах;
- производить элементарный звукобуквенный анализ и синтез;
- слитно читать слоги и слова с объяснением смысла прочитанного в пределах изучаемой программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания;
- находить пропущенные буквы в напечатанных карточках;
- читать слоги в лентах-полосках, составлять из этих слогов слова.
- преобразовывать слоги в слово.
- правильно использовать предложно-падежную систему языка в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например: много дверей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь природой, кормлю пшеном, работать доктором);
- составлять предложения, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед;
- грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.);
- правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
- делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания;
- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право — лево, спереди - сзади.
- строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.

### *Дети должны знать:*

- обозначения гласных и согласных звуков фишками;
- буквы, соответствующие гласным и согласным звукам;
- схемы слов, предложений.

### *Дети должны иметь представления о понятиях:*

- буква, звук, слог, слово, предложение;
- ударение;
- интонация;
- о словоразделительной роли твердых и мягких звуков.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Неделя	№	Тема	Количество
СЕНТЯБРЬ	1	1-2	ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА	
	2			
	3	3	Звук. Слово. Предложение.	1
	4	4	Звук и буква А	1
	5	5	Звук и буква У	1
ОКТАБРЬ	1	6	Звук и буква О	1
	2	7	Звук и буква Э	1
	3	8	Звук и буква И	1
	4	9	Звуки и буква Ы. Звуки Ы-И	1
НОЯБРЬ	1	10	Звуки Т – Ть. Буква Т.	1
	2	11	Звуки П – Пь. Буква П.	1
	3	12	Звуки Н – Нь. Буква Н.	1
	4	13	Звуки М – Мь. Буква М.	1
ДЕКАБРЬ	1	14	Звуки К – Кь. Буква К.	1
	2	15	Дифференциация звуков П-Т-К	1
	3	16	Звуки Б – Бь. Буква Б. Дифференциация П-Б	1
	4	17	Звуки Д – Дь. Буква Д. Дифференциация Т-Д	1
	5	18	Звуки Г – Гь. Буква Г. Дифференциация Г-К	1
ЯНВАРЬ	1	19	Звуки Ф – Фь. Буква Ф.	1
	2	20	Звуки В – Вь. Буква В. Дифференциация В-Ф	1
	3	21	Звуки Х-Хь. Буква Х. Дифференциация К-Х	1
ФЕВРАЛЬ	1	22	Звуки С- Сь. Буква С.	1
	2	23	Звуки З-Зь. Буква З.	1
	3	24	Звук и буква Ш. Дифференциация С-Ш	1
	4	25	Звук и буква Ж.	1
МАРТ	1	26	Дифференциация Звук звуков Ж – Ш.	1
	2	27	Дифференциация звуков Ж-З.	1
	3	28	Звук и буква Ц	1
	4	29	Дифференциация звуков С-Ц.	1
АПРЕЛЬ	1	30	Звуки и буква Ч.	1
	2	31	Звук и буква Щ	1
	3	32	Дифференциация звуков Щ – Сь	1
	4	33	Звуки Л-Ль. Буква Л.	1
МАЙ	1	34	Дифференциация звуков Ль – Й.	1
	2	35	Звуки Р-Рь. Буква Р.	1
	3	36-37	ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА	
	4			
<b>ВСЕГО</b>			<b>37 занятий</b>	



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование раздела	Темы	Содержание материала	Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями воспитанников
1.	Обучение элементам грамоты	Гласные звуки	Уточнение произношения простых звуков типа [а],[у],[о],[э],[ы]; Уточнение артикуляционного уклада звука; Различение на слух гласных звуков; Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, Оля); Выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слово и начального сочетания, выделения гласного звука в прямом слоге и односложных словах.	Четко произносить гласные звуки, выделять звук из ряда других звуков. Различать на слух гласные звуки. Определяет позицию гласного звука в слове. Владеет характеристиками артикуляционного уклада гласных звуков.
		Согласные звуки	Уточнение произношения простых звуков типа [м],[мь],[н],[нь],[п],[пь],[т],[ть],[в],[вь],[ф],[фь],[б],[бь]. Уточнение артикуляционного уклада звука; Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, Оля); Выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слово и начального сочетания, выделения гласного звука в прямом слоге и односложных словах.	Четко произносить гласные звуки, выделять звук из ряда других звуков. Различать на слух гласные звуки. Определяет позицию гласного звука в слове. Владеет характеристиками артикуляционного уклада гласных звуков.
		Дифференциация звуков	Дифференциация звуков по звонкости – глухости [с]-[з], по признакам твердости-мягкости [л]-[ль],[т]-[ть], по месту образования [с]-[ш].	Дифференцирует согласные звуки по звонкости-глухости, по признакам твердости-мягкости, по месту образования.
		Звуковой анализ и синтез	Выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове. Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ам-ма), односложных слов типа «кот». Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа <i>па, са, му, ту</i> , а также простых односложных слов (суд, мак)	Выделяет звук из ряда звуков. Определяет наличие звука в словах. Владеет навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога, односложных слов. Выкладывает из букв разрезной азбуки слогов типа <i>па, са, му, ту</i> , а также простые односложные слова (суд, мак)
		Слоговая структура слов	Усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава; Преодоление нарушений слоговой структуры слов.	Делит слова на слоги. Определяет количество слогов; Выкладывает кружки, палочки по количеству слогов.
	Грамматически	Образование существительных множественного числа с	Образует множественное число имен существительных	

		<p>й строй речи</p> <p>окончанием –а, -ы; Согласование прилагательных с существительными в роде и числе; Образование притяжательных прилагательных; Согласование числительных с существительными; Образование существительных с помощью суффиксов уменьшительно-ласкательного значения –ок, -ек, -ик; Образование слов-антонимов.</p>	<p>с помощью суффиксов уменьшительно-ласкательного значения –ок, -ек, -ик; слова-антонимы. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, числительные с существительными;</p>
		<p>Связная речь</p> <p>Составление простых предложений по картинкам с помощью вопросов. Составление простых распространённых предложений без предлогов; с предлогами: в, на, к, от, под; Выделение слов в предложении, определение их количества.</p>	<p>Составляет простые предложения по картинкам с помощью вопросов; простые распространённые предложения без предлогов; с предлогами: в, на, к, от, под; Определяет количество слов в предложении.</p>

# СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

## Методика обследования слоговой структуры слова

1. **Назови и повтори:** Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения.

*Оборудование:* предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик и т.д.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова. Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке" и т.д.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

*Итог:* воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом сформировано по возрасту; нарушено: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

## Методика обследования звукопроизношения детей

1. **Назови и повтори правильно:** задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

*Оборудование:* картинки.

*Методика обследования:* ребенку предлагают повторить предложенные слова и предложения.

*Фиксируются:* возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова и в предложениях.

*Итог:* Звукопроизношение сформировано, нарушено. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Фиксируется вид нарушения, с указанием дефекта, а не просто искажения или отсутствия звука. Например: искажение свистящих (боковой сигматизм свистящих); замена шипящих (свистящий парасигматизм) и т.д.

## Методика обследования фонематических процессов у детей

1. **Будь внимательным:** задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а также последний согласный звук в словах.

*Фиксируется:* умения правильно выделять указанные звуки.

2. **Эхо:** задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова паронимы.

*Методика обследования:* ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды и слова паронимы: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба, удочка-уточка и т.д.

*Фиксируется:* выполнения задания в соответствии с инструкцией.

*Итог:* Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. Отмечаем: все задания выполнены верно с первой попытки. допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

## Методика обследования состояния артикуляционной моторики

Ребенку предлагается выполнить по подражанию следующие упражнения:

### 1. Движение губ:

- «Улыбка» - открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Трубочка» - сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

### 2. Движения нижней челюсти:

- «Окошко» - широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5.

- «Пила» - попеременно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

### 3. Движения языка:

- «Лопаточка» - рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.

- «Иголочка» - рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иглолочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Часики» - рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.

- «Качели» - рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

### 4. Состояние мышц щек:

- «Толстячки» - надуть обе щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.

- «Худышки» - вытянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Футбол» - перегонять воздух из одной щеки в другую.

*Итог: артикуляционная моторика сформирована, сформирована недостаточно, не сформирована; строение артикуляционного аппарата без патологии.*

*Отмечаются:*

*правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены, замедленное и напряженное выполнение, выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, невыполнение.*

## Методика обследования состояния общей и мелкой моторики

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений):

- прыжки на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге;

- прыжки в длину с места;

- потопать ногами и похлопать руками одновременно;

- бросить мяч от груди, из-за головы;

- перепрыгнуть через мягкую игрушку.

2. Состояние мелкой моторики (объем движений, темп, наличие леворукости):

- кинестетическая основа движений: вытянуть одновременно указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

- кинетическая основа движений: упражнение «Игра на рояле»; проба «Кулак – ребро – ладонь»;

- навыки работы с карандашом: (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека).

Результаты по ходу обследования фиксируются в речевых картах и по каждому компоненту определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): высокий, средний или низкий уровень.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ  
РЕБЕНКА 7-ГО ГОДА**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст (на момент обследования) \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

**1. БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:**

Назови своё имя, фамилию, отчество? \_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_

Назови свой домашний адрес \_\_\_\_\_

Где и кем работают родители? \_\_\_\_\_

Какая у тебя любимая сказка? О чем она? \_\_\_\_\_

**2. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.**

**1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зайка и снеговик»**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Пересказ рассказа (6 год – 50 % текста, 7 год – 70 % текста)**

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышь. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Назавтра охотник поймал льва и привязал веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3. ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:

#### 1. Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:

Человек .....	шея _____	брови _____
	лоб _____	ресницы _____
	щеки _____	ладонь _____
	локоть _____	плечи _____
	колени _____	ногти _____
Птица .....	клюв _____	крыло _____
	перья _____	когти _____
	лапы _____	хвост _____
Рубашка .....	петли _____	манжеты _____
	рукава _____	воротничок _____
	пуговицы _____	
Чайник .....	крышка _____	носик _____
	доньшко _____	ручка _____
Обувь .....	каблук _____	язычок _____
	шнурок _____	подошва _____

#### 2. Обобщения: «Назови одним словом»

Платье, рубашка, брюки, юбка –  
Яблоко, груша, лимон, апельсин –  
Морковь, свекла, помидор, огурец –  
Шкаф, стул, кровать, диван -

Сапоги, ботинки, сандалии, валенки –  
Лиса, ёж, медведь, заяц –  
Кошка, корова, коза, лошадь -  
Самолет, автобус, корабль, грузовик-

#### 3. Детеныши животных: «У кого кто?»

- у зайца \_\_\_\_\_  
- у козы \_\_\_\_\_  
- у волка \_\_\_\_\_  
- у курицы \_\_\_\_\_  
- у лошади \_\_\_\_\_  
- у свиньи \_\_\_\_\_

- у медведя \_\_\_\_\_  
- у кошки \_\_\_\_\_  
- у лисы \_\_\_\_\_  
- у коровы \_\_\_\_\_  
- у собаки \_\_\_\_\_  
- у овцы \_\_\_\_\_

#### 4. Профессии:

Кто водит машину? \_\_\_\_\_  
Кто стрижет волосы? \_\_\_\_\_  
Кто разносит письма? \_\_\_\_\_  
Кто готовит пищу? \_\_\_\_\_

Кто продает продукты? \_\_\_\_\_  
Кто шьет одежду? \_\_\_\_\_  
Кто управляет самолётом? \_\_\_\_\_  
Кто рисует картины? \_\_\_\_\_

### ВЫВОД:

---

---

### 4. СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:

#### 1. Прилагательные, образованные от существительных:

Шкаф из дерева. Он какой? \_\_\_\_\_  
Сумка из кожи. Она какая? \_\_\_\_\_  
Пакет из бумаги. Он какой? \_\_\_\_\_  
Ваза из стекла. Она какая? \_\_\_\_\_

Суп из курицы. Он какой? \_\_\_\_\_  
Варежки из шерсти. Они какие? \_\_\_\_\_  
Кисель из клюквы. Он какой? \_\_\_\_\_  
Кувшин из глины. Он какой? \_\_\_\_\_

## 2. Употребление антонимов:

Весёлый \_\_\_\_\_ высокий \_\_\_\_\_  
сухой \_\_\_\_\_ говорить \_\_\_\_\_  
светлый \_\_\_\_\_ ссориться \_\_\_\_\_  
широкий \_\_\_\_\_ радоваться \_\_\_\_\_  
длинный \_\_\_\_\_ хвалить \_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_

## 5. ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:

### 1. Подбор слов-действий к именам существительным «Подбери ряд слов»

Собака – лает, сторожит, кусает, охраняет... \_\_\_\_\_

бабочка \_\_\_\_\_

птица \_\_\_\_\_

змея \_\_\_\_\_

собака \_\_\_\_\_

конь \_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_

## 6 ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:

### 1. Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:

Стол – столы – столов Рот - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Стул - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ Ведро- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Перо - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ Ухо- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Лев - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ Окно - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Глаз - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ Дерево- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

### 2.Согласование имен числительных с существительными в роде и числе:

1 мяч 2 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_

1 яблоко 2 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_

1 елка 2 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_

### 2. Употребление простых и сложных предлогов

В \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_ под \_\_\_\_\_ со \_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_

из \_\_\_\_\_ из-за \_\_\_\_\_ из-под \_\_\_\_\_ между \_\_\_\_\_

### 6. Падежные конструкции:

Родительный падеж:

Чего много в лесу? \_\_\_\_\_

Откуда осенью падают листья? \_\_\_\_\_

Дательный падеж:

К кому ты любишь ходить в гости? \_\_\_\_\_

Винительный падеж:

Кого ты видел в зоопарке? В цирке? \_\_\_\_\_

Творительный падеж:

Чем ты смотришь? \_\_\_\_\_ Чем ты слушаешь? \_\_\_\_\_

Предложный падеж:

На чем катаются дети зимой? \_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_

### . СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:

1 Двусложные из двух открытых слогов: ноты, муха, дети, вата

2. Трехсложные из открытых слогов: малина, голова, молоко, бананы

3. Односложные: кот, дом, мак, дым

Двусложные:

4. с одним закрытым слогом: петух, хобот, диван, веник;

5. со стечением согласных в середине слова: ветка, кофта, сумка, туфли;

6. с закрытым слогом и стечением согласных: альбом, тюльпан, индюк, фонтан.

Трехсложные:

7. с закрытым слогом: бегемот, телефон, попугай, молоток;

8. со стечением согласных: улитка, ботинки, калитка, девочка

9. закрытым слогом и стечением согласных: будильник, кофейник, Айболит, охотник;

10. с двумя стечениями согласных: клубника, ласточка, футболист, хоккеист

11. Односложные со стечением согласных: винт, гном, бант, танк

12. Двусложные с двумя стечениями согласных: клубки, клюква, клумба, гнездо

13. Четырехсложные из открытых слогов: паутина, гусеница, пианино, чемоданы

14. Со сложной слоговой структурой: сковорода, остановка, аквариум, велосипед, космонавт, водопроводчик, парикмахерская, библиотекарь

#### Предложения:

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_

Милиционер стоит на перекрестке. \_\_\_\_\_

Водопроводчик чинит водопровод. \_\_\_\_\_

Фотограф фотографирует детей. \_\_\_\_\_

Саша сушила мокрое белье на веревочке. \_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_

### 8. ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:

**С:**сад, коляска, глобус. **Л:** лампа, волк, стол

**Сь:** беседка, василек, такси. **Ль:** лейка, плита, соль

**З:** замок, зонт, Незнайка. **Р:**рыба, корова, топор

**Зь:** земляника, обезьяна, зима

**Рь:** река, пряники, фонарь

**Ц:**цапля, кольцо, индеец. **Й:**яблоко, ёж, крылья

**Ш:** шашки, ошейник, карандаш. **К:**куртка, скрипка, шкаф

**Ж:**живот, жук, лыжи. **Г:** грядка, грелка, виноград

**Щ:** щука, щенок, щетка. **Х:** хлеб, ткачиха, петух

**Ч:**чайник, печенье, мяч

#### Повторить предложения:

У сома усы.

У ежа ежата.

У Зины зонт.

Дятел долбил ель.

Кузнец кует цепь.

К нам во двор забрался крот.

Шапка да шубка - вот вам и мишутка.

Майя и Юля поют.

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_



**9. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):**

1. *Выделение первого ударного гласного в словах:* Утка, Оля, Аня.
2. *Выделение первого согласного в словах:* палка, танк, мак.
3. *Выделение последнего согласного в словах:* суп, мак, кот, сом.
4. *Определить количество звуков в словах:* Ус, дом, ваза
5. *Закончить слова:* Бара..., пету..., самока... .
  
6. *Отбор картинок со звуком М:* мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.
7. *Отбор картинок со звуками С-З:* коляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, заяка, коса.
8. *Придумывание слов с заданным звуком.*
9. *Повторить слоги и слова за взрослым:*  
та – да – та \_\_\_\_\_ кот – год – кот \_\_\_\_\_ бочка — почка \_\_\_\_\_  
ка – га – га \_\_\_\_\_ том – дом – ком \_\_\_\_\_ мышка – мишка \_\_\_\_\_  
па – па – ба \_\_\_\_\_ удочка – уточка \_\_\_\_\_ коза – коса \_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**10. СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:**

*Губы, зубы, небо, язык (объем и качество движений языка), уздечка (норма, укороченная).*  
Анатомическое строение: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**11. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:**

Мелкая моторика: ведущая рука \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Общая моторика \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Навык ориентировки в пространстве: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**12. ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ (контактность, внимание, память, усидчивость, работоспособность):**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**14. РЕКОМЕНДАЦИИ:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_ г. Учитель-логопед \_\_\_\_\_

Ознакомлен(а): \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
(подпись родителей) \_\_\_\_\_ расшифровка

## **ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

### **(для учителя-логопеда)**

1. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
4. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1999.
7. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопеда. – М, ГНОМ и Д, 2007.
8. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М., 2009.
9. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб., 1999.
10. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. – М., 2001.
11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112с.
12. Филичева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно - методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010 – 189с.
13. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.1 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
14. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.2 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
15. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.3 период обучения – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
16. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Рабочие тетради для детей № 1, 2, 3. – М., 2007

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **(для воспитателей и специалистов)**

1. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
2. Вареник Е.Н., Корлыханова З.А., Китова Е.В. Физическое и речевое развитие дошкольников: Взаимодействие учителя логопеда и инструктора по физкультуре. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: издательство «ТЦ Сфера», 2009.
4. Крупенчук О.И. Научите Меня Говорить Правильно! Пособие по Логопедии Для Детей И Родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2003.
5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб, издательство «Союз», 2001.
6. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
7. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: ВЛАДОС, 1994.

8. Тимонен Е.И., Туюлайнен Е.Т. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (старшая группа): Методика планирования и содержания занятий (из опыта работы). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.

### Технические и электронные средства обучения

<b>Обучение грамоте</b>	
<b>1. Наглядный материал:</b>	
- Звуки и буквы от «А» до «Я»	
- Наборы картинок на каждый звук во всех позициях	
- Азбука в стихах	
<b>2. Буквы алфавита. Магнитная азбука</b>	
<b>3. Раздаточный и демонстрационный материалы</b>	
- Кассы букв	- Звуковые пеналы
- Схемы слогового состава слова	- Звуко-слоговые пеналы
- Схемы анализа предложений	- Сюжетные картинки по составлению предложений
- Графическое изображение слов	- Звуковой анализ слова
<b>4. Тексты для чтения</b>	
<b>5. Подготовка руки к письму</b>	
<b>6. Дигра «Читаем сами»:</b> паровозик, полянка, гномики, колобок, замок, заюшкина избушка	
<b>7. Игры:</b> «Слово – за словом», «Определи первый звук в слове»	
<i>Развитие фонематического слуха</i>	
<b>1. Игры:</b>	
- «Соотнеси слово к схеме» (определить позицию звука и соотнеси его со схемой)	
- Логопедическое лото «Подбери и назови»	
- «Вставь нужную букву» (парные согласные)	
- «Цепочка слов» (определение первого и последнего звука)	
- «Слова, рифмы, звуки» (находить слова сходные по звучанию, находить слова с определенным звуком)	
- «Найди слово» (находить слова с определенными звуками, находящимися в конце или в начале слова, с определенным количеством слогов)	
- Игра «Кто быстрее соберет вещи» (дифференциация звуков с-ш)	
- Игра «Прочитай слово по первым звукам на картинках»	
- Логопедическое лото: развиваем фонематический слух; учимся правильно произносить звуки; изучаем звукобуквенный анализ слова; развиваем внимание, памяти, мышление	
- «Прочитай слова по первым звукам» закрепление навыков чтения, развитие внимания и мышления	
<b>2. Речевой материал</b> для усвоения фонематического слуха	

### Технические и электронные средства обучения

Электронные учебные пособия	Содержание	
Цифровые образовательные ресурсы (презентации)	Читаем с Лунтиком	Звуки М-Мь
	Поем гласные	Звук Н
	Азбука в загадках	Букваренок
	Учим буквы	Азбука звуков
	Считалки-чистоговорки	Баба яга учит буквы
	Кроссворд «Речные загадки»	
Технические средства обучения	Музыкальный центр Ноутбук Медиапроектор с переносным экраном (для ДОУ)	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Недели	Дата		Тема	Цель	Содержание деятельности					Литература	
		Предполагаемого проведения	Фактического проведения			Фонематические процессы (игры)	Навыки звукового анализа	Активная лексика	Грамматический строй речи (игры)	Связная речь		Средства обучения
СЕНТЯБРЬ	1-2	1.09 -15.09		1-2 Оценка индивидуального речевого развития	Диагностическое обследование уровня речевого развития.	Игры: «Эхо», «Покажи нужную картинку», «Запомни – повтори», «Будь внимательным».	Игры: «Назови», «Повтори за мной», «Назови правильно», «Повтори правильно».	Игры: «Назови части», «У кого кто?» «Назови, одним словом», «Расскажи какой». «Профессии», «Что из чего?» «Скажи наоборот», «Что делает?»	Игры: «Один-много» - образование множествен. числа существительных в именител. падеже; «Угадай, чего нет»- образование множествен. числа существительных в родитель. падеже; «Прятки»- активное использование предлогов. «Падежи» - правильное употребление падежных форм существительных.	Составление рассказа по сюжетной картинке «Кошка» Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Мальчик и ежик»	Предметные картинки. Сюжетные картинки. Речевая карта.	Альбом Иншаковой.
	3	16.09		3. Звук, слово, предложение	Дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картинке, по опорным: словам, по схеме; учить определять количество слов в предложении.	Выделение начального гласного звука в слове. Выделение конечного согласного в слове. Закрепление понятия «звук» - игра «Узнай слово». Игра с мячом «Звук, слово или предложение?» Выделение	Д/и «Бабочка на полянке»	Лексический материал по теме «Осень»	Игра «Найди ошибку», «Составь предложение» Согласование прилагательных с существительными. Игра «Закончи предложения по картинкам»	Составление простых предложений по картинке, по опорным словам, по схеме	Схемы предложений, звуковые дорожки, фишки для обозначения звуков	конспект В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№1, стр.11

				1. Четкое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного. 3. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа).	начального ударного гласного Игра с мячом “Назови первый звук”						
4	30.09		4. Звук и буква У	<p>Дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным: словам, по схеме; учить определять количество слов в предложении.</p> <p>1. Четкое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного. 3. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа). 4. Знакомство с буквой У</p>	<p>Выделение начального гласного звука в слове. Выделение конечного согласного в слове. Закрепление понятия «звук» - игра «Узнай слово». Игра с мячом «Звук, слово или предложение?» Выделение начального ударного гласного Игра с мячом “Назови первый звук”</p>	<p>Рассматривание карточки с буквой У, отыскивание ее в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы на доске и в тетрадах.</p>	<p>Утюг, удав, улитка, утенок, ухо, удод, умывальник, паук, буквы, дуб, дудка, кухня, петух, губы, губка, бублики, бубен, пух, будильник</p>	<p>Игра «Исправь Незнайку» Согласование прилагательных с существительными. Игра «Закончи предложения по картинкам»</p>	<p>Предметные картинки, сюжетная картинка «Осень», мяч, наборы для выкладывания схемы предложения. Предметные картинки (утюг, удав, улитка, ухо, удод, утенок, умывальник, паук, улей, буквы, дудка, кухня, петух, ива, дуб, будильник, антенна, автомат, туфли), индивидуальные зеркала. демонстрационная карточка с буквой У, разрезная азбука, тетради, карандаши. Электронная презентация.</p>	<p>конспект В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (1 период), з.№1, стр.11</p>	

5	23.09	5. Звук А, Буква А	<p>1. Четкое произнесение звука.</p> <p>2. Выделение начального ударного гласного (повторение),</p> <p>3. Звуковой анализ ряда из двух гласных.</p> <p>4. Развитие внимания и памяти,</p> <p>5. Договаривание предложений по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа).</p> <p>6. Знакомство с буквой А.</p>	<p>Анализ звукового ряда из двух гласных “Отгадай сколько произнесу звуков”, “Отгадай и назови звуки”:</p> <p>ау, уа, ау, иа, ну, уи, ао, оа.</p> <p>Игра “Отгадай слово”</p>	<p>Игра “Сосчитай и назови звуки”</p> <p>Упражнения с разрезной азбукой составление из букв по следам анализа слов: ау, уа.</p>	<p>Автомат, альбом, айва, антенна, аллея, автомобиль, ателье, атомоход, танк, мак, вата, ванна, панама, аптека</p>	<p>игра “Закончи предложение.” (по предметным картинкам на А. но без опоры на наглядность):</p>	<p>Предметные картинки (автомат, альбом, антенна, бинт, бант, утюг, айва, аллея, автомобиль, алоэ, ателье, атомоход, панама, майка, туфли, тапки, утенок), индивидуальные зеркала, карточка с изображением буквы А, разрезная азбука, тетради, карандаши.</p> <p>Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№2, стр.13</p>
	21.10	6. Звук И, буква И	<p>1. Четкое произнесение звука.</p> <p>2. Звуковой анализ ряда из трех гласных.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов из трех гласных.</p> <p>3. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями -и, -а и игра “Эхо” по предметным картинкам.</p> <p>4. Развитие внимания, памяти.</p> <p>5. Знакомство с буквой И.</p>	<p>Воспроизведение звуковых рядов оуи, аиу, иуа, иау, уои, уиа.</p>	<p>Звуковой анализ звукового ряда из трех гласных: аиу, аиу, уиа, уаи, иуа, иау (определение первого звука, последнего, полный анализ, определение на слух количества звуков, воспроизведение этих звуковых рядов).</p> <p>Игра “Сосчитай, сколько звуков” (оуи, аиу, иуа, иау, уаи, уиа)</p>	<p>Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, липа, лифт, лилия, малина, калина, бинт, нитки, будильник, иней</p>	<p>Договаривание предложений со словом ива (по картинке) в косвенных падежах именительный падеж множественного числа существительных на И, А</p>	<p>Предметные картинки (ива, индюк, Инна, Иван, лапа, лифт, бинт, лилия, малина, бант, калина, калитка, будильник, утюг, улитка, туфли, дуб), предметные картинки для упражнения в образовании именительного падежа множественного числа существительных (дыня, муха, нога, конь, книга, мак, петух, улитка, утюг, паук, дом, окно, утенок), индивидуальные зеркала, тетради, карандаши, разрезные азбуки. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№4, стр.19</p>

О К Т Я Б Р	1	7.10	7. Звук О и буква О	<p>1. Отчетливое произнесение звука.</p> <p>2. Выделение звука О (под ударением после согласного).</p> <p>3. Воспроизведение слоговых рядов (ко-по-то, ко-то-по и т.д.).</p> <p>4. Упражнение в образовании и употреблении родительного падежа множественного числа существительных — составление предложений по предметным картинкам со словом “много” по данному образцу.</p> <p>5. Знакомство с буквой О, печатание, упражнения с разрезной азбукой</p>	<p>Игра “Запомни, повтори”: по-то-ко Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги). Выделение ударного гласного после согласного игра “Найди и исправь ошибки”</p>	<p>Выделение гласного после согласного в прямом слоге, преобразование — игра “Живые звуки” Выделение звука О после согласного под ударением в словах по картинкам — игра “1-2-3” Упражнения с разрезной азбукой: составление по следам анализа, преобразование и чтение слогов: ок—ко оп—по</p>	<p>Конь, дом, ком, лимон, коток, окна, пальто, вагон, венок, бидон, батон, хобот, альбом, ноги, мох, охотник, пион, удод, мойка, подкова</p>	<p>Родительный падеж множественного числа существительных. х. Составление предложений со словом “много”</p>	<p>Рассказ по сюжетной картинке “Каток”</p>	<p>Предметные картинки (дом, кот, конь, мох, лимон, коток, окно, мойка, пальто, венок, вагон, хобот, батон, бидон, нога, двойка, тополь, окунь, ноты, подкова, комната, кофта, бинокль, альбом, пион, удод, охотник, бинт, вата, туфли,), сюжетная картинка “Каток”, тетради, карандаши, разрезные азбуки. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (1 период), з.№10, стр.37</p>
	2	14.10	8. Звук и буква Э	<p>1. Произношение звука Э, знакомство с буквой Э.</p> <p>2. Выкладывание, преобразование, чтение слогов, слов и предложений из букв разрезной азбуки.</p> <p>3. Печатание предложений. Составление схем предложений.</p> <p>4. Чтение слов по карточкам с определением слогового состава и выделением ударного слога.</p> <p>5. Словообразование относительных прилагательных (материал, из которого делается посуда), согласование с существительными</p>	<p>Деление слов на слоги — “Назови гласные и сосчитай слоги”.</p>	<p>Звуко-буквенный анализ слов на Э — игра “Живые буквы”. эта, этот, эти, Это Эдик. Чтение и Печатание предложений. Большая буква в начале предложения</p>	<p>этажерка, эскимос, эскалатор, эскимо, эквилибрист, этажи, эскадра, электросварщик, электровоз, электроутюг, экскурсовод, электромонтер, экипаж, электроприбор, эвкалипт, экскаватор, элеватор, эму</p>	<p>Словообразование относительных прилагательных, согласование их с существительными — договаривание предложений Согласование прилагательных стеклянный, глиняный, фаянсовый и т.д. с существительными</p>	<p>Чтение стихотворения. К.Чуковский "Федорин о горе"</p>	<p>Предметные картинки на звук Э (этажерка, эскимос, эскалатор, эскимо, эквилибрист, этажи, эскадра, электросварщик, электровоз, электроутюг, экскурсовод, электромонтер, экипаж, электроприбор, эвкалипт, экскаватор, элеватор, эму), картинки с изображением посуды, карточки для чтения, тетради, карандаши, разрезные азбуки. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№18, стр.65</p>

	3	28.10	9. Звук и буква Ы	<p>1. Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Ы.</p> <p>2. Звуковой анализ слогов без стечения согласных. Воспроизведение слоговых рядов с Ы.</p> <p>3. Образование и употребление именительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>4. Закрепление образования и употребления притяжательных прилагательных с суффиксом -ин.</p> <p>5. Чтение слогов из изученных букв.</p> <p>6. Печатание буквы Ы и слогов с нею.</p>	<p>“Запомни, повтори” Воспроизведение слоговых рядов</p> <p>Выделение ударного гласного после согласного</p>	<p>Звуковой анализ, синтез, складывание букв и преобразование слогов: ып-пыт-ып-ык-кы-кы-ых-ых-пыт-тып.</p> <p>“Школа”: чтение слогов по карточкам</p>	<p>Дым, дыня, тыква, ягоды, тюльпаны, панамы, существительные на Ы во множественном числе</p>	<p>Именительный падеж множественного числа существительных</p> <p>Игра “Эхо” — преобразование предложений:</p> <p>У Тома тюльпаны — Это Тома тюльпаны.</p>		<p>Предметные картинки (дым, дыня, ягоды, лимоны, банты, губы, панамы, пионы, тюльпаны), предметные картинки для образования именительного падежа множественного числа существительных (лифт, плита, вагон, ванна, лимон, удав, диван, клен, ива, липа, дуб телефон, бант, лев, кот, пион, бинт, кофта, филин, конфета, антенна, альбом, автомат, панاما), тетради, карандаши, разрезные азбуки, подвижные ленты. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (I период), з.№14, стр.50</p>
1	2.11		10. Звуки Т – Ть. Буква Т	<p>1. Четкое произнесение звука.</p> <p>2. Дифференциация на слух Т-Д-К.</p> <p>3. Выделение согласного из звукового ряда Т Д К П</p> <p>4. Звуковой анализ обратного слога ат, ут, ит.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>5. Составление предложений по сюжетной картинке с помощью вопросов, объединение их в рассказ.</p> <p>6. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 в именительном и винительном падежах и существительных.</p>	<p>Игра “Запомни, повтори” Воспроизведение слогового ряда {ат-ут-ит}</p> <p>Игра “Закончи слово”</p>	<p>Звуковой анализ обратного слога ут.</p> <p>Игра “Живые звуки”</p> <p>Упражнения с разрезной азбукой: составление (по следам анализа), преобразование и чтение обратных слогов с последующим печатанием трех из них: ап-уп-ип-ит-ут-ат</p>	<p>Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапка, калитка, карта, лифт, билет, конфета</p>	<p>Составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов</p> <p>Игра “1-2-5” — согласование числительных и существительных</p>	<p>Рассказ по сюжетной картинке “Тома и Толя”</p>	<p>Предметные картинки (танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кит, кот, бинт, бант, батон, каток, пулемет, охотник, гамак, хобот, конфета, петух, тыква, тапки, калитка, кофта, билет, лифт, дыня, утка), сюжетная картинка “Толя и Тома лепят...”, тетради, карандаши, разрезная азбука, индивидуальные зеркала.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (I период), з.№6, тр.25</p>



				7. Знакомство с буквой Т, печатание.							
Н О Я Б Р Ь	2	11.11	1.1. Звуки П – ПЬ. Буква П	<p>1. Закрепление произношения и различие звуков П-П'-Б.</p> <p>2. Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов ап, уп, ип.</p> <p>3. Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу — согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе.</p> <p>4. Знакомство с буквой П.</p> <p>5. Упражнения с разрезной азбукой: составление слогов ап, уп, ип; чтение, затем печатание их.</p>	<p>Игра “Отгадай последний звук”</p> <p>Выделение последнего глухого согласного.</p> <p>Игра “Наоборот” на различие П'-П</p> <p>Игра “Беги ко мне”</p> <p>Игра “Назови указанную картинку”</p> <p>Игра “Запомни, повтори”</p>	Звуковой анализ обратного слога (ап, оп, уп, ип) Игра “Живые звуки”	Пион, подвода, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья	Составление предложений по сюжетным картинкам по образцу.	Согласование глаголов настоящего времени с существительными	Предметные картинки (пион, бант, батон, буквы, павлин, панама, бумага, пеликан, петух, будильник, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, паутина, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья); сюжетные картинки (Петя (Поля) поет. Дети поют. Петя (Поля) подметает. Петя (Поля) наливает воду. Петя (Поля) выливает воду. Петя (Поля) поливает пионы), индивидуальные зеркала, тетради, карандаши, разрезная азбука.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (1 период), з.№5, стр.22
	3	18.11	1.2. Звуки Н-НЬ. Буква Н	<p>1. Произношение, характеристика звука.</p> <p>2. Знакомство с буквой.</p> <p>3. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов.</p> <p>4. Печатание слогов и слов по следам анализа</p> <p>5. Чтение слогов и слов.</p> <p>6. Большая буква в именах</p> <p>7. Сложные слова (повторение)</p> <p>8. Закрепление употребления предлогов на, с (со).</p>	<p>Игра “Телеграф”</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Игра “Запомни, повтори” игра</p> <p>Игра “Подарим картинку Нате и Нине”</p> <p>Игра “Наоборот”.</p>	Определение места звуков Н, Н' в словах — игра “1, 2, 3” Игра “Живые буквы” на звуко-буквенный анализ слов (тина, нитки, танк, панама, сосны...).	Сложные слова: листопад, снегопад, самолет, вездеход, сенокос, садовый, лесовод, атомобус, медонос, нефтебаза	Предлоги с, на. Словообразование сложных слов Упражнение в образовании сложных слов — игра “Эхо”	Рассматривание картин Левитана, Остроухова, Грабаря	Предметные картинки (нитки, ламон, апельсин, пион, конфета, зонтик, олень, магазин, бант, бинт, земляника, батон, бидон, ботинки, будильник, бинокль, конь, коньки, книга, вагон, индюк, окно, кухня, венок, линейка, сосна, ноги, осень, малина,	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№4, стр.23

					Игра “Закончи слово”					валенки, охотник, банан, стакан, диван), наборы для составления схем, карточки для чтения, тетради, карандаши, разрезные азбуки.	
4	25.11		13. Звуки М-М’ . Буква М	1. Произношение и различие звуков М-М’. 2. Звуковой анализ слова мак. Составление схемы звукового состава. 3. Большая буква. 4. Преобразование деформированной фразы. 5. Знакомство с буквой М. 6. Печатание слогов, слов с буквой М, чтение.	Игра “Наоборот”, Выделение начального согласного.	Звуковой анализ слов мак, кит .Игра “Живые слова”	Мак, майка, комната, муха, альбом, мойка, маяк, атомоход, автомат, панама, дом, дым	Игра Телефон” Притяжательные прилагательные на -ин. Игра “Путаница” Деформированная фраза. Большая буква (имена людей)		Предметные картинки (мак, мох, маяк, панама, мойка, альбом, малина, мебель, муха, дом, домик, дым, майка, самолет, сом, семь, комната, гамак, гном, ламон, медведь, автомат, пулемет, бумага), тетради, карандаши, разрезная азбука. Электронная презентация.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№16, стр.56
1	2.12		14. Звуки К-К’ . Буква К	1. Четкое произнесение, различие звуков. 2. Звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Составление рассказа по сюжетной картине с помощью вопросов. 5. Упражнение в употреблении родительного падежа единственного числа существительных. 6. Знакомство с буквой К, печатание упражнения с разрезной азбукой.	Игра “Запомни, повтори” Воспроизведение слогового ряда Игра “Наоборот”. Определение последнего согласного в слове — игра “1-2-3” Игра “Закончи слово”	Звуковой анализ и синтез обратных слогов преобразование слогов в прямые.: ак-ка, ок-ко, ук-ку, ик-ки — игра “Живые звуки”	Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, конфета, будильник	Родительный падеж единственного числа существительных . Составление предложений по образцу по индивидуальным картинкам (по памяти): У меня нет коня.	Рассказ по сюжетной картинке "Котенок" Составление рассказа с помощью вопросов	Предметные картинки (конь, кот, коньки, книга, паук, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, кепка, охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, дудка, будильник, конфета, окно, кофейник, лифт, гамак, нога, хобот, панама), сюжетная картинка “Котятя”, тетради, карандаши, разрезные азбуки. Электронная презентация.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№8, стр.31
1	05.12.19		15. Дифференциация	1. Закрепление произношения и различие звуков. 2. Выделение последнего согласного в слове. 3. Упражнение в образовании и употреблении	Игра “Запомни, повтори” Игра “Закончи слово”: Выделение последнего глухого	игра “Живые звуки” Звуковой анализ, синтез, преобразование обратных слогов ап-ат-ит-ип-уп-ут	Пион, подвода, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа,	Притяжательные прилагательные на -ин к сюжетной картине “Семья”.		Предметные картинки на столах у детей, сюжетная картинка “Семья”, тетради, карандаши, разрезная азбука, два панно.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (I период), з.№7, стр.28

		9.12	притяжательных прилагательных с суффиксом -ин. 4. Звуковой анализ и синтез обратных слогов, упражнения с разрезной азбукой, чтение и печатание. 5. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5 и существительных.	согласного в слове Игра “Бегите ко мне” Игра “Две рейки”		пень, подкова, плита, петунья Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапка, калитка, карта, лифт, билет, конфета				
3	16.12		1. Правильное произношение звука Б. 2. Знакомство с буквой Б. Дифференц П_Б по глухости и звонкости 3. Звуко-слоговой анализ слов бант, бантик, банты. 4. Упражнения с разрезной азбукой: составление слов бант, банты, бантик по следам анализа. 5. Печатание этих слов. 6. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ок, -ек, -ик. 7. Знакомство с ударением. 8. Составление предложений по опорным словам, распространение их.	Игра “Исправь ошибки” Звонкие и глухие согласные. Мягкие и твердые согласные Деление слов на слоги — игра “Телеграф”, выделение ударного слога	Игра “Живые буквы” Звуко-слоговой анализ слов бант, бинт Схемы слов Правописание сомнительных согласных в конце слова — “Проверь и назови последнюю согласную букву”	Бант, бинт, губы, зубы, кубики, билет, батон, бидон, ботинки, будильник, медведь, альбом, хобот, банан, автобус, бублики, соболь, буквы, азбука, бусы, бумага, беседга, бинокль	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ок, -ек, -ик Составление предложений по индивидуальным предметным картинкам и по опорным словам (Люба, много). Упражнение в употреблении родительного падежа множественного числа существительных		Предметные картинки (бант, банка, губы, зубы, батон, ботинки, будильник, бусы, альбом, хобот, банан, автобус, собака, бублики, соболь, барсук, бумага, азбука, буква, кабан, билет, панамы, паук, тюльпаны), наборы для составления схем, карточки для чтения (на С, З), тетради, карандаши. Электронная презентация.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№8, стр.36

	4	23.12	17. Звуки Д-Дь. Буква Д. Диф Г-Д	<p>Закрепление правильного произношения звука Д, знакомство с буквой Д. Диф согл по глухости и звонкости</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов типа домик, судак, дьмок, бидон..</p> <p>Предлоги над, под, из-под. Составление предложений из слов в начальной форме.</p> <p>Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ок, -ек, -ик (муж. род)</p> <p>Упражнение в чтении и печатании слов с буквой Д.</p>	<p>Игра “Исправь ошибки”, Определение места звука Д в отобранных картинках. Определение слогового состава слов — игра “Телеграф”) с последующим выделением ударного слога.</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов типа домик, судак, дьмок бидон.. выкладывание слов из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, зуб, дуб, завод</p>	<p>Игра “Большой – маленький” — закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных.</p>	<p>Предметные картинки (дом, дым, дыня, дуб блюдо, ягоды, стадо, дудка, два, звезды, фундук, звезда, солдат, дуга, дрова, ведро, ладонь, гнездо, бидон, радуга, сундук, посуда, борода, календула, бандура), несколько картинок на Б, Т, наборы для составления схем слов, разрезные азбуки, карточки для чтения, тетради, карандаши. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№12, стр.46</p>
5	30.12	18. Звук и Г-Гь Буква. Диф. Г-К	<p>1. Закрепление правильного произношения звука Г, знакомство с буквой Г. Диф согл по глухости и звонкости</p> <p>2. Закрепление согласования прилагательных с существительными</p> <p>3. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных (повторение).</p> <p>4. Звуко-слоговой анализ, схемы слов вагон, бумага, голуби, гамаки, газета и т.д.</p> <p>5. Чтение и печатание слов.</p>	<p>Отбор картинок, осложненный определением слогового состава и выделением ударного слога. Выделение слов со звуком Г из рассказа “Гуси”</p>	<p>Составление схем слов по индивидуальным картинкам. Чтение слов и предложений. Деление предложений на слова Закрепление правописания сомнительных согласных в конце слова — игра “Отгадай последний согласный”</p>	<p>Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, газета, книга, магазин, снег, губка, гвоздь, гвоздика, попугай</p>	<p>Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ок, -ек, -ик, -к — игра “Эхо” Согласование прилагательных с существительным и в роде, числе, падеже – договаривание предложений</p>	<p>Рассказ по серии сюжетных картин “Гуси”</p>	<p>Предметные картинки (гуси, вагон, губы, нога, бумага, гамак, голуби, ягоды, кот, газета, книга, иголка, сапоги, магазин, губка, гвозди, гвоздика, попугай, гнездо, кегли, горох, груша, виноград, огурцы, кенгуру, кофта, кухня, хобот, муха), серия картинок к прилагательным голубой, -ая, -ое, -ые, наборы для составления схем, карточки для чтения Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№15, стр.47</p>

1	13.01		19. Звуки Ф и Ф'. Буква Ф.	Закрепить навыки произношения и различия звуков <b>Ф, Ф'</b> в слогах, словах и фразах; упражнять в подборе родственных слов, слов к схемам; работать над предложением; познакомить с буквой Ф; упражнять в образовании новых слов; развивать фонематический слух, память, внимание, логическое мышление.	Речевая зарядка игра «Светофор». игра «Исправь ошибку».	Игровое упражнение «Составьте новые слова»	Федя, фабрика, шофёр, фикус, светофор, ферма, фокус, филин, факел, телефон, фрукты, фен, фартук, телеграф, финиш, футбол, пуфик, кофта.	Игровое упражнение «Подбери слово» Игровое упражнение «Составь предложение».		Предметные картинки, тетради, карандаши, разрезная азбука.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№10, стр.40
2	20.01		20. Звуки В-Вь. Буква В. Диф В-Ф	1. Произношение звука В. 2. Знакомство с буквой В. 3. Сопоставление звука и буквы В. Диф согл по глухости и звонкости 4. Составление, преобразование, чтение слогов, слов. 5. Составление схем слов квас, звук, звон, буква. 6. Печатание под диктовку слов и предложений. Большая буква в начале предложения• 7. Составление предложений по картинкам, деление их на слова. 8. Распространение предложений по вопросам.	Деление слов на слоги по гласным — “Сосчитай и назови гласные в слове”	Работа с разрезной азбукой (составление и преобразование слогов и слов): квас, звон, Чтение слов с буквой В. Печатание слов и предложений У Вани вата. У Вовы квас., знакомство с правилом написания большой буквы в начале предложения.	Завод, овод, клюв, вата, ванна, венок, весы, ваза, вафли, василек, два, валенки, умывальник, вагон, сова, ива, диван, тыква, совы, квас, буквы, клюква	Распространение составленных предложений по вопросам — игра “Волшебная цепочка”	Рассказ по сюжетной картинке "Зима"	Предметные картинки (вата, ваза, звезды, гвозди, медведи, автобус, буквы, диван, василек, умывальник, автомат, тыква, клюква, вафли, клюв, павлин, валенки, вагон, двойка, ванна, ива, хвост), наборы для составления схем слов, карточки для чтения (с пропущенными буквами П, Б), таблица слов с буквой В, тетради, карандаши, разрезные азбуки. Электронная презентация.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№11, стр.44

	3	27.01	21. Звуки Х-Х' . Буква Х	<p>Четкое произнесение и различение звуков, знакомство с буквой Х.</p> <p>2. Выделение начального согласного перед гласным. звуковой анализ прямого слога.</p> <p>3. Закрепление понятия "мягкий согласный" (практически, на слух).</p> <p>4. Развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>5. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных.</p> <p>6. Закрепление различения существительных по родам — соотнесение с притяжательными местоимениями: мой, моя, мое.</p>	<p>Мягкие согласные Игра "Наоборот" Игра "Запомни, повтори"</p>	<p>Игра "Живые звуки" (ох-хо-хоп-хок-хот, их-хи-хит-хик-хит)</p> <p>Печатание буквы Х, слогов: ах, ха, хап, хак, хат; чтение написанного.</p>	<p>Хек, мухи, петухи, кухня, хлеб, петух, охотник, хобот, ухо, яхта, мох, хоккей, муха</p>	<p>Упражнение в согласовании количественных числительных и существительных — игра "1-2-5-9"</p> <p>Игра "Запомни, повтори"</p>		<p>Предметные картинки (кухня, хлеб, муха, муха, петух, петухи, хобот, охотник, хлеб, хата, хек, яхта, выхухоль, хвоя, тахта, бухта, пихта), тетради, карандаши, разрезные азбуки. Слайды.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (1 период), з.№12, стр.44</p>
	1	4.02	22. Звуки С-С'. Буква С	<p>1. Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой С.</p> <p>2. Определе места звука в слове.</p> <p>3. Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов типа суп.</p> <p>4. Составление предложения с данным словом по предметной картинке</p> <p>5. Закрепление образования множественного числа существительных.</p> <p>6. Составление рассказа по сюжетной картине с помощью вопросов.</p>	<p>Игра "Запомни, повтори"</p> <p>Деление слов на слоги— игры: "Телеграф"</p> <p>"Бегите ко мне", "Поезд".</p> <p>Игра "Отгадай слово"</p>	<p>Определение места звука в слове</p> <p>Звуко-слоговой анализ слова суп, составление схемы слова.</p>	<p>Серия III пособия Каше-Филичевой</p>	<p>Игра "Закончи предложение" — дополнение предложений словами в единственном или множественном числе по картинкам на панно</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Притяжательные прилагательные на -ин.</p>	<p>Рассказ по сюжетной картинке "Соня и собака",</p>	<p>Предметные картинки на С (серия III пособия Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой) на панно, сюжетная картина "Соня и собака", наборы для составления схем, тетради, карандаши разрезные азбуки. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№1, стр.12</p>
	2	10.02	23. Звуки З-З'. Буква З.	<p>1. Закрепление произношения и различения З-З'.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными</p> <p>3. Родительный падеж множественного числа существительных</p>	<p>Упражнение в определении слогового состава слов — игра "Телеграф".</p>	<p>Звуко-слоговой анализ слов, составление схем (коллективно): зима, зонт. Печатание под диктовку слов: зима, Зина, зонт, зубы.</p>	<p>Родственные слова к слову зима. заячий, заячья, заячье. зеленый, зеленая, зеленое: Согласование</p>	<p>Закрепление образования родительного падежа множественного числа существительных . (составление предложений по</p>	<p>Рассказ "Дорога в детский сад"</p>	<p>Предметные картинки (магазин, змея, газета, земляника, музей, гвоздика, гвозди, зима, козленок, зонт, зубы, коза, заводу за мок, язык, знамя, гнезда, заяка, ваза,</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№6, стр.30</p>

				(закрепление). 4. Родственные слова (зима). 5. Звуко-слоговой анализ, схемы слов Зина, зима, зонт. 6. Упражнение в употреблении предлогов за, из-за — деформированная фраза.			прилагательных с существительными	индивидуальным картинкам) Упражнение в употреблении предлогов за, из-за — преобразование деформированной фразы:		мамоза, блуза, обезьяна, наборы для составления схем, карточки для чтения на звуки З, З', кар точки к прилагательным зеленый, -ая, -ое.	
3	17.02		24. Звук Ш. Дифференциация С-Ш	1. Закрепление правильного произношения звука Ш. 3. Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке по опорным словам. 5. Чтение и печатание слов. 1. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 2. Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов -ушк-, -юшк-, -ышк-. 3. Словообразование существительных с суффиксом -ист, обозначающих лиц по их занятиям. 4. Упражнение в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточными причины. 5. Пересказ с элементами драматизации сказки "Петушок и бобовое зернышко".	Повторение скороговорок на Ш. Воспроизведение слоговых рядов Отбор картинок на Ш с определением места звука Ш в словах. Игра "Наоборот". Игра "Подарим картинку Соне и Алеше" — отбор картинок на С и Ш Игра "Отгадай слово" — с пропущенными С, Ш	Преобразование слов (мышка-мишка-мушка-мошка-кошка). Составление схем, чтение слов по карточкам с определением слогового состава — игра "1, 2, 3", печатание. Составление схем слов по индивидуальным картинкам. Чтение слов с пропущенными буквами С – Ш игра "Отгадай слово"	Серия V пособия Каше — Филчев ой Серия III пособия Каше — Филчевой	Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных: мышь — мышонок — мышата, ... Распространение предложений дополнениями. Спряжение глаголов настоящего времени по образцу Словообразование существительных (лиц по их занятиям). Игра "Назови ласково" — уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ушк-, -юшк-, -ышк	Составление рассказа по сюжетной картинке на основе опорных слов: Мишка  Пересказ русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Предметные картинки (шапка, подушка, кукушка, лягушка, шляпа, бабушка, кувшин, шина, машина, мешок, мышь, лошадь, кошка, мышка, пушка, шкаф, катушка, вишни, ландыш, мишка), несколько картинок на Ж, С, Щ, Ч, сюжетные картинки на Ш, демонстрационная сюжетная картина "Мишка", карточки для чтения (слова на Ш), наборы для составления схем, тетра ди, ручки. Предметные картинки на С, Ш, карточки для чтения (слова на С, Ш с пропущенными буквами), текст русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко".	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№22, стр.78  В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№24, стр.85
4			25. Звук и буква Ж	1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ж. 2. Закрепление образования и употребления приставочных глаголов от глагола бежать. 3. Упражнение в спряжении в настоящем времени глагола бежать.	Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра "Запомни, повтори". Определение места звука Ж в слове. Припоминание	Игра "Живые слова" — закрепление правописания ши, жи Составление, преобразование слогов и слов: жа-лужа-лужи жи-ежи-ужи-лужи-	жаба, жук, жираф, ужи, ежи, моржи, крыжовник, ежевика, пиджак, желуди, медвежонок, лыжи, ножи,	Употребление приставочных глаголов — договаривание предложений. Предложения с однородными членами. Спряжение	Рассказ К.Д.Ушинского "Рыжик" пересказ детьми по печпочке;	Предметные картинки на Ж (жаба, жук, жираф, ужи, ежи, моржи, крыжовник, ежевика, пиджак, желуди, медвежонок, лыжи, ножи, художник, журнал, сапожник,	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№31, стр.105

				<p>4. Повторение названий детенышей животных.</p> <p>5. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского “Рыжик”.</p> <p>6. Закрепление навыка печатания и чтения.</p> <p>7. Правописание ши, жи.</p>	<p>слов на звук Ж из рассказа “Рыжик”.</p>	<p>ложи-ножи-моржи</p> <p>б) составление схем слов (выборочно):</p> <p>Печатание буквы Ж, слогов, слов и предложения:</p> <p>жа жо жу жи</p> <p>ежи ужи лужи ножи моржи</p> <p>Моржи живут в море.</p> <p>Чтение слов по карточкам, определение ударения.</p>	<p>художник, журнал, сапожник, жеребенок, кружок, одежда</p>	<p>глагола бежать.</p> <p>Повторение названия детенышей животных.</p> <p>Подбор родственных слов:</p> <p>ёж, уж, морж .</p>		<p>жеребенок, кружок, одежда), разрезные азбуки, карточки для чтения слов на Ж, тетради, ручки, наборы для составления схем, текст рассказа “Рыжик” (по К.Д. Ушинскому). Электронная презентация.</p>	
1	4.03	26. Звуки Ж-Ш	<p>1. Различение и правильное произношение звуков Ж-Ш.</p> <p>2. Закрепление знаний о животных, их детенышах.</p> <p>3. Образование родственных слов (от названий животных).</p> <p>4. Рассказ В.Бианки “Купание медвежат” — обучение составлению плана и пересказ по плану.</p> <p>5. Закрепление правописания сомнительного согласного.</p> <p>6. Чтение и печатание под диктовку.</p>	<p>Дифференциация Ш-Ж — игра “Жуки и гуси”.</p> <p>Преобразование слогов, слов — игра “Наоборот”</p>	<p>Упражнения с разрезной азбукой — преобразование слогов, слов: ши-жи-ужи-уши-Луши-лужи-лужа.</p> <p>Печатание предложений, составление схем, повторение правописания жи, ши, сомнительной согласной - игра “Проверь и отгадай сомнительную согласную”</p>	<p>медведь, медвежонок (медвежата), медвежья, медведишка, медвежатица (мудрая) ходит, большая (огромная) бегает сильная учит едвежат строга я переваливает ся бурая спит в берлоге неуклюжая рычит косолапая лазают по деревьям грозная купается</p>	<p>Лексические и грамматические упражнения по рассказу В.Бианки “Купание медвежат”:</p> <p>подбор родственных слов: медведица, образование притяжательных прилагательных</p>	<p>Рассказ В.Бианки “Купание медвежат” обучение составлению плана; пересказ по плану.</p>	<p>Предметные картинки на Ж, Ш, сюжетная картина И.Шишкина “Утро в сосновом бору”, текст рассказа В.Бианки “Купание медвежат”, наборы для составления схем, тетради, ручки, разрезные азбуки. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№33, стр.112</p>	



	2	17.03		27. Дифференциация звуков Ж-З	1. Правильное произношение и различение звуков Ж-З. 2. Упражнение в употреблении предлогов за, из-за, из-под, через, между. 3. Словообразование сложного прилагательного железнодорожный. 4. Упражнение в согласовании с существительными прилагательных железнодорожный, -ая, -ое. 5. Упражнение в печатании и чтении.	Слова сложной звуко-слоговой структуры Дифференциация Ж-З — игра “Жуки и комары” Преобразование слогов, слов — игра “Наоборот”,	Чтение слов по таблице с пропущенными буквами Ж, З Составление схем слов по индивидуальным картинкам. Составление предложений по индивидуальным предметным картинкам, деление их на слова. Печатание пар слогов и пар слов на З-Ж: за-жа ужи-узы	Серия III, V пособия Каше — Филичевой.	Предлоги за, из-за, под, из-под, между, через. Подбор предлогов к признакам: железнодорожный железнодорожное железнодорожная Упражнение в словообразовании прилагательного железнодорожный, согласовании его с существительным		Предметные картинки на Ж, З, карточки для чтения (предложения), таблица для чтения слов с пропущенными буквами Ж, З, наборы для составления схем. тетради, ручки.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№32, стр.109
	3	24.03		28. Звук и буква Ц	1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ц. 2. Образование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов -ец-, -иц-, -ц-. 3. Составление схем слов со стечением согласных типа цветы, птенцы. 4. Составление предложений с данным словом. Деление их на слова. 5. Чтение, печатание слов, предложений.	Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори”. Игра “Закончи слово” Выделение звука Ц на слух и в произношении: игра “Найди ошибку”, задание осложнено определением места звука Ц в слове и слогового состава.	Составление схем слов со стечением согласных – птенцы, цветы Упражнение с разрезными азбуками — составление, преобразование слов: цвет — цветы — цветы — цветик — цветок — цветут. Чтение и печатание слов и предложений	цвет, цветок, цветник, цветик, цветочек, цвести, цветение, цветущий, цветовод, цветочница, цветной, разноцветный, первоцвет, цветочный, пустоцвет, соцветие, цветоножка, семицветик	Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ец-, -иц-, -ц- . Составление предложений с данным словом. Обогащение лексики родственными словами к слову цветы. Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов -ц-, -ец-, -иц-: “Эхо”.	Описательный рассказ “Букетик фиалок”	Предметные картинки на Ц и другие свистящие (пыленок, пуговица, улитка, цепь, цветы, лестница, птенцы, курица, кольцо, солнце, заяц, цапля, скворец, цирк, блюдце, полотенце, овца, птенец, мотоцикл, мельница, занавески, гусеница, синица, песочница, конница, танкист, физкультурница), наборы для составления схем слов, разрезные азбуки, куклы “Таня” и “Танечка”, карточки для чтения, тетради, ручки. Электронная презентация.	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№1, стр.10

	4	31.03	29. Звуки С – Ц	<p>1. Правильное произношение и различие звуков С — Ц.</p> <p>2. Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их занятиям и качествам, с суффиксами -ниц-, -иц-.</p> <p>3. Закрепление навыков чтения и печатания под диктовку.</p>	<p>Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори”.</p> <p>Преобразование слогов, слов — игра “Наоборот”</p> <p>Игра “Закончи слово” Деление слов на слоги — “Назови и сосчитай гласные”.</p>	<p>Составление схем слов. Составление предложений по картинкам, деление этих предложений на слова.</p> <p>Упражнения с разрезной азбукой — складывание, преобразование слов.</p> <p>Печатание слов и предложений под диктовку: припоминание правописания сомнительных согласных: хлеб хлебница суп супница</p>	<p>лестница, мельница, песочница, солнце, пуговица, сахарница, стрелочница, скворец, супница, цистерна, шестнадцать, колесница, матрац, мотоцикл, альпинист, пылесос, лодсолнук, свисток, космонавт</p>	<p>Словообразование существительных женского рода с суффиксами -иц-, -ниц- обозначающих лиц по их действиям, качествам, а также предметы по их назначению —“Что это?”:</p>	<p>Предметные картинки на С, Ц (лестница, мельница, песочница, солнце, пуговица, сахарница, стрелочница, скворец, супница, цистерна, шестнадцать, колесница, матрац, мотоцикл, альпинист, пылесос, лодсолнук, свисток, космонавт), карточки для чтения на С, Ц, наборы для составления схем, тетради, ручки.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№2, стр.13</p>
1	7.04	30. Звук и буква Ч	<p>1. Закрепление произношения звука Ч, знакомство с буквой Ч.</p> <p>2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных.</p> <p>3. Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>4. Словообразование отчеств мужского рода.</p> <p>5. Закрепление навыков печатания, чтения.</p> <p>6. Правописание ча, чу.</p>	<p>Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори”.</p> <p>Выделение звука Ч из рассказа “Очки”</p>	<p>Звуковой анализ, синтез, преобразование слогов, слов, упражнения с разрезной азбукой: ач-рач-врач-грач-грача-грачиха ач-ча-час-часто уч-чу-чудо-чудесно.</p> <p>Знакомство с правописанием ча, чу.</p> <p>Печатание под диктовку слогов, слов Составление схемы слова со стечением согласных.грач.</p> <p>Чтение слов по карточкам с пропущенной буквой Ч — “Отгадай слово”</p>	<p>Серия VIII пособия Каше — Филичевой</p>	<p>Словообразование при-тяжательных прилагательных Словообразование отчеств мужского рода — упражнение Упражнение в образовании и употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных - игра “Большой - маленький”</p>	<p>Пересказ рассказа “Очки”</p>	<p>Предметные картинки (врач, грач, мяч, бочка, кирпич, обруч, чай, чайник, чайка, чашка, пчелы, качели, печенье, чулок, мальчик, сито, девочка, летчик, песочница, учитель, спички, часы, черемуха, тень), демонстрационные картинки из серии “Большой – маленький”, карточки для чтения (с пропущенной буквой Ч), наборы для схем, тетради, ручки.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№3, стр.17</p>

	2	14.04		31. Звук и буква Щ	<p>1 Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Щ.</p> <p>2. Образование и практическое употребление в речи действительных причастий настоящего времени.</p> <p>3 Словообразование существительных мужского и женского рода, обозначающих лица по их профессиям, с суффиксами -щик-, -щиц-.</p> <p>4. Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов существительных.</p> <p>5. Закрепление правописания ча, ща, чу, шу.</p> <p>6. Развитие навыков чтения и письма (печатания).</p>	<p>Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори”..</p> <p>Выделение звука Щ из скороговорки, из рассказа “В роще”</p>	<p>Правописание ща, шу Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. ащ — ща — роща, пища, гуща, чаща ущ — шу — шука, ищу, пишу, пушу Шуку я тапу. Ударение. Схема предложения</p>	<p>Серия VII пособия Каше — Филичевой. Антонимы</p>	<p>Словообразование действительных причастий настоящего времени по образцу Закрепление словообразования существительных с суффиксом -щик, обозначающих профессии, по картинкам и без них — игры “Кто это?”, “Эхо”, “И я тоже”: Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов ищ-, с опорой на русские народные сказки о богатырях -</p>	<p>Рассказ “В роще”</p>	<p>Предметные картинки (роща, шука, площадь, лещ, овощи, площ, клеши, щипцы, ящик, щегол, щенок, щетка, пещера, удилище, вещи, щит, щепки, щавель, щеколда, плащ), сюжетные картинки (изображающие людей по профессиям, существительные с суффиксом -щик); карточки для чтения на правописание ча, чу с пропущенными гласными А, У, наборы для составления схем, тетради, ручки.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№9, стр.36</p>
	3	21.04		32. Звуки Щ – Сь	<p>1. Произношение и различение звуков Щ-С’.</p> <p>2. Степени сравнения прилагательных и наречий.</p> <p>3. Словообразование отглагольных существительных.</p> <p>4. Составление схемы предложения.</p> <p>5. Развитие навыков чтения и печатания.</p>	<p>Проговаривание слоговых рядов и рядов слов — игра “Запомни, повтори”..</p> <p>Игра “Закончи слово”</p>	<p>Упражнения в звуко-слоговом анализе: а) определение места звуков Щ, С’ в слове — игра “Три рейки”; б) подбор картинок к карточкам-схемам. Составление предложений по индивидуальным картинкам, деление их на слова. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание предложений, составление схемы одного из</p>	<p>Серия III и VII пособия Каше — Филичевой</p>	<p>Степени сравнения прилагательных и наречий. Образование отглагольных существительных Игра “Эхо”. Спряжение предложений в настоящем времени: Восхищаться веселым щебетанием ласточек. Возвращаться после посещения веселого спектакля в театре.</p>		<p>Предметные картинки на Щ, С’, карточки-схемы слов, наборы для составления схем, таблицы для чтения (слова с пропущенными буквами на звуки Щ, С’), картинки для сравнения предметов.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (3 период), з.№11, стр.43</p>

							них					
4	28.04		33. Звуки Л – ЛЬ. Буква Л	<p>1. Правильное произношение и различие звуков Л-Л’.</p> <p>2. Словообразование, употребление притяжательных прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ьи.</p> <p>3. Спряжение глаголов прошедшего времени по образцу.</p> <p>4. Чтение слов с пропущенной буквой Л.</p> <p>5. Печатание предложений. Составление схем.</p> <p>1. Четкое произнесение звука Л, знакомство с буквой Л.</p> <p>2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных.</p> <p>3. Прошедшее время глагола (преобразование настоящего времени в прошедшее по образцу).</p> <p>4. Родственные слова (белка, волк, слон, галка).</p> <p>5. Чтение и печатание слов.</p>	<p>Преобразование слов, слов — игра “Наоборот”:</p> <p>Определение места звука в слове. Деление слов на слоги — игра “Телеграф” с выделением ударного слога.</p> <p>Игра “Отгадай слово”</p> <p>Игра “Запомни, повтори”</p> <p>Выделение звука Л на слух и в произношении из рассказа Л.Н.Толстого “Хотела галка пить”:</p>	<p>Игра “Живые буквы”</p> <p>Упражнения с разрезной азбукой. Печатание, чтение слов: лиса, белка, волк</p> <p>Печатание предложений под диктовку: Мила мала. Мила пила молоко.</p> <p>Звуко-слоговой анализ и схемы слов: стол, стул, слон, волк, белка, волки</p> <p>Чтение слов по карточкам с определением слогового состава — игра “1, 2, 3” или “Телеграф”.</p>	<p>лиса — лисий, лисья, лисье, лисьи; белка — белчий, белчья, белчье, белчьи; волк — волчий, волчья, волчье, волчьи</p> <p>Серия VI пособия Каше-Филичевой</p>	<p>Согласование прилагательных с существительным и Словообразование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксами -ий, -ья, -ье, -ьи —, Звери играют в прятки”.</p> <p>Упражнение в преобразовании настоящего времени глаголов в прошедшее по рассказу Л.Н.Толстого “Хотела галка пить”.</p> <p>Упражнение в согласовании прилагательных с существительными</p> <p>белка волк</p>	<p>Пересказ рассказа “Лиса и гусята”</p> <p>Рассказы</p>	<p>Предметные картинки на Л, Л’; картинки с изображением животных (лиса, белка, волк, лось, олень, тюлень), карточки-схемы слов, карточки для чтения с пропущенной буквой Л, наборы для составления схем, тетради, карандаши. Электронная презентация. Предметные картинкам (лампа, лопата, лапы, молоток, лось, лодка, юла, игла, велосипед, лук, луна, голубь, галка, пенал, полка, мел, белка, волк, осел, клубника, глаза, слон, кукла, дятел, гладиолус, лейка) и несколько картинок на другие звуки; карточки для чтения, наборы для составления схем, тетради, карандаши. Электронная презентация.</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (2 период), з.№21, стр.75</p> <p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко (2 период), з.№20, стр.71</p>	

	1	4.05	34. Звуки Й-Л'	<p>1. Правильное произношение и различие звуков.</p> <p>2. Закрепление представлений о мягкости согласных.</p> <p>3. Упражнение в различении существительных мужского, женского, среднего рода, соотнесение притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными.</p> <p>4. Практическое усвоение спряжения глаголов в настоящем времени (без 2 лица единственного числа).</p> <p>5. Приставочные глаголы — составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>6. Образование относительных прилагательных от названий деревьев: липа, клен, тополь, калина и т.п</p>	Воспроизведение слоговых рядов Игра "Закоичи слово"	Игра на звуковой анализ и синтез "Живые звуки".	Лимон, лев, лента, олень, лифт, тюлень, липа, альбом, клюв, клюква, калина, клетка, поляна, лебедь, павлин, пеликан, вафли, пальто, валенки, львенок, малина, олененок Образование полных имен: Толя — Анатолий	Игра "Устроим аллеи в новом саду", "Какой лист?", "Какая аллея?" - образование относительных прилагательных от названий деревьев, кустарников. Глаголы множ. числа прошед. времени. Приставочные глаголы (от лить) Игра "Поезд" (закрепление согласования притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительн.)	Рассказ по сюжетной картинке "Помогаем маме"	Предметные картинки: (лимон, лев, олень, тюльпаны, липа, хлеб, клюв, ель, альбом, малина, клетка, линейка, лифт, улитка, поляна, лебедь, павлин, пеликан, вафли, пальто, валенки, калитка, маяк, белье, копейка, юбка, майка, яхта, кофейник, ягоды, мойка, двойка, айва, попугай, баян), сюжетные картинки на приставочные глаголы от глагола лить (поливать тюльпаны, наливать воду, выливать); сюжетная картинка "Дети помогают маме".	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (1 период), з.№11 стр.40
	2	13.05	35. Звуки Р – Рь. Буква Р	<p>1. Различение и правильное произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры.</p> <p>2. Словообразование относительных прилагательных от названий тканей).</p> <p>3. Обогащение лексики родственными словами.</p> <p>4. Закрепление навыков чтения и печатания.</p> <p>5. Спряжение глаголов в настоящем времени.</p>	Преобразование слогов и слов. Слова сложной звуко-слоговой структуры игра "Подарим картинку Роме и Рите" с определением места звуков Р, Р' в словах и объяснением, почему картинка подарена Роме или Рите Преобразование слогов, слов — игра "Наоборот"	Печатание предложений, составление схем: Рита делает зарядку. Рома ест грибы.	Ремонтировать электростанцию Тренироваться в спортзале. Дирижировать эстрадным оркестром на веселом карнавале. Регулировать движение уличного транспорта.	Игра "Ателье" - Относительные прилагательные от названий тканей. Спряжение в настоящем времени по образцу: Упражнение в подборе родственных слов, проговаривание их физкультура, спорт, тренер, электричество, рекорд, дирижер	Составление рассказа по серии сюжетных картин "Собака-санитар"	Предметные картинки на Р, Р', карточки для чтения на звуки Р, Р', наборы для составления схем, тетради, ручки, разрезные азбуки, одежда из разных тканей (материалов)	В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко (2 период), з.№28, стр.96

	3-4	19.05-26.05	36.-37. Оценка индивидуального речевого развития	<p>Диагностическое обследование уровня речевого развития.</p>	<p>Игры: «Эхо», «Покажи нужную картинку», «Запомни – повтори», «Будь внимательным».</p>	<p>Игры: «Назови», «Повтори за мной», «Назови правильно», «Повтори правильно».</p>	<p>Игры: «Назови части», «У кого кто?» «Назови одним словом», «Расскажи какой». «Профессии», «Что из чего?» «Скажи наоборот», «Что делает?»</p>	<p>Игры: «Один-много» - образование множествен. числа существительных в именител. падеже; «Угадай, чего нет»- образование множествен. числа существительных в родитель. падеже; «Прятки»- активное использование предлогов. «Падежи»- правильное употребление падежных форм существительных.</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Кошка» Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Мальчик и ежик»</p>	<p>Предметные картинки. Сюжетные картинки. Речевая карта.</p>	<p>Альбом Иншаковой.</p>
--	-----	-------------	--	---	---	--	---	--	---	---	--------------------------

**Всего 37 занятий**

