



Рассмотрено:

на заседании педагогического
совета протокол №1

от «31» августа 2023 г

Согласовано:

Заместитель заведующего

от «31 » августа 2023 г

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ «Синеглазка»
С.Н.Босякова

от «31 » августа 2023 г

Рабочая программа

коррекционного курса индивидуальной логопедической работы

«Коррекция звукопроизношения»

для обучающихся подготовительной группы общеразвивающей направленности
с фонетико-фонематическим нарушением речи

2 занятия в неделю (всего 74 занятия)

Образовательная область «Речевое развитие»

Составитель: учитель-логопед

Абдуллаева Эльнара Талытовна

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Целевые ориентиры и требования к результатам освоения программы коррекционного курса индивидуальной логопедической работы	5
3.	Тематический план	6
4.	Содержание занятий коррекционного курса индивидуальной логопедической работы	7
5.	Способы проверки усвоения содержания программы коррекционного курса индивидуальной логопедической работы	9
6.	Литература и средства обучения	12
7.	Приложения	13
7.1	Тематическое планирование «Коррекция звукопроизношения свистящих звуков»	13
7.2	Тематическое планирование «Коррекция звукопроизношения шипящих звуков»	47
7.3	Тематическое планирование «Коррекция звукопроизношения сонорных звуков»	67
7.4	Конспекты занятий	88

Пояснительная записка

Основной задачей любого дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Один из показателей готовности ребенка к чтению и письму – это чистая, четкая, правильная во всех отношениях речь.

У большинства детей к 4-5 годам произношение достигает языковой нормы. Однако, в силу индивидуальных, социальных, патологических особенностей развития, у некоторых детей возрастные несовершенства произношения звуков не исчезают, а принимают стойкий характер. Анализ ежегодных обследований речи детей в ДОУ, показывает, что с каждым годом количество детей, имеющих нарушения фонетического строя речи, растет. Эти дети составляют одну из основных групп риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Недостатки произношения звуков могут повлечь за собой нарушения устного речевого общения и письма детей. Очень важно устранить имеющиеся недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте.

Поэтому *актуальным* является своевременное устранение недостатков произношения для предотвращения возможных трудностей в овладении навыками чтения и письма.

Рабочая программа (далее - программа) коррекционного курса индивидуальной логопедической работы направлена на оказание логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Программа коррекционного курса индивидуальной логопедической работы составлена на основе образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного и направлена на реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

➤ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 2001.

➤ Лопатина Л.В., Серебрякова П.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.: Изд-во РГПУ им. Л. И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001. 191 с.

➤ Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

➤ Стребелева Е.А., Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»; под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.

Программа рассчитана на индивидуальные и подгрупповые занятия. Индивидуальная работа проводится с одним ребёнком и направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий с учётом возможностей ребёнка. Работа носит дифференцированный характер в связи с различием и своеобразием речевых возможностей и когнитивных потенций дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. На подгрупповых занятиях (2-3 ребенка) дети со сходными речевыми нарушениями объединяются. С ними проводится работа по автоматизации звуков, дифференциации звуков, развитию фонематического слуха.

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения и носят игровой характер. Они включают в себя игровые коррекционно-развивающие задания, упражнения и разнообразные игры (словесные, дидактические, малоподвижные; с наглядным, раздаточным и дидактическим материалом), работу в тетрадях и карточках. Все занятия ориентированы на психическую защищённость ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.

Рабочая программа рассчитана на 74 (и более) занятия (2 раза в неделю), длительностью 15-20 минут.

Целью рабочей программы является коррекция имеющихся у воспитанников речевых нарушений, формирование полноценной фонетической системы языка.

Задачи программы:

Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.

- развивать артикуляционную и мелкую моторику, просодические компоненты речи.
- развивать речевое дыхание.
- постановка звуков и ввод их в речь.
- автоматизировать произношение всех звуков, дифференцировать сложные звуки для произношения;
- учить детей отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
- учить использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;
- развивать и совершенствовать фонематические процессы: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- совершенствовать умения выполнять элементарный звуковой анализ, интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность и количество;
- учить давать характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий); составлять графическую схему слова, выделять ударный гласный звук в слове;
- учить условно обозначать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; различать термины «гласный звук», «согласный звук», «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук»;
- познакомить с условно-графической схемой звукового состава слова;
- учить последовательно выделять звуки;
- создавать предпосылки (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, осуществлять профилактику психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- уточнять слухопроизносительные дифференцировки фонем.

Грамматический строй речи

- развивать лексико-грамматический строй, совершенствовать связное высказывание в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- учить правильно использовать предложно-падежную систему языка в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например: много дверей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь природой, кормлю пшеном, работать доктором);
- учить составлять предложения, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед;
- учить грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.);
- учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
- учить делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания;
- учить понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право — лево, спереди -сзади. Учить строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.
- осуществлять профилактику нарушений письменной речи.

- развивать психические функции: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления.

Отличительной особенностью данной программы является то, что занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что в свою очередь благотворно влияет на весь организм ребенка и способствует максимально эффективной коррекции нарушений звукопроизношения.

С целью отслеживания динамики коррекции нарушений звукопроизношения программой предусмотрено проведение оценки индивидуального речевого развития ребенка, которая проводится в начале учебного года (с 1 по 15 сентября) и в конце учебного года (с 15 по 31 мая). Диагностическое обследование проводится по методике Е.А. Стребелевой в форме индивидуального обследования при использовании специально подобранных игр и игровых заданий с подробной фиксацией результатов обследования в индивидуальных картах речевого развития.

Оценка индивидуального речевого развития представлена в разделе . «Способы проверки индивидуального речевого развития ребёнка» В нём даны примерные задания, определена их направленность, необходимые материалы (оборудование), описаны методики проведения обследования. Учитель-логопед вправе использовать другие, но аналогичные материалы, которые обеспечивают получение необходимой и достоверной информации об уровне развития исследуемого показателя. Итоги оценки индивидуального речевого развития ребенка обсуждаются на заседаниях психолого-педагогического консилиума ДООУ, где присутствуют все специалисты, работающие с детьми данной группы.

Целевые ориентиры и требования к результатам освоения воспитанниками программы коррекционного курса индивидуальной логопедической работы

Планируемые результаты освоения ребенком коррекционного курса индивидуальной логопедической работы представлены следующим образом.

Развитие артикуляционной моторики:

- умеет выполнять артикуляционные упражнения для челюсти, губ, щек, языка;
- умеет выполнять самомассаж языка, массаж мимических мышц.

Обучение правильному произношению звуков:

- умеет правильно произносить звуки русского языка;
- умеет контролировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.

Развитие просодической стороны речи (дыхание, голос, интонация):

- умеет выполнять упражнения на формирование правильного физиологического и речевого дыхания;

- умеет изменять силу голоса, говорить тише, громче;
- умеет менять тембр голоса, выразительность интонации.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и восприятия:

- умеет различать речевые звуки и неречевые звуки.
- умеет дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.
- умеет запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов с разным ударением, силой голоса, интонацией;

- умеет воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку);

- умеет воспроизводить слоги со стечением согласных (та-кта, по-пто);

- умеет выделять звук из ряда звуков;

- умеет подбирать слова на заданный звук;

- умеет выделять первый и последний звук в слове;

- умеет выполнять звуковой анализ слов.

Формирование слоговой и ритмической структуры речи:

- умеет различать на слух длинные и короткие слова.

- умеет отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов с помощью хлопков.

Формирование грамматических категорий

- правильно использует предложно-падежную систему языка в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например: много дверей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь природой, кормлю пшеном, работать доктором);

- составляет предложения, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед;

- грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.);

- правильно согласовывает существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (к примеру, одно колесо, два колеса, три колеса, ... или красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);

- делает простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания;

- понимает значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов верх - низ, право — лево, спереди -сзади. Строит предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.

Тематический план коррекционного курса индивидуальной логопедической работы

Направление коррекционной работы	Содержание логопедических занятий	Количество занятий (примерное)
Коррекция свистящих звуков	- Звук [С]	19
	- Звук [С']	16
	- Звуки [С] - [С']	2
	- Звук [З]	19
	- Звук [З']	12
	- Звуки [З] - [З']	8
	- Звуки [С] - [З]	2
	- Звуки [С'] - [З']	1
	- Звук [Ц]	16
	- Звуки [С] - [Ц]	9
Коррекция шипящих звуков	- Звук [Ш]	24
	- Звуки [С] - [Ш]	4
	- Звук [Ж]	12
	- Звуки [Ж] - [Ш]	2
	- Звуки [Ж] - [З]	2
	- Звуки [Ж] - [С]	2
	- Звуки [Ж] - [Ш] - [С] - [З]	2
	- Звук [Ч]	11
	- Звук [Щ]	11
	- Звуки [Ч] - [С] - [Щ]	2
Коррекция сонорных звуков	- Звук [Л]	19
	- Звук [Л']	11
	- Звуки [Л] - [Л']	2
	- Звуки [Й] - [Л']	1
	- Звук [Р]	17
	- Звук [Р']	13
	- Звуки [Р] - [Р']	1
	- Звуки [Р'] - [Л']	2
	- Звуки [Р'] - [Й]	1
Итого		

**Точное количество занятий определяется учителем-логопедом в соответствии с темпом и динамикой речевого развития ребёнка*

Содержание занятий коррекционного курса индивидуальной логопедической работы

Работа по устранению недостатков в произношении того или иного звука включает следующие этапы:

I этап. Подготовительный.

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе занимаясь развитием:

- слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- артикуляционной моторики;
- физиологического и речевого дыхания;
- укреплением физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости – медикаментозное лечение, массаж).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998).

II этап. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи: устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука; формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью; дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

На этом этапе осуществляется:

- знакомство с артикуляцией звука;
- постановка звука;
- автоматизация поставленного звука;
- дифференциация звуков.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

- Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
- Шипящий [ш].
- Соноры [л], [л`].
- Шипящий [ж].
- Соноры [р], [р`].
- Аффрикаты [ч], [ц].
- Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998). Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей. Возможна параллельная работа над двумя звуками. Порядок работы над дефектным произношением ребенка определяется с учётом индивидуальных особенностей ребенка-логопата.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизацию поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

- [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

- [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Дифференциация звуков связана с обучением ребёнка различать смешиваемые, близкие по звучанию или произнесению звуки. Последовательность работы та же, что и при автоматизации звука:

- С–З, С–С', С–Ц, С–Ш;

- Ж–З, Ж–Ш;

- Ч–С', Ч–Т', Ч–Щ;

- Щ–С', Щ–Т', Щ–Ч, Щ–Ш;

- Р–Л, Р–Р', Р'–Л', Р'–Й, Л'–Л.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук и развитию ВПФ ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребенка, позволяет быстрее исправить дефектное звукопроизношение.

Способы проверки усвоения программы коррекционного курса индивидуальной логопедической работы

Методика обследования фонетической стороны речи детей

1. **Називи правильно:** Задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

Оборудование: картинки, альбом по обследованию.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить следующие слова:

- С:** сад, коляска, глобус.
- Сь:** беседка, василек, такси
- З:** замок, зонт, Незнайка
- Зь:** земляника, обезьяна, зима
- Ц:** цапля, кольцо, индеец
- Ш:** шашки, ошейник, карандаш
- Ж:** живот, жук, лыжи
- Щ:** щука, щенок, щетка
- Ч:** чайник, печенье, мяч
- Л:** лампа, волк, стол
- Ль:** лейка, плита, соль
- Р:** ромашки, торт, помидор
- Р:** репа, пряники, фонарь
- Й:** яблоко, еж, крылья
- К:** куртка, скрипка, шкаф
- Г:** грядка, грелка, виноград
- Х:** хлеб, ткачиха, петух

Фиксируются: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова.

2. **Називи правильно:** Задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить следующие предложения:

- С:** У сома усы.
- Сь:** Сема и Сеня тянут сети.
- З, Зь:** У Зины зонт.
- Ц:** Кузнец кует цепь.
- Ш:** Шапка да шубка - вот вам и мишутка.
- Ж:** У ежа ежата.
- Щ:** В ящике три щенка.
- Ч:** У Ванечки булочки с черемухой.
- Л:** Дятел долбил ель.
- Ль:** Лебеди летят над полями.
- Р:** К нам во двор забрался крот.
- Рь:** У Риммы репа и редиска.
- Й:** Майя и Юля поют.

Фиксируются: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в предложениях. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Фиксируется вид нарушения, с указанием дефекта.

Итог: звукопроизношение в пределах возрастной нормы; фонетический строй речи сформирован недостаточно, изолированно все звуки произносит правильно, но при увеличении речевой нагрузки наблюдается общая смазанность речи; фонетические дефекты

звукопроизношения (отметить какие пропуски, искажения), фонологические дефекты (отметить какие замены, смешения).

Методика обследования фонематических процессов у детей

1. Будь внимательным: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а также последний согласный звук в словах.

Фиксируется: слуховое внимание ребенка, его умения правильно выделять указанные звуки.

2. Игра «Эхо». Задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения воспроизвести слоговые ряды, предлагаемые слова в заданной последовательности и слова паронимы.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба; ряд слов: кот - год - кот; том - дом - ком; слова паронимы: удочка – уточка, мишка - мышка, удочка - уточка, бочка - почка, коза - коса.

Фиксируется: выполнения задания в соответствии с инструкцией.

Итог: Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. *Отмечаем:* все задания выполнены верно с первой попытки, допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

Методика обследования слоговой структуры слова

1. Назови и повтори: Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и в предложениях.

Оборудование: предметные картинки с изображением предметов, персонажей, растений, насекомых, животных и т.д.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова. Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: «Дети слепили снеговика»; «Милиционер стоит на перекрестке»; «Водопроводчик чинит водопровод»; «Фотограф фотографирует детей»; «Саша сушила мокрое белье на веревочке».

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

Итог: воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом сформировано по возрасту; *нарушено:* элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

Методика обследования состояния артикуляционной моторики

Ребенку предлагается выполнить по подражанию следующие упражнения:

1. Движение губ:

- «Улыбка» - открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Трубочка» - сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

2. Движения нижней челюсти:

- «Окошко» - широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5.

- «Пила» - попеременно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

3. Движения языка:

- «Лопаточка» - рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.

- «Иголочка» - рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иголочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Часики» - рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.

- «Качели» - рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

4. Состояние мышц щек:

- «Толстячки» - надуть обе щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.

- «Худышки» - вытянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

- «Футбол» - перегонять воздух из одной щеки в другую.

Итог: артикуляционная моторика сформирована, сформирована недостаточно, не сформирована; строение артикуляционного аппарата без патологии.

Отмечаются: правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны, замедленное и напряженное выполнение, выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы, невыполнение.

Методика обследования состояния общей и мелкой моторики

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений):

- прыжки на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге;

- прыжки в длину с места;

- потопать ногами и похлопать руками одновременно;

- бросить мяч от груди, из-за головы;

- перепрыгнуть через мягкую игрушку.

2. Состояние мелкой моторики (объем движений, темп, наличие леворукости):

- кинестетическая основа движений: вытянуть одновременно указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

- кинетическая основа движений: упражнение «Игра на рояле»; проба «Кулак – ребро – ладонь»;

- навыки работы с карандашом: (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека).

Результаты по ходу обследования подробно фиксируются в индивидуальных картах речевого развития.

Литература и средства обучения

1. Айзенберг Б.И. «От звука к речи» Москва 1995.
2. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. С-П., 1994.
3. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. С-П., 2000.
5. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников. М., 1999.
6. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.— М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
7. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда». – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1998.
8. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – СПб.: 1995.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника – М. : Издательство ГНОМ, 2012. (10 альбомов)
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 2001.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, Съ, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. М., 2012.
12. Лопатина Л.В., Серебрякова П.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.: Изд-во РГПУ им. Л. И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001. 191 с.
13. Л.И. Белякова, Гончарова Н.Н., Методика речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: «Книголюб» 2004.
14. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков. Пособие для логопедов. –СПб.: КАРО, 2009.
15. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург, 2001.
16. Стребелева Е.А., Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»; под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.
17. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. М., 2003.
18. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

Технические и электронные средства обучения

Электронные учебные пособия	Содержание
Обучающие компьютерные пособия	Компьютерная программа «Развитие речи. Учимся говорить правильно»
Цифровые образовательные ресурсы (презентации)	Презентации «Звук и буква» Презентации «Физминутки для глаз»

**Тематическое планирование коррекционного курса индивидуальной логопедической работы
«Коррекция звукопроизношения свистящих звуков»**

№	Тема	Задачи	Содержание				Средства обучения	Литература
			Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика	Фонематические процессы	Активная лексика	Грамматический строй речи		
1	Подготовка к постановке звука [С]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик»-«слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Человечек» — указательный и средний пальцы «ходят-бегают» по столу (остальные пальцы придерживает большой палец). Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Найди предмет со звуком «С» Постановка звука С Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра на развитие памяти, внимания.		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала.	
2	Подготовка к постановке звука [С]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», Чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Улитка» — положить ладонь на стол, поднять указательный и средний пальцы («усики улитки»). Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Исправь взрослого» Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала	
3	Подготовка к постановке звука [С]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Собака» — соединить указательный, средний и	Игра «Поймай звук «С» в слогах, словах» Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Найди картинки, в названии которых есть звук С»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала	

			безымянный пальцы, большой палец поднять вверх, мизинец опустить вниз (ладонь лежит на столе ребром). Делать правой, левой рукой и обеими руками.					
4	Подготовка к постановке звука [С]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Собака лает» — сделать «собаку» и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Поймай мяч если услышишь звук С». Постановка звука С. Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала	
5	Постановка Звука [С] . по подражанию	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Знакомить с положением органов артикуляции при произношении звука С	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», Чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «В кулачок — 2» — поочередно собирать в кулак пальцы, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Отбери картинки со звуком С». Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала	
6	Постановка звука [С] от опорного звука Сь	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г.Пальчики здороваются» — кончиком большого пальца правой руки касаться кончиков	Игра ««Задуй свечку» (с фонариком)». Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивид. зеркала	

			всех остальных пальцев поочередно. То же делать пальцами левой руки и обеих рук сразу.					
7	Постановка звука [С]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», Чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задувай свечку!» П/г. «Руки здороваются» — пальцы правой руки здороваются с пальцами левой.	Игра «Найди предмет со звуком «С». Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Угадай, чего не стало?»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивидуальное зеркало.	
8	Постановка Звука [С] механическим способом	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задувай свечку!» П/г. «Руки здороваются» — пальцы правой руки здороваются с пальцами левой.	Игра «Подними флажок, если услышишь звук С». Постановка звука С, Помоги водителю накачать колесо —«Насос»	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивидуальное зеркало.	
9	Автоматизация звука [С] в прямых слогах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [с] изолированно в прямых слогах; 3. Обогащать словарь по лексической теме. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задувай свечку!» П/г. «Из кулачка — 2» — собрать в кулак пальцы (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Отбери картинки со звуком С». И/у «Повтори цепочки слогов» выделение ударного слога: са-Са-са, И/у «Насос»	Игра «Исправь взрослого»	И/у «Один — много» И/у «Повтори слова» (а)	Предметные картинки со звуками [С] в разной позиции, звуковые дорожки, индивидуальное зеркало.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №1,2,3,4
10	Автоматизация	1. Закреплять в	П/г. «Оса» — выпрямить	И/у «Повтори	Игра	И/у «Один —	Предметные	Жихарева-

	звука [С] в слогах в интервокальной позиции.	произношении звука [с] в слогах в интервокальной позиции. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	указательный палец (остальные пальцы придерживает большой палец) и вращать им по часовой стрелке и против часовой стрелки, произнося: «з-з». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	цепочки слогов» И/у «Насос» И/у «Заменя первый звук в слове на звук с» Игра «Молоточек» - умение отстукивать ритм, на слоге Звуковой анализ слогов.	«Четвертый лишний» (по лексической теме)	много» И/у «Повтори слова»	картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), игрушка жука.	Норкина Ю.Б. Зан. 3, №2,3,4,8
11	Автоматизация звука [С] в слогах со стечением согласных.	1. Закреплять в произношении звука [с] в слогах со стечением согласных. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	П/г. «Из кулачка — 2» — собрать в кулак пальцы (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Придумай слова на заданный звук» «Поезд едет - колёса стучат» И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Исправь взрослого» (а) Игра «Молоточек» - умение отстукивать ритм, на слоге Звуковой анализ слогов.	Игра. «Исправь взрослого»	И/у «Один — много» И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	Предметные картинки, набор для звукового анализа слов.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 4, №2,3,4,5,6
12	Автоматизация звука [С] в словах в начале слова.	1. Закреплять в произношении звука [с] в словах в начале слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных; умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5. 3. Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Коза» — выпрямить указательный палец и мизинец, большой палец придерживает согнутые средний и безымянный пальцы. Делать правой, левой рукой и обеими руками	Игра «Определи место звука в слове» И/у «Исправь взрослого» И/у «Повтори слоги по столбикам и строчкам», И/у «Повтори цепочки слогов» Игру «У гномика»	И/у «Доскажи словечко»	И/у «Один — много» И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [ж] и для игры «Один — много».	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 5, №1,2,3,5,6
13	Автоматизация звука [С]	1. Закреплять в произношении звука [с] в словах в	П/г. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая	Игра «Заменя звук в середине	И/у «Закончи предложение	И/у «Один — много»	Карточки для игры «Определи	Жихарева-Норкина Ю.Б.

	в словах в конце слова.	конце слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных; умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных. 3. Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	слова на звук С»» И/у «Повтори слова»	по образцу»	И/у «Скажи наоборот» И/у «У гномика» И/у «Посчитай слова от 1 до 5 и обратно»	место звука в слове», предметные картинки для игры «Один — много» и игры «У гномика».	Зан. 6, №3,4,5,8,9
14	Автоматизация звука [С] в словах со стечением согласных.	1. Закреплять в произношении звука [с] в словах со стечением согласных. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5; составлять рифмы. 3. Упражнять определять место заданного звука в словах. 4. Развивать фонематическое восприятие, чувства ритма, внимание, мелкую моторику	<u>Дых/у</u> «Фокусник» П/г. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Повтори слоги и цепочки слогов» И/у «Повтори слова» И/у «Исправь взрослого» И/у «Поезд едет колеса стучат»	И/у «Эхо», И/у «Хлоп – топ»	Игра «Посчитай слова от 1 до 5» Игра «Много – один»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [с], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 7, №1,2,3, Коноваленко В. В. -Коноваленко С.В. Зан. 8 №5, 8,10,
15	Автоматизация звука [С] во фразе.	1. Закреплять в произношении звука [с] во фразе. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2 лица настоящего времени; образовывать родственные слова. 3. Упражнять в понимании относительных прилагательных. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Зайчик» — выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а кончики выпрямленных безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца	Игра «Повтори слова» И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет колеса стучат» И/у «Повтори предложения» И/у «Измени предложения по образцу»	И/у «Измени предложение»	И/у «Назови ласково» И/у «Один много»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [с], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 8, №1,2,3,4 Зан. 1, №10
16	Автоматизация звука [С] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [с] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Расширять словарь антонимов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Замок» — ладони рук прижать друг к другу, переплести пальцы.	Игра «Угадай слово» (с мячом) И/у «Повтори предложения».	Игра «Скажи наоборот»	И/у «Один - много», «У гномика»	Мяч	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 1, №1,5,7,.

17	Автоматизация звука [С] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [с] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Учить составлять предложения с данными словами. 4. Расширять словарь по теме «Профессии». 5. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Фокус» П/г «Кошка» — выпрямить вверх указательный палец и мизинец, а кончики выпрямленных среднего и безымянного пальцев соединить с кончиком большого пальца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Слова - родственники» И/у «Измени предложения».	Игра «Доскажи слово в рифму»	И/у «Исправь взрослого» И/у «Составь предложения с данными словами»	Предметные картинки с профессиями.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №6,7,10,11
18	Автоматизация звука [С] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [с] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Расширять словарь по теме лексической теме. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Ёжик» — переплести пальцы обеих рук, а потом поднять их вверх.	И/у «Измени предложение» И/у «Повтори предложения». Повтори чистоговорку.	Игра «Дружные слова» И/у «Исправь взрослого»	И/у «Один - много»	Предметные картинки:	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №2,3,4,6,8
19	Автоматизация звука [С] в связной речи.	1. Закреплять в произношении звука [с] в связной речи. 2. Учить спрягать слова в будущем времени. 3. Развивать связную речь. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Ёжик» — переплести пальцы обеих рук, а потом поднять их вверх.	И/у «Повтори цепочки слогов» Повторение чистоговорки. Выучи скороговорку	Игра «Закончи слова»	Спряжение в будущем времени (попросить-написать).	Предметные картинки со звуком [с], кубик	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 3, №3,7, Коноваленко В. В. -Коноваленко С.В. Зан. 6 №8, 9,
20	Подготовка к постановке звука [Съ]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука [съ]. Учить произносить звук [съ] изолированно. 3. Расширять словарь антонимов. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задууй свечку!» П/г. «Человечек» — указательный и средний пальцы «ходят-бегают» по столу (остальные пальцы придерживает большой палец).	Игра «Отбери картинки со звуком Съ». Постановка звука Съ,	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] и [Съ] в разной позиции, звуковые дорожки, игрушка жука, индивид. зеркала.	

			Делать это правой, левой рукой и обеими руками.					
21	Подготовка к постановке звука [Сь]	1.Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука[сь]. Учить произносить звук [сь] изолированно. 3.Расширять словарь антонимов. 4.Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Улитка» — положить ладонь на стол, поднять указательный и средний пальцы («усики улитки»). Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Отбери картинки со звуком Сь».	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [с] и [сь] в разной позиции, звуковые дорожки, игрушка жука, индивид. зеркала.	
22	Постановка Звука [Сь] .	1.Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука[сь]. Учить произносить звук [сь] изолированно. 3.Расширять словарь антонимов. 4.Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Собака» — соединить указатель ный, средний и безымянный пальцы, большой палец поднять вверх, мизинец опустить вниз (ладонь лежит на столе ребром). Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Отбери картинки со звуком Сь». Постановка звука Ж, Помоги жуку пролететь по дорожке. Как жужжит жук?	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [с] и [сь] в разной позиции, звуковые дорожки, игрушка жука, индивид. зеркала.	=
23	Постановка Звука [Сь]	1.Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука[сь]. Учить произносить звук [сь] изолированно. 3.Расширять словарь антонимов. 4.Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Собака лает» — сделать «собаку» и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав». Делать	Игра «Отбери картинки со звуком Сь». Постановка звука Сь,	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [с] и [сь] в разной позиции, звуковые дорожки, игрушка жука, индивид. зеркала.	

			это правой, левой рукой и обеими руками.					
24	Постановка Звука [Съ]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука [съ]. Учить произносить звук [съ] изолированно. 3. Расширять словарь антонимов. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «В кулачок — 2» — поочередно собирать в кулак пальцы, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Отбери картинки со звуком Съ». Постановка звука Съ,	Игра «Скажи наоборот»		Предметные картинки со звуками [С] и [съ] в разной позиции, звуковые дорожки, зеркала.	
25	Автоматизация звука [Съ] в прямых слогах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [съ] изолированно и в прямых слогах; 3. Обогащать словарь по лексической теме. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. Пальчики здороваются — кончиком большого пальца правой руки касаться кончиков всех остальных пальцев поочередно. То же делать пальцами левой руки и обеих рук сразу.	Игра «Повтори слова». И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет — колеса стучат» -выделение ударного слога: ся-Ся-ся.	Игра «Четвертый лишний» (по лексической теме)	И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	Предметные картинки со звуками [с] и [съ] в разной позиции, звуковые дорожки, зеркала.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 9, №1,2,3,4
26	Автоматизация звука [Съ] в слогах в интервокальной позиции.	1. Закреплять в произношении звука [съ] в слогах в интервокальной позиции. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Руки здороваются» — пальцы правой руки здороваются с пальцами левой.	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет — колеса стучат» -Игра «Тося и Вася» Закончи предложения	Игра «Назови ласково»	И/у «Один — много» И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	Предметные картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), игрушка жука.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 10, №1,2,3,4,9
27	Автоматизация	1. Закреплять в	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит	Игра «Придумай	Игра «Он и я»	И/у «Один —	Предметные	Жихарева-

	звука [Съ] в слогах со стечением согласных.	произношении звука [сь] в слогах со стечением согласных. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	листочки» <u>А/г</u> «Заборчик»», «Слоник», чередовать «заборчик»–«слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Руки здороваются» — пальцы правой руки здороваются с пальцами левой.	слова на заданный звук» И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Закончи слово, прибавь 1 слог»	И/у Дооскажи слово в рифму»	много» И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), игрушка жука, набор для звукового анализа слов.	Норкина Ю.Б. Зан. 11, №1,2,3,4,7,8
28	Автоматизация звука [Съ] в словах в начале слова.	1. Закреплять в произношении звука [сь] в словах в начале слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных; умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5. 3. Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» <u>А/г</u> «Заборчик»», «Слоник», чередовать «заборчик» и «слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Горка», «Задуй свечку!» П/г. «Из кулачка — 2» — собрать в кулак пальцы (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Повтори слоги в цепочке слов) е» И/у «Повтори слова»	И/у «У гнома»	И/у «Один — много» И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а)	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь] и для игры «Один — много».	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 12, №1,2,3,4,5
29	Автоматизация звука [Съ] в словах в конце слова.	1. Закреплять в произношении звука [сь] в словах в конце слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных; умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных. 3. Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Оса» — выпрямить указательный палец (остальные пальцы придерживает большой палец) и вращать им по часовой стрелке и против часовой стрелки, произнося: «з-з». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Повтори слоги» И/у «Повтори слова» И/у «Исправь взрослого»	И/у «Закончи предложение по образцу»	И/у «Вставь буквы» (а) И/у Кто нарисован на картинках	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки для игры «Один — много» и игры «У гнома».	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 13 №1,2,3,6,11
30	Автоматизация звука [Съ] в словах со стечением	1. Закреплять в произношении звука [сь] в словах со стечением согласных. 2. Упражнять в умение	П/г. «Из кулачка — 2» — собрать в кулак пальцы (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их,	Игра «И/у «Повтори слова» И/у «Исправь	И/у «Доскажи слово в рифму»	Игра «Посчитай слова от 1 до 5»	Карточки для игры «Определи место звука в слове»,	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №1,2,3,4

	согласных.	согласовать существительные с числительными от 1 до 5; составлять рифмы. 3 Упражнять определять место заданного звука в словах. 4.Развивать фонематическое восприятие, чувства ритма, внимание, мелкую моторику.	начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.	взрослого»			предметные картинки со звуком [сь], кубик.	
31	Автоматизация звука[Сь] во фразе.	1. Закреплять в произношении звука[сь] во фразе. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2 лица настоящего времени; образовывать родственные слова. 3. Упражнять в понимании относительных прилагательных. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Коза» — выпрямить указательный палец и мизинец, большой палец придерживает согнутые средний и безымянный пальцы. Делать правой, левой рукой и обеими руками	Игра «Отхлопай слоги со звуком Ж» «Повтори чистоговорку»	И/у «Родственные слова»	И/у «Ты и я» (б) И/у «Продолжи по образцу»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №1,2,3,4
32	Автоматизация звука [Сь] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука[сь] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3.Расширять словарь антонимов. 4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Угадай слово» (с мячом) И/у «Повтори предложения».	Игра «Скажи наоборот»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 2, №1,2,3,4
33	Автоматизация звука [Сь] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука[сь] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Учить составлять предложения с данными словами. 4. Расширять словарь по теме «Профессии». 5. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Фокусник» П/г. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Повтори цепочки слов» И/у «Повтори предложения».	Игра «Назови ласково», Игра «Пара к паре»	И/у «Я, ты, он, она, мы...» И/у «Составь предложения с данными словами»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 14 №,3,4,56

34	Автоматизация звука [Сь] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [сь] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Расширять словарь по теме лексической теме. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Зайчик» — выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а кончики выпрямленных безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца	И/у «повтори слоги и цепочки слов» И/у «Повтори предложения». Выучи скороговорку.	Игра «Назови ласково»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 13, №1,4,3,7 Зан. 14 №3,1,2
35	Автоматизация звука [Сь] в связной речи.	1. Закреплять в произношении звука [сь] в связной речи. 2. Учить спрягать слова в будущем времени. 3. Развивать связную речь. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Замок» — ладони рук прижать друг к другу, переплести пальцы.	Игра Повтори слова по слогам» И/у Закончи предложение И/У измени предложение	Слова родственники	И/у «Посчитай слова от 1 до 5»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [сь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 9 №1,,6,7,9
36	Дифференциация звуков [с-сь] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [с-сь] в предложениях. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 10. 3. Учить отгадывать загадки. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Колечки» — работают две руки: сделать «кольцо» на левой руке между большим и указательным пальцами и удерживать его; последовательно касаться большим пальцем правой руки остальных пальцев с указательного до мизинца, при этом пропуская пальцы в «кольцо» левой руки. Затем поменять руки: правая рука держит «кольцо», а левая — пропускает «кольца» вокруг правой руки.	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Повтори слова» «Повтори предложения»	Игра «повтори и назови слова одним, двумя словами»	И/у «Измени предложения» И/у «Посчитай слова от 1 до 5»	Предметные картинки со звуком [с], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 13, №1,2,4,5,
37	Дифференциация звуков [С-Сь] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [с сь] в предложениях. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 10. 3. Учить отгадывать загадки.	П/г. «Зайчик» — выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а кончики выпрямленных безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Повтори слова» И/у «Измени предложения»	Игра «Повтори и назови слова одним, двумя словами»	И/у «Измени предложения» И/у «Вставь пропущенные буквы»	Предметные картинки со звуком [с], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 13, №1,2,3,5,6,9

		4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.		Выучи стихотворение		, слова		
38	Подготовка к постановке звука [З]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Заборчик»,«Слоник», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Большой пальчик» <u>П/г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Хлопни в ладоши, если услышишь звук [З], игра «Третий лишний» - название ребёнком картинки без звука [З]: зуб, сок, зонт; суп, коза, тазы; заяка, шапка, зоопарк; жук, забор, замок			Картинки для игры «Третий лишний», индивид. зеркала	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
39	Подготовка к постановке звука [З]	1. Совершенствовать артикуляционную, мелкую и крупную моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Развивать логическое мышления.	<u>А/г</u> «Заборчик»,«Слоник», (чередование этих упражнений), «Горка», «Чистим зубы», «Ледяная горка» <u>Дых/у</u> «Задуй свечку!» <u>П/г</u> «В кулачок 1», «В кулачок 2»	Топни правой ногой, если услышишь слог со звуком [З]	Игра «Что перепутал художник»		Картинки из игры «Что перепутал художник», индивид. зеркала	Жихарева-Норкина Ю.Б. Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
40	Подготовка к постановке звука [З]	1. Совершенствовать артикуляционную, мелкую и крупную моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Лопаточка»,«Заборчик»,«Слоник», (чередование этих упражнений), «Блинчик на тарелочке», «Горка», «Чистим зубы», <u>Дых/у</u> «Задуй свечку!» <u>П/г</u> «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Топни левой ногой, если услышишь слово со звуком [З]	Игра «Найди картинку со звуком [З]»		Картинки с разными звуками, индивид. зеркала	Жихарева-Норкина Ю.Б. Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
41	Постановка звука [З]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [З]. 2. Постановка звука [З] по подражанию. 3. Обучать произношению звука [З] изолированно. 4. Развивать дыхание,	<u>А/г</u> «Лопаточка»,«Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/г</u> «Мышка» Постановка звука [З] по подражанию	Игры на развитие внимания: «Что изменилось?», «Чего нет?» со звучащими игрушками и предметами.	Автоматизация звука [З] в изолированном звучании		Предметные картинки со звуком [З], индивид. зеркала, звучащие игрушки и предметы,	Жихарева-Норкина Ю.Б. Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр.

		фонематическое восприятие.					профиль артикуляции звука [З].	6
42	Постановка звука [З]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [З]. 2. Постановка звука [З] механическим способом 3. Обучать произношению звука [З] изолированно. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Комарик» Постановка звука [З] механическим способом <u>П/г</u> «Мышка пищит»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [З] в начале, в середине слов)	Автоматизация звука [З] в изолированном звучании		Предметные картинки со звуком [З], картинки поездов с вагонами, индивид. зеркала, шпатель для постановки звука [З], профиль артикуляции звука [З]	Жихарева-Норкина Ю.Б. Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
43	Постановка звука [З]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [З]. 2. Постановка звука [З] от опорных звуков. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», «Горка закрывается - открывается», «Непослушный язычок», «Чистим зубы» <u>Дых/у</u> «Комарик» Постановка звука [З] от опорных звуков <u>П/г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»	Где спрятался звук [З] в начале, в середине слова	Проговори цепочки слогов с изменением ударения Игра «Что перепутал художник»		Предметные картинки со звуком [З], картинка рыбы, разделённой на 3 части (для определения позиции звука в слове), индивид. зеркала, шпатель для постановки звука [З], профиль артикуляции звука [З], картинки из игры «Что перепутал художник»,	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 1, упр. 3, стр. 7
44	Автоматизация звука [З] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [З] в прямых слогах.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Слоник», (чередование этих упражнений), «Блинчик на тарелочке», «Горка», «Чистим зубы», <u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/г</u> «Собака»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картинок картинки со звуком [З]	Игра «Повтори», «Запомни - повтори»		Предметные картинки со звуком [З] и другими звуками, индивид. зеркала	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 1, упр. 4, стр. 7, В. В. Коноваленко зан. 9, упр. 4,5, стр.19 -20
45	Автоматизация звука [З] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка»	Игра «Назови 1-ый звук в слове»	«Молоточек» - повтори ритм, который		Индивид. зеркала, свечка, картинки со	Ю. Б. Жихарева-Норкина занятие 2, упр. 3

		2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [З] в прямых слогах. 4. Упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе.	<u>Дых/у</u> «Задуй свечку» <u>П/г</u> «Собака лает»		отстучит взрослый, на слоге <i>за (зо, зу, зы)</i> .		звуком [З]	
46	Автоматизация звука [З] в интервокальных слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [З] в слогах в интервокальной позиции.	<u>Дых/у</u> «Катись, карандаш» <u>П/г</u> «Человечек»	Игра «В ладоши хлопай!»	Игра «Повтори слоги и цепочки слогов»		Карандаш, индивид. зеркала, картинки со звуком [З]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 2, упр.1, стр. 13
47	Автоматизация звука [З] в слогах со стечением согласных	1. Совершенствовать мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [З] в слогах со стечением согласных. 4. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже.	<u>Дых/у</u> «Загони мяч в ворота» <u>П/г</u> «Оса»	Игра «Доскажи слово в рифму»	Игра «Повтори слоги»		Ворота, ватка, индивид. зеркала	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 3, упр. 1, 2, упр. 10
48	Автоматизация звука [З] в слогах со стечением согласных	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [З] в слогах со стечением согласных. 3. Закреплять навык правильного употребления предлогов.	<u>Дых/у</u> «Поющий пузырёк» <u>П/г</u> «Собака»	Где спрятался звук [З] в начале, в середине слова		Игра «Вставь пропущенный предлог»	Картинки со звуком [З], пузырёк для упражнения на дыхание	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 3, упр. 9, стр. 19, занятие 4, упр. 1, стр. 21
49	Автоматизация звука [З] в начале слова	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [З] в начале слова. 3. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже. 4. Упражнять в согласовании притяжательного местоимения с	<u>Дых/у</u> «Катись, карандаш» <u>П/г</u> «Собака лает»	Игра «Внимательные ушки» - выделение звука [З] в потоке других звуков	Игра «Повтори слова», «Один - много», «Жадина» (ребёнок – жадина, который говорит, что все вещи его)		Карандаш, картинки со звуком [З]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 1, упр. 5, упр. 6, стр. 8

		существительным.						
50	Автоматизация звука [З] в начале слова	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [З] в начале слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ЗОНТ. 4. Упражнять в образовании глаголов повелительного наклонения с приставкой ЗА.	<u>Дых/у</u> «Задуй свечу» <u>П/г</u> «Человечек»	Замени первый звук в слове на звук [З], звуковой анализ слова ЗОНТ	Игра «Составь из слогов слова», «Командир»		Свечка, картинки со звуком [З], фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 1, упр. 12, стр. 10, упр. 14, стр. 11
51	Автоматизация звука [З] в начале слова со стечением согласных	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [З] в начале слова со стечением согласных. 3. Развивать логическое мышление, слуховое внимание. 4. Упражнять в согласовании личных местоимений с глаголами.	<u>Дых/у</u> «Султанчик» <u>П/г</u> «Человечек»		Игра «Повтори слова»	Игра «Изменяй предложения»		Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 3, упр. 3, стр. 17, упр. 6, стр. 18
52	Автоматизация звука [З] в середине слова	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [З] в середине слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ВАЗА. 4. Упражнять в согласовании имён числительных с существительными в роде и числе. 4. Учить образовывать антонимы.	<u>П/г</u> «Собака»	Звуковой анализ слова ВАЗА	Игра «Повтори слова»	Игра «Продолжи предложения по образцу», «Посчитай слова от 1 до 5 и обратно»	Фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 4, упр. 2, стр. 21, упр. 4 А, стр. 22, упр. 7, стр. 22
53	Автоматизация звука [З] в словосочетаниях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [З] в словосочетаниях. 3. Упражнять в образовании словосочетаний в единственном и множественном числе в именительном падеже. 4. Упражнять в согласовании имён числительных с существительными в роде и числе. 5. Упражнять в образовании относительных прилагательных.	<u>П/г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картинок без звука [З]	Игра «Один - много»	Игра «Измени слова по образцу», «Посчитай слова от 1 до 5 и обратно»	Картинки на звуки [С], [З], [Ш]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 4, упр. 3, стр. 21, упр. 4 Б, стр. 22, упр. 9, стр. 23
54	Автоматизация звука [З] в	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух.	<u>П/г</u> «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Игра «Исправь взрослого»		Игра «Повтори предложения»,		Ю. Б. Жихарева-Норкина

	предложениях	2. Автоматизировать звук [З] в предложениях. 3. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени.				«Я, ты, мы, вы...»		Занятие 4, упр. 5, стр. 22; Занятие 5, упр. 3, стр. 26, упр. 4, стр. 26
55	Автоматизация звука [З] в чистоговорках	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [З] в чистоговорках. 3. Упражнять в образовании глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.	<u>П/Г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [З] в начале, в середине слов)		Игра «Продолжи предложения по образцу», «Повтори чистоговорки»	Предметные картинки с о звуком [З], картинки поездов с вагонами	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 2, упр. 9, стр. 15; Занятие 5, упр. 7, стр. 27
56	Автоматизация звука [З] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [З] в связной речи. 3. Закреплять навык подбора прилагательных к существительному. 4. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картину.	<u>П/Г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»		Игра «Подбери признаки»	Пересказ рассказа «Зайка зимой»	Текст и картина к рассказу «Зайка зимой»	Ю. Б. Жихарева-Норкина стр. 82
57	Подготовка к постановке звука [ЗЬ]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/Г</u> «Заборчик», «Слоник», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Киска сердится» <u>Дых/У</u> «Большой пальчик» <u>П/Г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Хлопни в ладоши, если услышишь звук [ЗЬ]; игра «Третий лишний» - называние ребёнком картинки без звука [ЗЬ]: зяблик, сеть, земля; зима, осина, земляника; серьга, газета, семья			Картинки для игры «Третий лишний», индивид. зеркала, изображения названий артикуляционных упражнений	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
58	Подготовка к постановке звука [ЗЬ]	1. Совершенствовать артикуляционную, мелкую и крупную моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Развивать логическое мышление.	<u>А/Г</u> «Заборчик», «Слоник», (чередование этих упражнений), «Горка», «Чистим зубы», «Ледяная горка» <u>Дых/У</u> «Задуй свечку!» <u>П/Г</u> «В кулачок 1», «В кулачок 2»	Топни левой ногой, если услышишь слог со звуком [ЗЬ]	Игра «Что перепутал художник»		Картинки из игры «Что перепутал художник», индивид. зеркала, изображения названий	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой

							артикуляционных упражнений	гимнастики стр. 6
59	Постановка звука [ЗЬ]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [ЗЬ]. 2. Постановка звука [ЗЬ] от опорных звуков [СЬ] и [З]. 3. Обучать произношению звука [ЗЬ] изолированно. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим нижние зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/г</u> «Мышка» Постановка звука [ЗЬ] от опорных звуков [СЬ] и [З]	Игры на развитие слухового внимания: «Произнеси звук [ЗЬ] столько раз, сколько раз я ударю в бубен»	Автоматизация звука [ЗЬ] в изолированном звучании		Предметные картинки с о звуком [ЗЬ], индивид. зеркала, бубен, профиль артикуляции звука [ЗЬ], изображения названий артикуляционных упражнений	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
60	Постановка звука [ЗЬ]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [ЗЬ]. 4. Постановка звука [ЗЬ] механическим способом 6. Обучать произношению звука [ЗЬ] изолированно.	<u>А/г</u> «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Комарик» Постановка звука [ЗЬ] механическим способом <u>П/г</u> «Колечки»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [ЗЬ] в начале, в середине слов)	Автоматизация звука [ЗЬ] в изолированном звучании		Предметные картинки с о звуком [ЗЬ], картинки поездов с вагонами, индивид. зеркала, шпатель для постановки звука [ЗЬ], профиль артикуляции звука [ЗЬ]	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
61	Автоматизация звука [ЗЬ] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [ЗЬ] в прямых слогах. 4. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Слоник», (чередование этих упражнений), «Блинчик на тарелочке», «Горка», «Чистим зубы», <u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/г</u> «Собака»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картинок со звуком [ЗЬ]	Игра «Повтори цепочки слогов», «Произнеси слоги с изменением ритмического рисунка», «Отбей слоги мячом»		Предметные картинки со звуком [ЗЬ] и другими звуками, индивид. зеркала, мяч, изображения названий артикуляционных упражнений	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 1, 2, стр. 29
62	Автоматизация звука [ЗЬ] в обратных слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Задуй свечку» <u>П/г</u> «Собака лает»	Игра «В ладоши хлопай, когда услышишь слог со звуком [ЗЬ]»	Игра «Повтори слоги», «Проговори цепочки слогов»		Индивид. зеркала, свечка, изображения названий артикуляционных упражнений	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 7, упр. 1, стр. 35; упр. 2, стр. 35

		3. Автоматизировать звук [ЗЬ] в обратных слогах.						
63	Автоматизация звука [ЗЬ] в начале слова	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в начале слова. 3. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже. 4. Упражнять в согласовании имён числительных с существительными в роде и числе. 5. Выполнять звуковой анализ слова ЗИМА.	<u>Д</u> ых/ <u>У</u> «Катись, карандаш» <u>П</u> /г «Собака лает»	Игра «Внимательные ушки» - выделение звука [ЗЬ] в потоке других звуков; звуковой анализ слова ЗИМА	Игра «Повтори слова», игра «Один – много»,	«Посчитай слова от 1 до 5 и обратно»	Карандаш, картинки со звуком [ЗЬ], фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 3 а, стр. 29, упр. 4, стр. 30, упр. 6 а, стр. 30
64	Автоматизация звука [ЗЬ] в середине слова	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в середине слова. 3. Упражнять в образовании имён существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом.	<u>П</u> /г «Собака»	Игра «Доскажи слово в рифму»	Игра «Повтори, прочитай слова»	«Измени слова по образцу»		Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 3 б, в, стр. 30, упр. 5, стр. 30. Занятие 7, упр. 10, стр. 37
65	Автоматизация звука [ЗЬ] в словосочетаниях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в словосочетаниях. 3. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже.	<u>П</u> /г «Улитка», «Улитка ползёт»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картин картинки без звука [ЗЬ]		Игра «Посчитай словосочетания от 1 до 5 и обратно»	Картинки на звуки [СЬ], [ЗЬ], [Ц]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 6 б, стр. 30 Занятие 7, упр. 5 б, стр. 36
66	Автоматизация звука [ЗЬ] в чистоговорках	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в чистоговорках, скороговорке.	<u>П</u> /г «Пальчики здороваются», «Коза»	Игра «Заменяй в слове 1 –ый звук на звук [ЗЬ]»		Игра «Повтори чистоговорки», «Выучи скороговорку»		Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 9, стр. 31, , упр. 13, стр. 32, упр. 16, стр. 33
67	Автоматизация звука [ЗЬ] в предложениях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в предложениях. 3. Упражнять в дифференцировании глаголов 1, 2, 3 лица настоящего времени.	<u>П</u> /г «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [ЗЬ] в начале, в середине слов)		Игра «Повтори предложения», «Я, ты, мы, вы...»	Предметные картинки со звуком [ЗЬ], картинки поездов с вагонами	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 6, упр. 7, стр. 31, упр. 8, стр. 31, занятие 7, упр. 6, стр. 36

68	Автоматизация звука [ЗЬ] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [ЗЬ] в связной речи. 3. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картину.	<u>П/г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»	Игра «Отгадай загадки, найди картинки - отгадки»		Пересказ рассказа «Зелень»	Текст и картина к рассказу «Зелень»	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 7, упр. 11, стр. 38, стр. 83
69	Дифференциация звуков [З] – [ЗЬ] в прямых слогах	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в прямых слогах. 3. Совершенствовать мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/г</u> «Собака»	Игра «Назови 1 –ый звук в слоге»	Игра «Повтори цепочки слогов», «Отбей слоги мячом»		Мяч	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр. 1, стр. 39
70	Дифференциация звуков [З] – [ЗЬ] в интервокальных слогах	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в обратных слогах. 3. Совершенствовать мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Задуй свечку» <u>П/г</u> «Собака лает»	Игра «Светофоры» - на слоги со звуком [ЗЬ] ребёнок поднимает зелёный светофор, на слоги со звуком [З] ребёнок поднимает синий светофор	Игра «Повтори слоги, где звуки [З] – [ЗЬ] находятся между гласными		Индивид. зеркала, свечка, цветные светофоры	Е. Н. Спивак, упр. 3, стр. 25
71	Дифференциация звуков [З] – [ЗЬ] в прямых слогах со стечением согласных	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в прямых слогах со стечением согласных. 3. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже. 4. Упражнять в согласовании имён числительных с существительными в роде и числе. 5. Выполнять звуковой анализ слова ЗИМА.	<u>Дых/у</u> «Катись, карандаш» <u>П/г</u> «Собака лает»	Игра «Топни – хлопни » - на слог со звуком [З] дети топают, на слог со звуком [ЗЬ] - дети хлопают	Игра «Повтори прямые слоги со стечением согласных»		Карандаш, фишки для звукового анализа	Е. Н. Спивак, упр. 4, стр. 25
72	Дифференциация звуков [З] – [ЗЬ] в одном слове	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в одном слове.	<u>П/г</u> «Собака»	Звуковой анализ слова ЗИГЗАГ	Игра «Повтори, прочитай слова»		Картинки со звуками [З] – [ЗЬ] в одном слове, фишки	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр.2,3, стр. 39

		3. Упражнять в образовании имён существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом. 4. Выполнять звуковой анализ слова ЗИГЗАГ.					для звукового анализа	
73	Дифференциация звуков [З] [ЗЬ] в словосочетаниях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в словосочетаниях. 3. Упражнять в образовании имён существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом.	<u>П/г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»	Игра «Рассели картинки со звуками [З], [ЗЬ] по домам (картинки со звуком [З] - в дом с синей крышей, картинки со звуком [ЗЬ] - в дом с зелёной крышей)		Игра «Назови ласково»	Картинки со звуками [З] – [ЗЬ], звуковые домики	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр. 7, стр. 41
74	Дифференциация звуков [З] [ЗЬ] в предложениях	1. Развивать мелкую моторику. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в предложениях. 3. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени.	<u>П/г</u> «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»			Игра «Повтори предложения», «Я, ты, мы, вы...», «Ответь полным ответом на вопрос»		Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр. 4, стр. 40, упр. 5, стр. 40, упр. 9, стр. 41 Е. Н. Спивак, упр. 9, стр. 25, 26
75	Дифференциация звуков [З] [ЗЬ] в скороговорках	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в скороговорках.	<u>П/г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Игра «Третий лишний»		Игра «Выучи скороговорку»	Картинки со звуками [З] – [ЗЬ]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр. 8, стр. 41
76	Дифференциация звуков [З] [ЗЬ] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику. 2. Дифференцировать звуки [З] – [ЗЬ] в связной речи. 2. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картину.	<u>П/г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»			Пересказ рассказа «В зоопарке», Игра «Рассмотри картинки и найди 7 отличий»	Текст и картина к рассказу «В зоопарке»	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 8, упр. 11, стр. 42, стр. 84
77	Дифференциация звуков [Сь-Зь] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [Сь З] в предложениях. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5. 3. Учить отгадывать загадки. 4. Развивать фонематическое	<u>Дых/у</u> «Фокус» <u>П/г</u> «Кошка» — выпрямить вверх указательный палец и мизинец, а кончики выпрямленных среднего и безымянного пальцев соединить с кончиком большого пальца. Делать правой, левой рукой и	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Повтори слова». И/у «Исправь взрослого» Выучи	Игра «Назови ласково»	И/у «Скажи сколько»	Предметные картинки со звуком [сь], [зь], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан. 16, №1,2,3,4

		восприятие, внимание, мелкую моторику.	обеими руками.	стихотворение				
78	Дифференциация звуков [С-З] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [с З] в предложениях. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 10. 3. Учить отгадывать загадки. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Фокус» П/г «Кошка» — выпрямить вверх указательный палец и мизинец, а кончики выпрямленных среднего и безымянного пальцев соединить с кончиком большого пальца. Делать правой, левой рукой и обеими руками	И/у «Произнеси слоги» И/у «Повтори слова» И/у «Поспрягай глаголы» Повтори скороговорки	Игра «Наоборот»	И/у «Измени предложения» И/у «Посчитай от 1 до 10»	Предметные картинки со звуком [с], [з], кубик.	Коноваленко В. В. -Коноваленко С.В. Зан. 16 №2, 4,6,7,8
79	Дифференциация звуков [С-З] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [с З] в предложениях. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 10. 3. Учить отгадывать загадки. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	П/г. «Ёжик» — переплести пальцы обеих рук, а потом поднять их вверх.	И/у «Подари слова в подарок» И/у «Помоги Соне и Зое» И/у «Закончи слова слогами»	Игра «Повтори и назови слова одним, двумя словами»	И/у «ИНазови последнюю согласную С или З» И/у «Вставь пропущенные буквы», слова	Предметные картинки со звуком [с], кубик.	Коноваленко В. В. -Коноваленко С.В. Зан. 17 №3, 4,5,9
80	Подготовка к постановке звука [Ц]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Большой пальчик» <u>П/г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Хлопни в ладоши, если услышишь звук [Ц]; игра «Третий лишний» - название ребёнком картинки без звука [Ц]: зонтик, цыплёнок, цирк; цыган, зима, цапля; кольцо, коза, овца	Игра «Что перепутал художник»		Картинки для игры «Третий лишний», индивид. зеркала, картинки из игры «Что перепутал художник»	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
81	Постановка звука [Ц]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [Ц]. 2. Постановка звука [Ц] по подражанию, от опорных звуков. 3. Обучать произношению звука [Ц] изолированно. 4. Развивать дыхание, фонематический слух на неречевых звуках.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Сверчок» <u>П/г</u> «Мышка» Постановка звука [Ц] по подражанию	Игра «Где спрятался звук [Ц] в начале, в середине слова»	Автоматизация звука [Ц] в изолированном звучании		Индивид. зеркала, профиль артикуляции звука [Ц]; предметные картинки со звуком [Ц]; картинка рыбы, разделённой на 3 части (для	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6

							определения позиции звука в слове)	
82	Постановка звука [Ц]	1. Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука [Ц]. 2. Постановка звука [Ц] механическим способом 3. Обучать произношению звука [Ц] изолированно. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Заборчик», «Непослушный язычок», «Чистим зубы», «Горка» <u>Дых/у</u> «Сверчок» Постановка звука [Ц] механическим способом <u>П/г</u> «Мышка пищит»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [Ц] в начале, в середине слов)	Автоматизация звука [Ц] в изолированном звучании		Предметные картинки с о звуком [Ц], картинки поездов с вагонами, индивид. зеркала, шпатель для постановки звука [Ц], профиль артикуляции звука [Ц]	Ю.Б. Жихарева-Норкина Комплекс артикуляционной гимнастики, стр. 5, комплекс пальчиковой гимнастики стр. 6
83	Автоматизация звука [Ц] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [Ц] в прямых слогах.	<u>А/г</u> «Лопаточка», «Заборчик», «Слоник», (чередование этих упражнений), «Блинчик на тарелочке, «Горка», «Чистим зубы», <u>Дых/у</u> «Сверчок» <u>П/г</u> «Собака»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картин картинки со звуком [Ц]	Игра «Повтори слоги, цепочки слогов», «Повтори цепочку слогов тихо – громко, с разным ударением»		Предметные картинки со звуком [Ц] и другими звуками, индивид. зеркала	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 11, упр. 2, 3, стр. 53, Занятие 12, упр. 2, стр. 57
84	Автоматизация звука [Ц] в обратных слогах	1. Совершенствовать мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [Ц] в обратных слогах.	<u>Дых/у</u> «Загони мяч в ворота» <u>П/г</u> «Оса»	Игра «Внимательные ушки» - выделение звука [Ц] в потоке других звуков	Игра «Повтори слоги, цепочки слогов»		Ворота, ватка, индивид. зеркала	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 13, упр. 2, 3, стр. 53
85	Автоматизация звука [Ц] в интервокальных слогах	1. Совершенствовать мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [Ц] в слогах в интервокальной позиции.	<u>Дых/у</u> «Катись, карандаш» <u>П/г</u> «Человечек»	Игра «В ладоши хлопай, когда услышишь слог со звуком [Ц]»	Игра «Повтори слоги и цепочки слогов», «Произноси выделенный слог громче и дольше, с ударением»		Карандаш, индивид. зеркала, картинки со звуком [Ц]	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 12, упр.1,2, упр.57
86	Автоматизация	1. Совершенствовать мелкую	<u>Дых/у</u> «Загони мяч в ворота»	Где спрятался	Игра		Ворота, ватка,	Ю. Б. Жихарева-

	звука [Ц] в слогах со стечением согласных	моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Автоматизировать звук [Ц] в слогах со стечением согласных.	<u>П/г</u> «Оса»	звук [Ц] в начале, в середине слова	«прочитай (проговори) слоги по столбикам и строчкам»		индивид. зеркала картинки со звуком [Ц]	Норкина Занятие 13 , упр. 3, упр. 62
87	Автоматизация звука [Ц] в начале слова	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [Ц] в начале слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ЦАРЬ.	<u>Дых/у</u> «Задуй свечу» <u>П/г</u> «Человечек»	Игра «Замени первый звук в слове на звук [Ц]», «Доскажи слово в рифму», звуковой анализ слова ЦАРЬ	Игра «Повтори слова»		Свечка, картинки со звуком [Ц], фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева- Норкина Занятие 11, упр. 4, стр. 53, 54, упр. 6., стр. 54, упр. 10, стр. 55
88	Автоматизация звука [Ц] в начале слова	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Автоматизировать звук [Ц] в начале слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ЦИРК. 4. Упражнять в образовании относительных прилагательных.	<u>Дых/у</u> «Султанчик» <u>П/г</u> «Человечек»	Звуковой анализ слова ЦИРК	Игра «Что из чего, скажи какое», «Один - много», игра «Помоги циклопу найти слова со звуком [Ц]»		Фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева- Норкина Занятие 11, упр. 5, стр. 54 упр.9, стр. 55, упр. 12, стр. 56
89	Автоматизация звука [Ц] в середине слова	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в середине слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ОВЦА. 4. Упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе.	<u>П/г</u> «Собака»	Звуковой анализ слова ОВЦА	Игра «Повтори слова»	Игра «Посчитай слова от 1 до 5 и обратно»	Картинки со звуком [Ц], фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева- Норкина Занятие 12, упр. 3, стр. 58, упр. 4 а, стр. 58
90	Автоматизация звука [Ц] в середине слова	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в середине слова. 3. Выполнять звуковой анализ слова ЛИЦО. 4. Упражнять в образовании существительных женского рода от существительных мужского рода.	<u>П/г</u> «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Звуковой анализ слова ЛИЦО. Игра «Повтори слова, найди лишнее слово. Объясни, почему оно лишнее»	Игра «Он – она»		Картинки со звуком [Ц], фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева- Норкина Занятие 12, упр. 5, стр. 58, упр. 12, стр. 60
91	Автоматизация звука [Ц] в конце слова	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в конце слова.	<u>Дых/у</u> «Султанчик» <u>П/г</u> «Человечек»	Звуковой анализ слова ПАЛЕЦ	Игра «Повтори слова», «Кто где живёт?»		Картинки с людьми разных народностей, фишки для	Ю. Б. Жихарева- Норкина Занятие 13, упр. 4, стр.62,

		3. Выполнять звуковой анализ слова ПАЛЕЦ.					звукового анализа	упр. 5, стр. 63
92	Автоматизация звука [Ц] в предложениях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизация звука [Ц] в предложениях. 3. Упражнять в дифференцировании глаголов 1, 2, 3 лица настоящего времени.	<u>П/Г</u> «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Игра «Доскажи слово в рифму»		Игра «Повтори предложения», «Я, ты, мы, вы...»		Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 11, упр. 7,8, стр. 54, упр. 10, стр. 55
93	Автоматизация звука [Ц] в предложениях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в предложениях. 3. Упражнять в дифференцировании глаголов 1, 2, 3 лица настоящего времени.	<u>П/Г</u> «У девочек и мальчиков»	Рассели картинки по вагонам (определение позиции звука [Ц] в начале, в середине слов)		Игра «Повтори, прочитай предложения», «Что куда кладут», «Я, ты, мы, вы...», «Мы и он»	Картинки со звуком [Ц], картинки поездов с вагонами	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 12, упр. 6, стр. 58, упр. 7, 8, стр. 59; занятие 13, упр. 7, стр. 63
94	Автоматизация звука [Ц] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в связной речи. 3. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картину.	<u>П/Г</u> «Пальчики здороваются», «Коза»	Игра «Внимательные ушки» - выделение слов со звуком [Ц]		Пересказ рассказа «В цирке»	Текст и картина к рассказу «В цирке»	Ю. Б. Жихарева-Норкина стр. 92
95	Автоматизация звука [Ц] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Автоматизировать звук [Ц] в связной речи. 3. Выполнять звуковой анализ слова КОЛЬЦО. 4. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картину.	<u>П/Г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»	Звуковой анализ слова КОЛЬЦО		Пересказ рассказа «Кольцо»	Текст и картина к рассказу «Кольцо»	Ю. Б. Жихарева-Норкина стр. 94
96	Дифференциация звуков [С] – [Ц] в прямых слогах	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в прямых слогах. 3. Совершенствовать мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Комарик» <u>П/Г</u> «Собака»	Игра «Назови 1-ый звук в слове»	Игра «Повтори слоги и цепочки слогов», «Отбей слоги мячом»		Мяч, индивид. зеркала	Ю.Б. Жихарева-Норкина Занятие 15, упр. 1, 2, стр. 70
97	Дифференциация звуков [С] – [Ц] в обратных слогах	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в обратных слогах. 3. Совершенствовать мелкую моторику.	<u>Дых/у</u> «Задуй свечку» <u>П/Г</u> «Собака лает»	Игра «Хлопни - топни» - на слог со звуком [С] ребёнок хлопает в ладоши, на слог со звуком [Ц] ребёнок	Игра «Повтори обратные слоги со звуками [С] – [Ц]»		Индивид. зеркала	Е. Н. Спивак, упр. 3, стр. 33

				топает левой ногой				
98	Дифференциация звуков [С] – [Ц] в интервокальных слогах	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в интервокальных слогах. 3. Совершенствовать мелкую моторику.	<u>Д</u> ых/ <u>у</u> «Загони мяч в ворота» <u>П</u> /г «Оса»		Игра «Повтори слоги, где звуки [С] - [Ц] находятся между гласными»		Ворота, ватка, индивид. зеркала	Е. Н. Спивак, упр. 4, стр. 33
99	Дифференциация звуков [С] – [Ц] в прямых слогах со стечением согласных	1. Развивать дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в прямых слогах со стечением согласных.	<u>Д</u> ых/ <u>у</u> «Катись, карандаш» <u>П</u> /г «Собака лает»	Игра «Назови 1 –ый звук в слоге»	Игра «Повтори прямые слоги со стечением согласных»		Карандаш	Е. Н. Спивак, упр. 5, стр. 33
100	Дифференциация звуков [С] – [Ц] в одном слове	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в одном слове. 3. Упражнять в образовании имён существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом. 4. Упражнять в согласовании числительных с существительными в роде и числе. 5. Выполнять звуковой анализ слова СПИЦА.	<u>П</u> /г «Собака»	Звуковой анализ слова СПИЦА	Игра «Повтори, прочитай слова»	Игра «Назови ласково», Игра «Посчитай слова от 1 до 10»	Картинки со звуками [С] – [Ц] в одном слове, фишки для звукового анализа	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 15, упр.3, 4, 5 а, стр. 71
101	Дифференциация звуков [С] [Ц] в словосочетаниях	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в словосочетаниях. 3. Выполнять звуковой анализ слова СПИЦА.	<u>П</u> /г «Улитка», «Улитка ползёт»	Звуковой анализ слова СЦЕНА		Игра «Повтори словосочетания», «Посчитай слова от 1 до 10»	Картинки со звуками [З] – [Зб], звуковые домики	Е. Н. Спивак, упр. 12, стр. 34, Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 15, упр.5 б, стр. 71
102	Дифференциация звуков [С] [Ц] в предложениях	1. Развивать мелкую моторику. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в предложениях. 3. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени.	<u>П</u> /г «Зайчик», «Кошка», «Кошка мяукает»	Игра «Четвёртый лишний» - на вычленение ребёнком из ряда картин картинки со звуком [Ц]		Игра «Повтори предложения», «Я, ты, мы, вы...»	Предметные картинки со звуком [Ц] и другими звуками	Ю. Б. Жихарева-Норкина Занятие 15, упр. 6, стр. 71, упр. 7, стр. 72 Е. Н. Спивак, упр. 13, стр. 34, 35
103	Дифференциация звуков [С] [Ц]	1. Развивать мелкую моторику, фонематический слух.	<u>П</u> /г «Пальчики здороваются», «Коза»	Игра «Третий лишний»		Игра «Выучи скороговорку»	Картинки со звуками [З] –	Ю. Б. Жихарева-Норкина

	в скороговорках	2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в скороговорках.					[ЗЬ]	Занятие 15, упр. 11, стр. 73
10 4	Дифференциация звуков [С] [Ц] в связной речи	1. Развивать мелкую моторику. 2. Дифференцировать звуки [С] – [Ц] в связной речи. 2. Развивать умение пересказывать сказку на слух.	<u>П/Г</u> «Улитка», «Улитка ползёт»			Пересказ сказки «Как гусеница овцу хотела обмануть»	Текст сказки «Как гусеница овцу хотела обмануть»	Е. Н. Спивак, упр. 17, стр. 35 Ю. Б.

Приложение № 2

Тематическое планирование коррекционного курса индивидуальной логопедической работы «Коррекция звукопроизношения шипящих звуков»

№	Тема	Задачи	Содержание				Средства обучения	Литература
			Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика	Фонематические процессы	Активная лексика	Грамматический строй речи		
1	Подготовительный этап	Знакомство с положением органов артикуляции	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия, памяти, внимания.	<u>Дых/у</u> «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи). <u>А/г</u> «Улыбка- трубочка», «Удивление», «Язычок ищет щелочку в заборе», «Лопатка», «Качели». <u>П/г</u> Сжать – разжать пальцы, вращение кистями, выгибание кистей.	Игра «Найди игрушку», «Назови 1 звук в слове».	Тема «Овощи – фрукты». Назвать «Что изменилось?»	<u>Д/и</u> - «Четвертый лишний» (фрукты, овощи, мебель, животные, т.д.)	Настенное зеркало; марлевые салфетки; звучащие игрушки; картинки для игр.
2			1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия. 3. Закрепление понятий о действиях.	<u>Дых/у</u> «Футбол». <u>А/г</u> «Трубочка широкая», «Вкусное варенье», «Язычок идет в гости к носику», «Прятки язычка». <u>П/г</u> «Здравствуй пальчик»	<u>Д/и</u> «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка).	<u>Д/и</u> «Запомни – повтори», «Соберем корзинки».	<u>Д/и</u> «Кто, что делает?»	Настенное зеркало; карточки а/г, марлевые салфетки; картинки для игр.
3			подвижности артикуляционного аппарата	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонем. восприятия.	<u>Дых/у</u> «Самолет гудит У-У-У» (со сменой высоты и силы голоса) <u>А/г</u> «Улыбка- трубочка», «Качели», «Лопатка»,	Игра «Эхо» - гласные звуки (А, О, У), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию.	<u>Д/и</u> «Что перепутал художник?».	Игра «Угадай, чего не стало?»

		3. Образовывать мн. число существит-х в родит. падеже.	«Приклей конфетку». П/Г «Щелчки», «Коготочки».					
4		1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия. 3. Образовывать уменьш.-ласкат. суффиксы.	Д/у «Фокус». А/Г «Широкая трубочка», «Качели», «Лошадка», «Чашечка», «Горячий чай». П/Г Сгибание и разгибание пальцев в кулак	Д/и «Угадай слово» (в котором не достаёт звука) и т.п.	Игра «Чего не стало?», «Что прибавилось?»	Д/и - «Большой - маленький».	Настенное зеркало; карточки а/г, картинки для игр.	
5	Постановка звука Ш.	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия. 3. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука [Ш].	Д/у «Сильный ветер гонит листочки» А/Г «Улыбка-трубочка» «Лопаточка», «Качели», «Лошадка», «Чашечка», «Горячий чай». П/Г Упражнения с сомкнутыми ладонями: вправо – влево, вперед – назад.	Постановка звука [Ш] (смешанный способ).	Игра «Шипелочку услышат ушки, мяч взлетает над макушкой».	Д/и «Назови, что у человека по два (парные части тела)». Брови, глаза, щеки, уши, плечи, руки, ноги, ладони и т.д. «Что изменилось?»	Предметные картинки со звуком [Ш], картинки для игр, индивид. зеркала, карточки, мяч.	Конспект
6	Постановка звука Ш.	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия. 3. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука [Ш].	Д/у «Погрей ладошки». А/Г «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Лошадка», «Фокус», «Ступени», «Грибок». П/Г «Цветок».	Постановка звука [Ш]. Округление губ при сближенных губах, расслабление языка, обнять в. губу, в. зубы, поднять к альвеолам, удерживать напряжённую «Чашечку» языка снаружи рта, во рту (12345), за в. зубами с подключением воздушной струи.	Игра «Чуткие ушки» - «Шипелочку услышишь – мяч лови, нет Шипелочки - в руки не бери».	Игра «Четвёртый лишний».	Предметные картинки со звуком [Ш], картинки для игр, индивид. зеркала, карточки, мяч.	
7	Автоматизация звука [Ш] в слогах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Активизировать словарный запас.	А/Г «Бублик», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Фокус», «Ступеньки», «Грибок». П/Г «Ладонь», «Кулак – ладонь- ребро».	Д/у «Угадай песенку» (определение по артикуляции гласных), «Запомни-повтори».	Игра «Кнопочки» - проговаривать слог со звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку» (Сколько кнопочек - столько повторов).	Игра «Придумай имена куклам» Ма- ша, Да- ша и т.д.	Предметные картинки со звуком [Ш], кнопочки, куклы, инд. зеркала.	
8	Автоматизация звука [Ш]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.	А/Г «Бублик», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки».	Д/у «Повтори слоги», «Разговор мыши и мышонка» (с разной	Игра «Исправь взрослого» (а), «Один-много»,	Д/у «Повтори родственники».	Предметные картинки со звуком [Ш] в разной	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-1, № 1-4,

	в словах с открытым слогом.	2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Учить образовывать множественное число существительных, родственные слова.	<u>Дых/у</u> «Фокус» П/г «Руки здороваются».	интонацией).	«Замени 1 звук в слове на звук [Ш]».		позиции, картинки для игры «Один-много», инд. зеркала, карточки, карандаши.	5,7,10
9	Автоматизация звука [Ш] в словах с открытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать прилагательные от существительных. 4. Согласовывать числительные с существ.	<u>А/г</u> «Бублик», «Лопатка»,«Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступени». <u>Дых/у</u> «Фокус». П/г «В кулачок 1».	Д/у «Повтори цепочки слогов». Анализ и синтез «В гости к [Ш] пришел звук [А]». Что получилось? Какой звук первый?	Игра «Исправь взрослого» (б), «Добавь слог».	Игра «Посчитай-ка», «Из чего, какой?».	Предметные картинки со звуком [Ш] в разной позиции, инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-1, № 1-4, 6,11,13
10	Автоматизация звука [Ш] в словах с открытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать существительные с умен.-ласк. суффиксом; множественное число существительных.	<u>А/г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». <u>Дых/у</u> «Воздух из шарика». П/г «В кулачок 2».	Д/у «Повтори слоги», «Поезд едет – колёса стучат». Анализ и синтез «В гости к [Ш] пришел звук [О]». Что получилось? Какой звук первый?	Игры: «Исправь взрослого» (а), «Один-много».	Игры: «У гномика», «Чьё это?», «Что больше?».	Предметные картинки со звуком [Ш], для игры «Один-много», инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-2, № 1-4, 7,8,13,15
11	Автоматизация звука [Ш] в словах с открытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Сравнить предметы. 4. Согласовывать числительные и существ.	<u>А/г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». <u>Дых/у</u> «Воздух из шарика». П/г «Коза».	Д/у «Повтори цепочки слогов», «Поезд едет – колёса стучат». Анализ и синтез «В гости к [Ш] пришел звук [У]». Что получилось? Какой звук первый?	Игры: «Исправь взрослого» (б), «Помоги Наташе». Чистоговорка.	Игры: «Посчитай-ка», «Он и я», «Кто меньше?».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. Зан-2, № 1-5, 6,9,15,17
12	Автоматизация звука [Ш] в словах с	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл.	<u>А/г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок»,	Д/у «Повтори слоги», «Здравствуй, пальчик» с произнесением слогов в быстром и	Игры: «Исправь взрослого», «Договори предложение».	Игры: «Назови ласково», «Что бывает?».	Предметные картинки со звуком [Ш], для игр, инд. зеркала, карточки,	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-3, № 1-4, 5,9,10

	открытым слогом.	2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать существительные с умен.-ласк. суффиксом.	«Ступеньки». Дых/у «Фокус». П/г «Зайчик».	медленном темпе.	Стих «Маша и каша».		карандаши.	
13	Автоматизация звука [Ш] в словах с открытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	А/г «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». Дых/у «Подуй на чёлку». П/г «Зайчик играет на барабане».	Д/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо – громко». Анализ и синтез «Определи место звука [Ш] в слове» и шина, мышка, ковш.	Игра с мячом «Слог да слог и будет слово» Ша - шары, шапка, шаг, шахматы, шалун.	Игры: «Посчитай-ка», «Скажи наоборот».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, мяч.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-3, № 1-4, 6,11,13
14	Автоматизация звука [Ш] в словах с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Активизировать словарный запас.	А/г «Бублик», «Лопаточка», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». Дых/у «Подуй на чёлку». П/г «Кошка».	Д/у «Поезд едет – колёса стучат», «Дорожки» - выложить дорожки из картинок, в названии которых есть звук [Ш] (в начале, по середине, в конце слова).	Игры: «Исправь взрослого», «Доскажи рифму». Потешки.	Игра «Отгадай загадку, раскрась отгадку».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-5, № 1-4,12
15	Автоматизация звука [Ш] в словах с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Употребление предлогов.	А/г «Бублик», «Лопаточка», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». Дых/у «Запусти снежок». П/г «Кошка мяукает».	Д/у «Повтори цепочки слогов», «Найди картинки, в названии которых есть звук [Ш]».	Игры: «Я и ты», «Подбери пару». Скороговорка.	Игра «Кто где спрятался?».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-5, № 1-3,5,9-11,
16	Автоматизация звука [Ш] в словах и предложениях с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать существительные с умен.-ласк. суффиксом; множественное число существительных.	А/г «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». Дых/у «Футбол». П/г «Мышка».	Д/у «Повтори слоги», Анализ и синтез «Определи место звука в слове».	Игры: «Один-много», «Повтори предложения».	Игры: «Назови ласково», «У кого какой детёныш?».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки.	Жихарева-Норкина Ю.Б. № 1, 4-6, 11.

17	Автоматизация звука [Ш] в словах и предложениях с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	<u>А/Г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». <u>Дых/у</u> «Сдуй пчёлку с цветка». П/т «Колечки».	Д/у «Запомяни и повторай», «Доскажи рифму».	Игры: «Слово-родственники», «Дорожки» (выложить дорожки из картинок, в названии которых есть звук Ш), «Доскажи рифму».	Игры: «Посчитай-ка», «4-й лишний».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-6, № 2-3, 8, 12, 14.
18	Автоматизация звука [Ш] в словах и предложениях с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	<u>А/Г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». <u>Дых/у</u> «Футбол». П/т «Улитка».	Д/у «Повтори слоги», «Поезд едет – колёса стучат», «Заменяй в словах первый звук».	Игры: «Я и ты», «Повтори предложения».	Игры: «Посчитай-ка», «Подбери рифму» с рисунком, «Что это?».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-7, № 1-2, 4-7, 9, 11.
19	Автоматизация звука [Ш] в словах и предложениях с закрытым слогом.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	<u>А/Г</u> «Бублик», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Ступеньки». <u>Дых/у</u> «Подуй на бабочек». П/т «Улитка».	Д/у «Повтори цепочки слогов», «Молоточек».	Игры: «Запомни, повтори» (камыш-малыш-карандаш) Выучи стих.	Игры: «Посчитай вишни» с рисунком.	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-7, № 1-2, 8, 10.
20	Автоматизация звука [Ш] со стечением согласных (ШК)	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Активизировать словарный запас.	<u>А/Г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Подуй на чёлку». П/т «Собака».	Д/у «Повтори слоги», «Прятки» (определение места звука [Ш] в словах). Звуко - слоговой анализ «мышка»	Игры: «Закончи слова одинаково», Упражнение «Мышата шушукуются» (интонация).	Игры: «Подбери пару по смыслу» с рисунком, «Что это?». «Закончи слова слогом ШКА».	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-4, № 2,3,6 Коноваленко Зан-4, № 9
21	Автоматизация звука [Ш] со стечением согласных (ШТ)	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Учить употреблять слова с обратным	<u>А/Г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Остуди чай». П/т «Зайчик играет на барабане».	Д/у «Повтори цепочки слогов с разной интонацией» (вопросительной, восклицательной), «Деление слов на слоги», Звуковой анализ – шум.	Игры: «Слово-родственники», Скороговорка.	Игры: «Скажи наоборот», «Сосчитай плюшевых мишек» с рисунком.	Предметные картинки со звуком [Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-4, № 3,12 Коноваленко 3-5, № 6, 7

		значением.						
22	Автоматизация звука [Ш] в связном тексте	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать существительные с умен.-ласк. суффиксом;	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Подуй на пчёлку». П/г «Пианино».	Анализ и синтез «Определи место звука в слове».	Пересказ рассказа «Пышки»	Игра «Назови имена ласково»	Предметные картинки со звуком [Ш], карточки к тексту, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. С.84
23	Автоматизация звука [Ш] в связном тексте	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Сдуй пчёлку с цветка». П/г «Замок».	Игра «Эхо», Звуко - слоговой анализ «мишка»	Пересказ рассказа «Мишка»	Игра «Посчитай игрушки»	Предметные картинки со звуком [Ш], карточки к тексту, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. С. 85
24	Автоматизация звука [Ш] в связном тексте	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Подбирать прилагательные к существительным.	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Посади самолёт на плато». П/г «Ёжик».	Д/у «Повтори цепочки слов	Пересказ рассказа «Петушок»	Игра с мячом «Подбери предмет к признаку»	Предметные картинки со звуком [Ш], карточки к тексту, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. С. 87
25	Дифференциация звуков [Ш] - [С] в словах и предложениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать существительные с умен.-ласк. суффиксом; множественное число существительных.	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Посади самолёт на плато». П/г «Колечки».	И/у «Повтори слоги», «Поезд едет – колёса стучат».	Игры: «Исправь взрослого», «Один-много», Потешка.	Игры: «Назови ласково», «Я и ты», «Сосчитай каждое солнышко» с рисунком.	Предметные картинки со звуками [С] -[Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-8, № 1-4, 6,10,12
26	Дифференциация звуков [Ш]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику;	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Сдуй пчёлку с цветка».	И/у «Повтори цепочки слогов», «Отгадай слово».	«Замени звук [С] на [Ш]», «Подарки Саше и Маше»,	Игры: «Скажи наоборот» «Посчитай-ка».	Предметные картинки со звуками [С] -[Ш], инд.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-8, № 5,7,8

	- [С] в словах и предложениях	слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Согласовывать числительные и существ.	П/т «Цепочка».		«Повтори предложения». Скороговорка.		зеркала, карточки, карандаши.	Коноваленко 3-14, № 1-8.
27	Дифференциация звуков [Ш] - [С] в словах и предложениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Учить образовывать однокоренные слова.	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Запутай ленточки». П/т «Ленточка».	И/у «Повтори слоги», с мячом «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».	Игры: «Исправь взрослого», Чистоговорки. Ребенок наматывает веревочку (ленточку) на пальчик, проговаривая скороговорку.	Игра «Слово-родственники»	Предметные картинки со звуками [С] -[Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. 3-9, № 1-4, 6,9-11
28	Дифференциация звуков [Ш] - [С] в словах и предложениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику; слоговую структуру сл. 2. Развивать дыхание, ЛГК, фонематическое восприятие, внимание. 3. Образовывать прилагательные от существительных.	<u>А/г</u> «Комплекс шипящих». <u>Дых/у</u> «Сдуй пчёлку с цветка». П/т «Цепочка».	И/у «Повтори цепочки слогов», «Молоточек». Раскрась схемы к словам.	Игры: «Какие слова выбрал бы Саша?», «Повтори предложения». Скороговорка.	Игры: «Скажи наоборот» «Посчитай-ка», «Эхо».	Предметные картинки со звуками [С] -[Ш], инд. зеркала, карточки, карандаши.	Коноваленко 3-15, № 1-6, 8,10,11.
29	Постановка звука [ж].	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука [ж]. Учить произносить звук [ж] изолированно. 3. Развивать умение слышать заданный звук среди ряда звуков, слогов, слов. 4. Расширять словарь антонимов. 5. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Загони мяч» <u>А/г</u> «Накажем непослушный язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Парус», «Грибок». М/м. «Человечек» — указательный и средний пальцы «ходят-бегают» по столу (остальные пальцы придерживает большой палец). Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	Игра «Будь внимательным!» Постановка звука Ж, Помоги жуку пролететь по дорожке. Как жужжит жук?	Игра «Скажи наоборот»		Звуковые дорожки, игрушка жука, индивид., зеркала. Пластмассовые ворота, ватный шарик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 51 упр. 2. Приложение 4 з. 29.
30	Автоматизация	1. Совершенствовать артикуляционную и	<u>Дых/у</u> «Загони мяч» <u>А/г</u> «Накажем непослушный	Игра «Отбери картинки со звуком Ж».	Игра «Четвертый лишний» (по		Предметные картинки:	Жихарева-Норкина Ю.Б.

	звука[ж] в прямых слогах.	мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [ж] изолированно и в прямых слогах. 3. Обогащать словарь по лексической теме. 4. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	язычок», «Лопаточка», «Чашечка», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Парус», «Грибок». М/м. «Человечек» — указательный и средний пальцы «ходят-бегают» по столу (остальные пальцы придерживает большой палец). Делать это правой, левой рукой и обеими руками.	Как жужжит жук? И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет – колеса стучат» - выделение ударного слога: жа-ЖА-жа.	лексической теме)		шуба, жук, шкаф, жаба, апельсин, ёжик, шапка, пижама, ножик, звуковые дорожки, игрушка жука, индивид, зеркала. Пластмассовые ворота, ватный шарик.	с. 51 упр. 2, 3, 4. Приложение 4 з. 30.
31	Автоматизация звука[ж] в слогах в интервокальной позиции.	1. Закреплять в произношении звука[ж] в слогах в интервокальной позиции. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	М/м. «Здравствуй, пальчик!» Большой палец поочередно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, И, О, У).	Игра «Поймай звук». И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет – колеса стучат» - выделение ударного слога: жа-ЖА-жа. И/у «Замени первый звук в слове на звук ж» Игра «Молоточек» - умение отстукивать ритм, на слоге жа (жо, жу, жи). Звуковой анализ слогов.	Игра «Четвертый лишний» (по лексической теме)		Предметные картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), игрушка жука. Таблица (с гласными А, И, О, У).	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 55 упр. 2, 3, 4 с. 52 упр. 8. Приложение 4 з. 31.
32	Автоматизация звука [ж] в слогах со стечением согласных.	1. Закреплять в произношении звука[ж] в слогах со стечением согласных. 2. Обогащать словарь по лексической теме. 3. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов. 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, чувства ритма, мелкую моторику.	М/м. «Здравствуй, пальчик!» Большой палец поочередно здоровается (касается подушечкой) с остальными, при этом ребёнок каждый раз произносит сначала одинаковые, а потом различные приветствия. Когда ребёнок произносит разные слоги, перед ним выкладывается таблица (с гласными А, И, О, У).	Игра «Придумай слова на заданный звук» И/у «Повтори цепочки слогов» Игра «Закончи слово». Звуковой анализ слова ЖУК.	Игра «Четвертый лишний» (по лексической теме)		Предметные картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), игрушка жука, набор для звукового анализа слов. Таблица (с гласными А, И, О, У).	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 61 упр. 1(а, б). Приложение 4 з. 32.
33	Автоматизация звука [ж] в словах в начале слова.	1. Закреплять в произношении звука[ж] в словах в начале слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа	М/м. «Оса» — выпрямить указательный палец (остальные пальцы придерживает большой палец) и вращать им по часовой стрелке и против	Игра «Определи место звука в слове». И/у «Исправь взрослого»(б).	И/у «Доскажи словечко».	И/у «Один — много». И/у «Посчитай слова от 1 до 5» (а).	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [ж] и для игры	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 52 упр. 5(б), 6, 7 (а). с. 53 упр. 11. Приложение 4 з.

		существительных; умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5. 3 Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	часовой стрелки, произнося: «з-з-з...». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.				«Один — много».	33.
34	Автоматизация звука [ж] в словах в середине слова.	1. Закреплять в произношении звука [ж] в словах в середине слова. 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных; умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных. 3. Продолжать учить определять место заданного звука в словах. 4.Расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов 5.Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	М/м. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Определи место звука в слове» И/у «Повтори слова»	Игра с мячом «Я знаю три названия животных (цветов)»	И/у «Один — много» И/у «Ты и я» (а) И/у «У гномика»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки для игры «Один — много» и игры «У гномика». Мяч.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 55 упр. 5. с.56 упр. 6 (а), 7 (а),8 (а). Приложение 4 з. 34.
35	Автоматизация звука [ж] в словах со стечением согласных.	1. Закреплять в произношении звука [ж] в словах со стечением согласных. 2. Упражнять в умение согласовать существительные с числительными от 1 до 5; составлять рифмы. 3 Упражнять определять место заданного звука в словах.	<u>Дых/у</u> «Фокусник» М/м. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Определи место звука в слове» И/у «Повтори слова»	И/у «Доскажи слово в рифму»	Игра «Посчитай слова от 1 до 5»	Карточки для игры «Определи место звука в слове», предметные картинки со звуком [ж], кубик.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 61 упр. 2. С. 62 упр. 3, 6. Приложение 4 з. 35.

		4.Развивать фонематическое восприятие, чувства ритма, внимание, мелкую моторику.						
36	Автоматизация звука [ж] во фразе.	1. Закреплять в произношении звука [ж] во фразе. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2 лица настоящего времени; образовывать родственные слова. 3. Упражнять в понимании относительных прилагательных. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	М/м. «Пианино» — поочередно ставить пальцы на стол, не двигая кистью руки (начинать с большого пальца, идти до мизинца, потом обратно). Делать правой, левой, обеими руками одновременно.	Игра «Запомни, повтори». «Повтори чистоговорку»	И/у «Родственные слова»	И/у «Ты и я» (б) И/у «Продолжи по образцу»		Жихарева-Норкина Ю.Б. с.56 упр. 7 (б), с. 57 упр. 12. с.58. упр. 13, 14. Приложение 4 з. 36.
37	Автоматизация звука [ж] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [ж] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3.Расширять словарь антонимов. 4.Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.	М/м. «Замок» — ладони рук прижать друг к другу, переплести пальцы.	Игра «Угадай слово» (с мячом) И/у «Повтори предложения».	Игра «Скажи наоборот»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Мяч.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 53 упр. 9, 10. Приложение 4 з. 37.
38	Автоматизация звука [ж] в предложениях.	1. Закреплять в произношении звука [ж] в предложениях. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Учить составлять предложения с данными	М/м «Замок» — ладони рук прижать друг к другу, переплести пальцы.	Игра «Угадай слово» И/у «Повтори предложения».	Игра «Назови людей по профессии»	И/у «Я, ты, он, она, мы...» И/у «Составь предложения с данными словами»	Предметные картинки; жockey, дирижёр, жонглёр, пожарный.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 57 упр.9, 10. с. 59 пр. 17. с. 60. упр. 19. Приложение 4 з. 38.

		<p>словами.</p> <p>4. Расширять словарь по теме «Профессии».</p> <p>5. Развивать фонематическое восприятие, внимание, мелкую моторику.</p>						
39	<p>Автоматизация звука [ж] в предложениях.</p>	<p>1. Закреплять в произношении звука [ж] в предложениях.</p> <p>2. Учить дифференцировать глаголы 1, 3 лица настоящего времени.</p> <p>3. Расширять словарь по теме лексической теме.</p> <p>4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.</p>	<p>М/м. «Ёжик» — переплести пальцы обеих рук, а потом поднять их вверх.</p>	<p>И/у «Назови первый звук»</p> <p>И/у «Повтори предложения».</p> <p>Выучи скороговорку.</p>	<p>Игра «Дружные слова»</p>	<p>И/у «Я, он, она, мы...»</p>	<p>Предметные картинки: пиджак, можжевелник, кинжал, жилет, пирожное, ружье, дорожник, мороженое.</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 62 упр. 4 с.63 упр. 9. с.64. упр. 11. Приложение 4 з. 39.</p>
40	<p>Автоматизация звука [ж] в связной речи.</p>	<p>1. Закреплять в произношении звука [ж] в связной речи.</p> <p>2. Учить спрягать слова в будущем времени.</p> <p>3. Развивать связную речь.</p> <p>4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.</p>	<p>М/м. «Ёжик» — переплести пальцы обеих рук, а потом поднять их вверх.</p>	<p>Игра «Четвёртое слово лишнее».</p> <p>Повторение скороговорки.</p>	<p>Пересказ рассказа «Женя болен»</p>	<p>Спряжение в будущем времени (подождать дождика).</p>	<p>Текст рассказа «Женя болен»</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с.63 упр. 9. с. 88. Приложение 4 з. 40.</p>
41	<p>Дифференциация звуков [ж-ш] в слогах, словах.</p>	<p>1. Дифференциация звуков [ж-ш] в предложениях.</p> <p>2. Упражнять в умении согласовать существительные с числительными от 1 до 10.</p> <p>3. Учить отгадывать загадки.</p> <p>4. Развивать фонематическое</p>	<p>М/м. «Колечки» — работают две руки: сделать «кольцо» на левой руке между большим и указательным пальцами и удерживать его; последовательно касаться большим пальцем правой руки остальных пальцев с указательного до мизинца, при этом пропуская пальцы в</p>	<p>И/у «Повтори цепочки слогов»</p> <p>И/у «Поезд едет – колеса стучат» - выделение ударного слога: жа-ША.</p> <p>И/у «Закончи слово»</p>	<p>Игра «Узнай предмет по описанию»</p>	<p>И/у «Я и ты»</p> <p>И/у «Посчитай слова от 1 до 10»</p>	<p>Предметные картинки со звуком [ж], кубик.</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 65 упр. 1, 2. с.66 упр. 3, 6. 67. упр. 10. Приложение 4 з. 41.</p>

		восприятие, внимание, мелкую моторику.	«кольцо» левой руки. Затем поменять руки: правая рука держит «кольцо», а левая — пропускает «кольца» вокруг правой руки.					
42	Дифференциация звуков [ж-ш] в предложениях и связной речи.	1. Дифференциация звуков [ж-ш] в предложениях и связной речи. 2. Упражнять в спряжении предложений. 3. Развивать связную речь. 4. Обогащать словарь по лексической теме. 5. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	М/м. «Колечки» — работают две руки: сделать «кольцо» на левой руке между большим и указательным пальцами и удерживать его; последовательно касаться большим пальцем правой руки остальных пальцев с указательного до мизинца, при этом пропуская пальцы в «кольцо» левой руки. Затем поменять руки: правая рука держит «кольцо», а левая — пропускает «кольца» вокруг правой руки.	Игра «Наоборот» И/у «Повтори предложения». Выучи скороговорку.	Игра «Жанна и Наташа». Пересказ рассказа «Кошка Машка»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Предметные картинки: 2 девочки, машинка, мышка, жук, ружье, флажок, шашки, ёжик, лошадка, лягушка, погремушка. Текст и иллюстрация к рассказу «Кошка Машка»	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 66 упр.4,5. с.68 упр. 11. с. 104. Приложение 4 з. 42.
43	Дифференциация звуков [ж-с] в словах.	1. Дифференциация звуков [ж-с] в словах. 2. Упражнять в умении согласовать существительные с числительными от 1 до 10; умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных. 3. Расширять словарный запас. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	М/м. «Колечки» — работают две руки: сделать «кольцо» на левой руке между большим и указательным пальцами и удерживать его; последовательно касаться большим пальцем правой руки остальных пальцев с указательного до мизинца, при этом пропуская пальцы в «кольцо» левой руки. Затем поменять руки: правая рука держит «кольцо», а левая — пропускает «кольца» вокруг правой руки.	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Повтори слова»	Игра с мячом «Кто как разговаривает?»	И/у «Посчитай слова от 1 до 10» И/у «Он и я» И/у «Назови ласково»	Предметные картинки для игры «Назови ласково», мяч.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 69 упр.1,2,3 с.70 упр. 4 (а), 5. Приложение 4 з. 43.
44	Дифференциация звуков [ж-	1. Дифференциация звуков [ж-с] в предложениях и связной	М/м. «Сложные колечки» — работают две руки одновременно и	Игра «Запомни, повтори». И/у «Повтори	Пересказ рассказа «В саду»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Листы с заданиями к игре «Назови и раскрась».	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 70 упр.7, 6.

	с] в предложениях и связной речи.	речи. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Развивать связную речь. 4. Обогащать словарь по лексической теме. 5. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	согласованно: последовательно делать «кольца» правой и левой рукой, пропуская их друг через дружку.	предложения». Повторить (выучить) стихотворение «Жук и вол»			Текст и иллюстрация к рассказу «В саду»	с.71 упр. 10. с. 105. Приложение 4 з. 44.
45	Дифференциация звуков [ж-з] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [ж-з] в слогах, словах. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2 лица настоящего времени. 3. Развивать связную речь. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	<u>М/м.</u> «Сложные колечки» — работают две руки одновременно и согласованно: последовательно делать «кольца» правой и левой рукой, пропуская их друг через дружку.	Игра «Наоборот» И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Поезд едет – колеса стучат» - выделение ударного слога: жа-ЗА. И/у «Повтори слова» Игра «Один-много»		И/у «Он и я»	Предметные картинки для игры «Один — много».	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 73 упр.1, 2, 3. с.75. упр. 8. Приложение 4 з. 45.
46	Дифференциация звуков [ж-з] в предложениях и связной речи.	1. Дифференциация звуков [ж-з] в предложениях и связной речи. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени, образовывать родственные слова. 3. Развивать связную речь. 4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	<u>М/м.</u> «Сложные колечки» — работают две руки одновременно и согласованно: последовательно делать «кольца» правой и левой рукой, пропуская их друг через дружку.	И/у «Составь слова из первых слогов данных слов» И/у «Повтори предложение»	И/у «Слова родственники»Пересказ рассказа «Зимой»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	Текст и иллюстрация к рассказу «Зимой».Предметные картинки для игры «Один — много».	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 76 упр.13. с. 74 упр.6, 7 с.76 пр. 12. с.120. Приложение 4 з. 46.

47	Дифференциация звуков [ж-ш-с-з] в слогах, словах.	1. Дифференциация звуков [ж-ш-с-з] в слогах, словах. 2. Закреплять правильное и сознательное употребление в речи предложных конструкций. 3. Развивать связную речь. 4. Расширять словарный запас. 5. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	<u>М/м.</u> «Цепочка» — делать «сложные колечки» двумя руками, вращая на каждое следующее «колечко» кистями рук вокруг своей оси.	И/у «Повтори цепочки слогов» И/у «Доскажи словечко» И/у «Доскажи слово одним слогом» Выучи скороговорку.	Игра «Четвертый линий»	И/у «Вставь пропущенные предлоги»	Предметные картинки к игре «Четвертый линий» (по лексической теме).	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 78 упр. 1, с.79 упр. 4, 5. с.80 упр.6, 7. Приложение 4 з. 47.
48	Дифференциация звуков [ж-ш-с-з] в предложениях и связной речи.	1. Дифференциация звуков [ж-ш-с-з] в предложениях и связной речи. 2. Учить дифференцировать глаголы 1, 2, 3 лица настоящего времени. 3. Развивать связную речь. 4. Расширять словарный запас. 5. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.	<u>М/м.</u> «Цепочка» — делать «сложные колечки» двумя руками, вращая на каждое следующее «колечко» кистями рук вокруг своей оси.	Игра «Назови последний звук в слове» И/у «Повтори предложение»	Игра «Четвертый лишний». И/у «Пара к паре» Повторить (выучить) стихотворение «Первый снег» Пересказ рассказа «Рыжуха»	И/у «Я, ты, он, она, мы...»	предметные картинки, текст и иллюстрация к рассказу «Рыжуха».	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 78 упр. 2,3. с.81 упр. 9. с.82 упр.14, 12. с.107 Приложение 4 з. 48.
49	Подготовит ельный этап для постановки звука Ч	Учить узнавать выделять данный звук из ряда других. Вырабатывать правильную артикуляцию нарушенного звука, учить управлять органами речи и речевым дыханием. Формировать подъема передней части языка	<u>А/г</u> «Лопатка», «Блинчик», «Пирожок», «Качели». «Язык перешагивает через зубь», «Маляр», «Грибок», «Гармошка». «Фокус», «Горка», «Рупор».	И/у: «Повтори ряд звуков», «Нужный звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой».	Игра на развитие слухового внимания, памяти «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке»	По лексической теме «Один-много» «Чего не стало» «У кого сколько?»	Предметные картинки, картинки для игры «Один-много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Богомолова А.И. Ткаченко Т.А.
50	Подготовит ельный этап для	Продолжать учить узнавать, выделять данный звук из ряда	<u>А/г</u> «Блинчик». «Качели», «Почистим зубки», «Обезьянка», «Киска	И/у: «Повтори ряд звуков», и. «Стучалочка»	Игра на развитие памяти, внимания. «Хлопни, когда	По лексической теме «Один-много» «Чего не стало»	Предметные картинки, картинки для игры «Один-	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя

	постановки звука Ч	других. Вырабатывать правильную артикуляцию нарушенного звука, учить управлять органами речи и речевым дыханием. Формировать подъема передней части языка.	сердится», «Горка высокая — горка низкая», <u>Дых/у</u> «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	И/у «Звуки я сказать хочу, и по мячику стучу» «Повтори слоги»	услышишь звук», «покажи карточку «Где находится звук И/у«Выложи в той последовательности, как я буду называть»	«У кого сколько?» «Что за зверь?»	много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
51	Подготовка к постановке звука Ч	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать правильное положение органов артикуляции для произношения звука Ч	<u>Дых/у</u> «Погаси свечу», «Футбол» (с ваткой) <u>А/г</u> Трубочка широкая, вкусное варенье, Язычок идет в гости к носику, Прятки язычка П/г «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «коза», «Улитка»	«Поймай звук Ч в слогах и словах»	Игра на развитие памяти, внимания. «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке»	По лексической теме «У кого сколько?» «Чи это вещи?»	Предметные картинки, картинки для игры «Один-много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши, кукла Маша.	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
52	Постановка звука Ч	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать правильное положение органов артикуляции для произношении звука Ч 4. Обучать навыкам звукового анализа	1. По подражанию 2. Выполнение арт.упр. «Блинчик». «Качели», «Почистим зубки», «Обезьянка», «Киска сердится», «Горка высокая — горка низкая», «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	И/у: «Повтори ряд звуков», и. «Стучалочка» И/у «Звуки я сказать хочу, и по мячику стучу», «Выбери слова, в которых слышишь звук Ч» Характеристика звука, обозначение	Игра на развитие памяти, внимания. «Хлопни, когда услышишь звук», «покажи карточку «Где находится звук И/у «Выложи в той последовательности, как я буду называть»	По лексической теме «Чи это вещи?» «Что на дереве, что за деревом?..»	Индивидуальные зеркала, карточки, с изображение растений и деревьев, карандаши, кукла Маша. Настольная игра «Одень Машу», фишки	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
53	Постановка звука Ч	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Уточнять положение органов артикуляции при произношении звука Ч 4. Обучать навыкам звукового анализа	1. По подражанию 2. Выполнение арт.упр. <u>Дых/у</u> «Ветерок», «Футбол» <u>А/г</u> Трубочка широкая, вкусное варенье, Язычок идет в гости к носику, Прятки язычка П/г «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «Коза», «Улитка»	«Поймай звук Ч в слогах и словах», «послушай и повтори 2 раза» (слоговые дорожки Ткаченко Т.А.) «Прохлопай слово» Характеристика звука, обозначение	Игра на развитие памяти, внимания. «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке» «Хлопни, когда услышишь звук»	По лексической теме «Лесник» (подбор родственных слов) «1,2,5»	Предметные картинки по лексической теме индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
54	Автоматизация звука Ч в закрытых	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.	Выполнение А/у «Блинчик». «Качели», «Почистим зубки»,	«Поймай звук Ч в слогах и словах», «послушай и повтори 2	Игры на развитие ВПФ «Шкафчики».	По лексической теме И. «1,2,4» «Исправь ошибку»,	Предметные картинки по лексической теме	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А.

	словах	2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Ч в закрытых слогах 4. учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	«Обезьянка», «Киска сердится», «Горка высокая — горка низкая», «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	раза» (слоговые дорожки Ткаченко Т.А.) «Прохлопай слово» Характеристика звука, обозначение	« Что исчезло», «Что изменилось?	«Прочитай слоги»	Демонстрационные карточки со слогами, карандаши, бумага	«Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 116
55	Автоматизация звука Ч в закрытых, открытых слогах	1.Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Ч. 4. Продолжать учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «Коза», «Улитка»	И/у «Повтори цепочки слогов». Характеристика звука, обозначение	«Вспомни, покажи» «Запомни, воспроизведи», «Цепочка действий»	«Исправь ошибку», «Назови картинку» «Задай вопрос «Чье это...?» «Назови второй слог»	Сюжетные картинки с изображением животных.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 116-117
56	Автоматизация звука Ч в закрытых, открытых слогах	1.Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Ч. 4. Продолжать учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «Коза», «Улитка»	И/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» Характеристика звука, обозначение	«Вспомни, покажи и назови» «Запомни, воспроизведи»	«Исправь ошибку», «Прочитай слоги» «Измени звук»	Предметные картинки со звуком Ч в разной позиции, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 117
57	Автоматизация звука Ч в словах и предложениях	1. Формировать правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить делить слова на слоги 3. дать понятие	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г «Пальчики здороваются», «Лошадь скачет», «Из кулачка», «Собака бежит», «Есть у каждого семья»	И/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог» Характеристика звука, обозначение.	Игры «Исправь взрослого», «Закончи предложение», «Кто где живет?»	«Назови ласково», «от 1-5», «Подбери слова-родственники»,	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 120

		«предложение» 4. Обучать навыкам звукового анализа						
58	Автоматизация звука Ч в тексте	Продолжать закреплять звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить делить слова на слоги 3. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Насекомые»,	/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог», «Подбери рифму» Характеристика звука, обозначение	«Наоборот» «Я и ты», Ответ полным ответом, «Отгадай загадку» «Выучи скороговорку»	«Расскажи о том как ты сделаешь еще лучше», «Один, много»	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 122-123
59	Автоматизация звука Ч в тексте	Продолжать закреплять правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить работать с текстом. 3. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Назови детенышей», «Игрушки»	/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог», «Подбери рифму» Характеристика звука, обозначение	«Наоборот» «Я и ты», Ответ полным ответом, «Отгадай загадку» «Выучи скороговорку»	«Расскажи о том как ты сделаешь еще лучше», «Один, много»	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 122-123
60	Дифференциация звуков Ч-С, Ч-Щ	Научить ребенка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Назови детенышей», «Игрушки»	И/у «Повтори цепочки слогов». Заучивание стихотворений, пословиц, поговорок. «Вставь пропущенный слог», «Подбери рифму».	«Наведем порядок»	Признесение за педагогом, и чтение текстов с выделением окончания. Попеременное чтение слов, пересказ текста, диалоги (Богомолова А.И.) стр. 126-129	Предметные и сюжетные картинки по лексической теме, индивидуальные зеркала (для сличения и зрительного контроля), карточки, карандаши, бумага.	Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 126-129
61	Подготовительный этап для постановки звука Щ	Учить узнавать выделять данный звук из ряда других. Выработать правильную артикуляцию нарушенного звука, учить управлять органами речи и речевым дыханием. Формировать подъема передней части языка	А/у «Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка», «Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки»	И/у: «Повтори ряд звуков», «Нужный звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой».	Игра на развитие слухового внимания, памяти «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке»	По лексической теме «Один-много» «Чего не стало» «У кого сколько?»	Предметные картинки, картинки для игры «Один-много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей» Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
62	Подготовительный этап для	Продолжать учить узнавать, выделять данный звук из ряда	А/у «Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка»,	И/у: «Повтори ряд звуков», и. «Стучалочка»	Игра на развитие памяти, внимания. «Хлопни, когда	По лексической теме «Один-много» «Чего не стало»	Предметные картинки, картинки для игры «Один-	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Домашняя

	постановки звука Щ	других. Выработать правильную артикуляцию нарушенного звука, учить управлять органами речи и речевым дыханием. Формировать подъема передней части языка.	«Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки» <u>Дых/у</u> «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	И/у «Звуки я сказать хочу, и по мячику стучу» «Повтори слоги» «Слуховая разминка» «Чуткие ушки» - Выделение звука в потоке прочих Игра «Чудо-лесенка» - гласные звуки (А, О, У)	услышишь звук», «покажи карточку» «Где находится звук И/у «Выложи в той последовательности, как я буду называть»	«У кого сколько?» «Что за зверь?»	много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
63	Подготовка к постановке звука Щ	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать правильное положение органов артикуляции для произношения звука Щ	А/у «Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка», «Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки» <u>Дых/у</u> «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	«Поймай звук Щ в слогах и словах»	Игра на развитие памяти, внимания. «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке»	По лексической теме «У кого сколько?» «Чьи это вещи?»	Предметные картинки для игры «Один-много», индивидуальные зеркала, карточки, карандаши, кукла Маша.	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
64	Постановка звука Щ	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать правильное положение органов артикуляции для произношения звука Щ 4. Обучать навыкам звукового анализа	1. По подражанию 2. Выполнение арт.упр. А/у «Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка», «Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки»	И/у: «Повтори ряд звуков», и. «Стучалочка» И/у «Звуки я сказать хочу, и по мячику стучу», «Выбери слова, в которых слышишь звук Щ» Характеристика звука, обозначение	Игра на развитие памяти, внимания. «Хлопни, когда услышишь звук», «покажи карточку» «Где находится звук И/у «Выложи в той последовательности, как я буду называть»	По лексической теме «Чьи это вещи?» «Что на дереве, что за деревом?...»	Индивидуальные зеркала, карточки, с изображением растений и деревьев, карандаши, кукла Маша. Настольная игра «Одень Машу», фишки	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
65	Постановка звука Щ	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Уточнять положение органов артикуляции при произношении звука Щ 4. Обучать навыкам звукового анализа	1. По подражанию 2. А/у «Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка», «Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки» <u>Дых/у</u> «Ветерок». «Загнать мяч в ворота» «Поющий пузырек», «Фокус».	«Поймай звук Щ в слогах и словах», «послушай и повтори 2 раза» (слоговые дорожки Ткаченко Т.А.) «Прохлопай слово» Характеристика звука, обозначение	Игра на развитие памяти, внимания. «Послушай, запомни, повтори» «Повтори и выложи в нужном порядке» «Хлопни, когда услышишь звук»	По лексической теме «Лесник» (подбор родственных слов) «1,2,5»	Предметные картинки по лексической теме индивидуальные зеркала, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»
66	Автоматиза	1. Совершенствовать	Выполнение А/у А/у	«Поймай звук Щ в	Игры на развитие	По лексической теме	Предметные	Ю.Б. Жихарева-

	ция звука Щ в закрытых слогах	артикуляционную и мелкую моторику. 2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Щ в закрытых слогах 4. учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	«Месим тесто». «Вкусная конфетка», «Грибочек». «Чашечка», «Вкусное варенье», «Фокус», «Лопаточка», «Лошадка», «Почистим зубки»	словах и словах», «послушай и повтори 2 раза» (слоговые дорожки Ткаченко Т.А.) «Прохлопай слово» Характеристика звука, обозначение	ВПФ «Шкафчики». «Что исчезло», «Что изменилось?»	И. «1,2,4» «Исправь ошибку», «Прочитай слоги»	картинки по лексической теме Демонстрационные карточки со слогами, карандаши, бумага	Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 116
67	Автоматизация звука Щ в закрытых, открытых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Щ. 4. Продолжать учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «Коза», «Улитка»	И/у «Повтори цепочки слогов». Характеристика звука, обозначение	«Вспомни, покажи» «Запомни, воспроизведи», «Цепочка действий»	«Исправь ошибку», «Назови картинки» «Задай вопрос «Чье это...?» «Назови второй слог»	Сюжетные картинки с изображением животных.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 116-117
68	Автоматизация звука Щ в закрытых, открытых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 3. Закреплять положение органов артикуляции при произношении звука Щ. 4. Продолжать учить делить слова на слоги 5. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «пальчики здороваются», «Кошечка», В кулачок-из кулачка», «Коза», «Улитка»	И/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» Характеристика звука, обозначение	«Вспомни, покажи и назови» «Запомни, воспроизведи»	«Исправь ошибку», «Прочитай слоги» «Измени звук»	Предметные картинки со звуком Ч в разной позиции, карточки, карандаши.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», с. 117
69	Автоматизация звука Щ в словах и предложениях	1. Формировать правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г «Пальчики здороваются», «Лошадь скачет», «Из кулачка», «Собака бежит», «Есть у	И/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог» Характеристика звука,	Игры «Исправь взрослого», «Закончи предложение», «Кто где живет?»	«Назови ласково», «от 1-5», «Подбери родственники»,	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха»

		делить слова на слоги 3. дать понятие «предложение» 4. Обучать навыкам звукового анализа	каждого семья»	обозначение.				Богомолова А.И. с. 90-93
70	Автоматизация звука Щ в тексте	Продолжать закреплять правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить делить слова на слоги 3. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Насекомые»,	/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог», «Подбери рифму» Характеристика звука, обозначение	«Наоборот» «Я и ты», Ответ полным ответом, «Отгадай загадку» «Выучи скороговорку»	«Расскажи о том как ты сделаешь еще лучше», «Один, много»	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 90-93
71	Автоматизация звука Щ в тексте	Продолжать закреплять правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. 2. Продолжать учить работать с текстом. 3. Обучать навыкам звукового анализа	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Назови детенышей», «Игрушки»	/у «Повтори цепочки слогов», «Тихо-громко» (с ударением на слоге) «Замени слог», «Подбери рифму» Характеристика звука, обозначение	«Наоборот» «Я и ты», Ответ полным ответом, «Отгадай загадку» «Выучи скороговорку»	«Расскажи о том как ты сделаешь еще лучше», «Один, много»	Сюжетные и предметные картинки в соответствии с лексической темой.	Ю.Б. Жихарева-Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 122-123.
72	Дифференциация звуков Щ-С, Ч-Щ	Научить ребенка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Выполнение А/у по необходимости Выполнение П/г: «Пальчики –помощники» «Вот сколько на Ч я сумею назвать», «Кто лишний», «Назови детенышей», «Игрушки»	И/у «Повтори цепочки слогов». Заучивание стихотворений, пословиц, поговорок. «Вставь пропущенный слог», «Подбери рифму».	«Наведем порядок»	Принесение за педагогом, и чтение текстов с выделением окончания. Попеременное чтение слов, пересказ текста, диалоги (Богомолова А.И.) стр. 143-145	Предметные и сюжетные картинки по лексической теме, индив. зеркала (для сличения и зрительного контроля), карточки, карандаши, бумага.	Норкина Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического слуха» Богомолова А.И. с. 142-147.

Приложение № 3

Тематическое планирование коррекционного курса индивидуальной логопедической работы «Коррекция звукопроизношения сонорных звуков»

№	Тема	Задачи	Содержание				Средства обучения	Литература
			Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика	Фонематические процессы	Активная лексика	Грамматический строй речи		
1.	Подготовка	1. Совершенствовать	Дых/у «Мячик- ямочка»;	И/у «Поймай звук	Игры на развитие		Е. М. Косинова	

	к постановке звука [Л]	артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	«Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые» <u>А/г</u> «Улыбка» «Язычок через щелочку в заборе» «Лопаточка- иголочка»	[Л]» (среди изолированных звуков) Анализ и синтез «Есть ли звук (Л) в словах?» ЛАСТОЧКА, УПАЛ, ДЯТЕЛ, СОЛОВЕЙ.	внимания, памяти.			«Гимнастика для развития речи»
2.	Подготовка к постановке звука [Л]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>Дых/у</u> ««Пловец» (вдох-пауза- выдох); «Ветер гудит» (у). <u>А/г</u> «Трубочка широкая», «Вкусное варенье», «Язычок идет в гости к носику», «Прятки язычка»	«Поймай звук [Л] в слогах» Анализ и синтез. Определение позиции звука (Л) в словах ЛУК, БАКЛАЖАН, ЛОПАТА, УБИРАЛ	Игры на развитие внимания, памяти.			Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
3.	Подготовка к постановке звука [Л]	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие.	<u>Дых/у</u> «Пароход гудит (Ы)»; «Песенка АОУ» <u>А/г</u> «Сердитая собака (верхняя губа вверх)», «Часики», «Качели», «Иголочка- лопаточка», «Обезьянка- дразнилка»	«Поймай звук (Л) в словах» Анализ и синтез. Определение позиции звука (Л) в словах ЛОШАДЬ, ЛАМПА, СТУЛ	Игры на развитие внимания, памяти.			Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
4.	Постановка звука [Л] <i>Постановка (Л) по показу, от (А) с прикусыванием язычка</i>	Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука Л	<u>Дых/у</u> «Жеребенок фыркает» (вибрация губами) <u>А/г</u> «Прятки язычка», «Большая трубочка», «Лопаточка», «Накажи непослушный язычок зубками», «Обезьянка- дразнилка (А)»	И/у «Правильно-неправильно» Лоб- ноб луг- вуг и т.д	Игры на развитие внимания, памяти.	Игра «Большие-маленькие»	Предметные картинки со звуком [Л] в разной позиции, картинки для игры «Большие-маленькие», индивид. зеркала, карточки, карандаши.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
5.	Постановка звука [Л]	1. Развивать артикуляторную моторику. 2. Развивать силу голоса. 3. Формировать навыки фонематического анализа. 4. Формировать правильный уклад для произношения звука [Л]	<u>Развитие голоса:</u> «Обезьянки ругаются и мирятся МНА- МНА- МНА» шепотом, тихо, умеренно, громко. <u>А/г:</u> «Улыбка- трубочка», «Лошадка» «Болтушка», «Иголочка- лопаточка», «Накажи непослушный язычок»	«Возьми картинки, в названии которых есть звук [Л]»	Игры на развитие внимания, памяти.	Игра «Волшебники» (уменьшительно-ласкательные формы)	Предметные картинки со звуком [Л] в разной позиции, картинки для игры «Волшебники», индивид. зеркала, карточки, карандаши.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
6.	Постановка звука [Л]	1. Развивать артикуляторную моторику. 2. Развивать силу голоса. 3. Формировать навыки	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» Анализ артикуляции,	«Чуткие ушки» Выделение звука в потоке прочих Игра «Высоко-низко» - гласные звуки (А, О,	Игры в паре «Строгий учитель» (топни, если звук произнесли неправильно,		Предметные картинки со звуком [Л] в разной позиции, счетные палочки.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»

		фонематического анализа. 4. Формировать правильный уклад для произношения звука [Л]	характеристика звука.	У) «Самолётник услышишь – мяч лови, нет самолётника - в руки не бери».	хлопни, если правильно) «Построим избушку» (счетные палочки) Если звук произнесли правильно – кладем «бревнышко».			
7.	Постановка звука [Л]	1. Развивать артикуляторную моторику. 2. Развивать силу голоса. 3. Формировать навыки фонематического анализа. 4. Формировать правильный уклад для произношения звука [Л]	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» Анализ артикуляции, характеристика звука.	«Слуховая разминка» «Чуткие ушки» - Выделение звука в потоке прочих Игра «Чудо-лесенка» - гласные звуки (А, О, У) «Самолетик»	«Веселый паровозик» Если звук произнесли правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции. «Кубик» «Разноцветные мячи» (синий мячик – звук Л, красный – любой гласный)		Предметные картинки со звуком [Л] в разной позиции, кубики, разноцветные мячики.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 8 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
8.	Автоматизация звука [Л] в прямых слогах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Учить образовывать слова, добавляя слог.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у Упражнение «Куклы здороваются» Лы-лы-лылу-лу-лу Ла-ла-ла ло-ло-ло «Повтори слоги» Составление слогов из разрезной азбуки. Игровое задание «Инопланетяне» (интонация) АЛА- АЛА- АЛА АЛЫ- АЛЫ- АЛЫ ЫЛЫ- ЫЛЫ- ЫЛЫ АЛА- АЛО- АЛУ АЛЫ- АЛЫ- АЛЫ АЛА- АЛЫ- АЛО	«Звуковая разминка» - Игра «Кнопочки - проговаривать слог со звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку» Сколько повторов Упражнение «Пальчики шагают по столу» Упражнение «Разговор мыши и мышонка» (с разной интонацией)	Упражнение «Закончи слово слогом» ЛА: кук....., пи....., Ми....., иг.....	Кнопочки, игрушки на пальцы, игрушки Мышки и мышонка, разрезная азбука	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 8, №3, с.12 № 3-4, с.15 № 3-4, с. 19. №1-2 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
9.	Автоматизация звука [Л] в обратных слогах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Учить образовывать	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	У/и «Волчонок знакомится со слоненком» (интонация) ЫЛ- ЫЛ- ЫЛ УЛ- УЛ- УЛ АЛ- АЛ- АЛ АЛ- ОЛ-	«Звуковая разминка» - Игра «Кнопочки - проговаривать слог со звуком, нажимая пальчиком на «кнопочку» Сколько	Д/И «Закончи слово слогом» ВОК (ЗАЛ), ПЕ(НАЛ), ХО(ДИЛ), ВО(ЗИЛ)	Предметные картинки со словами с закрытым слогом.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.3 № 3, с.29 №1. Е. М. Косинова «Гимнастика для развития

		слова, добавляя слог.		ИЛ ИЛ- ИЛ- ИЛ УЛ- АЛ- ИЛ ОЛ- ОЛ- ОЛ ЫЛ- УЛ- ЫЛ	кнопочек - столько повторов Упражнение «Пальчики шагают по столу» Упражнение «Разговор мыши и мышонка» (с разной интонацией)			речи»
10.	Автоматизация звука [Л] в слогах со стечением.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие. 3. Формировать умения выделять родственные слова.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	У/и «Разговор птиц» (помашем руками и скажем) ПЛА- ПЛО ПЛУ- ПЛЫ ФЛА- ФЛО КЛА- КЛО КЛУ- КЛЫ СЛА- СЛО	Упражнение «Произнеси слова правильно»: Клад, клык, класс, флаг, флокс, флакон, влага.	Игра «4 лишний» (родственные слова) ЗЛО, ЗЛОБА, ЗЛОДЕЙКА, ЗЛАК. Игра на развитие памяти и внимания «Чего не стало?»	Предметные картинки со слогами в стечениях.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 33 № 1,2 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
11.	Автоматизация звука [Л] в словах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение соотносить существительное с числительным.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	У/и «Посчитай слова от 1 до 5» Игра «Соедини линиями половинки слов» Игра «назови и раскрась картинки»	И/у «Заменяй первый звук на [Л]»	Д/И «Предметы на шарах» (выбери предмет со звуком [Л]) Д/и «Новое словечко»	Предметные картинки с изображением предметов со звуком [Л], карандаши	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 9 № 5,6,10, с.13 -14 № 6,9 с.36 №13 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
12.	Автоматизация звука [Л] в чистоговорках	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Формировать умение договаривать слово в рифму.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Подбери нужное слово» Мармелад- ... сладкий снег-... холодный Облако-... голубое мальчик- ... плавает	Игра «Помоги Ладе купить игрушки» (выбери предметы со звуком [Л])	Д/и «Доскажи словечко» И/у «Повтори чистоговорку»	Предметные картинки со звуком [Л]. Картинки для игры «Доскажи словечко»	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 20, № 7, с.24, № 7, с.26, № 12 с.38, № 5 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
13.	Автоматизация звука [Л] в словосочетаниях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Формировать умения	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	Игра «Один - много». Игра «2-5-10»	Игра «Слова – родственники»	Д/и «Опиши по названию свой предмет, а потом угадай мой» Д/и «Подбери к картинке слово»	Предметные картинки для описания предметов. Предметные картинки для игры «Один-много»	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 21 № 9, с. 20 № 4,5 с.42 №14 с.47 №4 Е. М. Косинова

		правильно употреблять окончания существительных с числительными.						«Гимнастика для развития речи»
14.	Автоматизация звука [Л] в предложениях.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение правильно подбирать концовку предложений.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Изменяй предложение» И/у «Повтори предложения» И/у « Закончи предложение» И/у «Придумай предложение со словами»	Д/и «Продолжи предложения по образцу»	Д/и «Помоги Володе выбрать слова со звуком [Л]	Предметные картинки с изображением слов со звуком [Л] для игры «Закончи предложение», карандаши	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 9, № 7, 8, 9,11, с. 17 № 11 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
15.	Автоматизация звука [Л] в предложениях.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умения правильно подбирать концовку предложений.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Исправь взрослого» И/у «Продолжи предложение» И/у «Составь предложение по картинке» И/у «Придумай предложение со словами»	Д/и «Подбери нужную картинку»	Д/и «Лада любит рисовать» Д/и «Что из чего сделано»	Картинки со звуком [Л], картинки для игры «Лада любит рисовать»	Жихарева-Норкина Ю.Б. С.16, №8, с. 17, № 11, с. 20, № 6, с.27, №14 С.47 № 6 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
16.	Автоматизация звука [Л] в скороговорках и предложениях.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение быстро и четко произносить слова со звуком [Л] в предложениях	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Повтори за взрослым скороговорки» И/у «Выучи скороговорки» И/у «Составь предложение по двум словам» И/у «Ответь полным предложением»	Д/и «Доскажи словечко в рифму и подбери нужную картинку»	Д/и «Зарисуй отгадки на загадки» Д/и «Что кому принадлежит»	Картинки со звуком [Л], картинки для игры «Составь предложение по двум картинкам», картинки для игры «Доскажи словечко в рифму и подбери нужную картинку»	Жихарева-Норкина Ю.Б. С.25, №10, с.30, № 7, с.32, №11 С.35, №11 С.40, №10 С. 47, №7 С.49, №11 С. 51, № 4-5 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
17.	Автоматизация звука [Л] в стихотворениях.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение выразительно рассказывать	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Проговори за взрослым стихотворение» И/у «Выучи стихотворение»	Д/и «Выучи стихотворение и найди отличия» Д/и «Послушай стихотворение и перескажи его по картинкам»	Д/и «Проговори загадки, найди и зарисуй отгадки»	Карандаши Картинки для пересказа стихотворения	Жихарева-Норкина Ю.Б. С.41 №13 С.51 №6 С.53-60 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»

		стихотворения, содержащие слова со звуком [Л]						
18.	Автоматизация звука [Л] в рассказах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением по тексту.	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Послушай текст и ответь на вопросы»			Картинки к текстам	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 61-76 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
19.	Автоматизация звука [Л] в рассказах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение составлять рассказ по картинкам	<u>А/г</u> «Лошадка», «Маляр», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», «Часики», «Качели» <u>М/м</u> «Зайчик играет на барабане»	И/у «Составь рассказ по картинкам»				Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 77-79 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
20.	Постановка звука [Ль] (по подражанию)	Познакомить с положением органов артикуляции при произношении звука Ль	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Скажи мягко» ЛА- ЛЯ ЛЫ- ЛИ ЛУ- ЛЮ ЛЭ- ЛЕ	И/у «Повтори правильно» Ли, ле, лю, ле, кля, клее, аль, оль, уль и т.д. И/у «Позвени в колокольчик, если услышишь звук Ль»	«Слоговые дорожки», «Слоговые кнопки», «Позвени, как колокольчик» (короткие звуки Ль)	Самолетик, колокольчик	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.8 № 1,2, с.14 №1,2, с.20 №1,2 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
21.	Автоматизация звука [Ль] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать фонематический слух с помощью игры «Слоговая ромашка»	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Повтори за взрослым слоги» И/у «Произнеси с разной интонацией» И/у «Поезд – колёса стучат»	Д/и «Слоговая ромашка» Д/и «Определи, где звенит колокольчик»	Д/и «Посели каждый слог в свой домик»	Картинки для слоговой ромашки, доска, карандаши, колокольчик	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 8 № 3,4, с.14 № 3,4, с.20 № 3, с. 24 № 3, с.46 № 1 (а,в) с.52 №1 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
22.	Автоматизация звука [Ль] в слогах со	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели»,	И/у «Повтори за взрослым слоги» И/у «Повтори за	Д/и «Слоговые классики» Д/и «Слоговая	Д/и «Посели каждый слог в свой домик»	Слоговые классики, игрушки на пальчики	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.34 № 2,3, с.41

	стечением	2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	«Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	взрослым чистоговорки»	дорожка»			№2, с.46 № 1 (6) Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
23.	Автоматизация звука [Ль] в словах с прямым слогом	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение правильно изменять окончание существительных.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «исправь взрослого» И/у «Повтори за взрослым»	И/у «Один-много» И/у «Назови ласково»	Д/и «Посчитай от одного до 5» Д/и «Помоги незнакомке найти слова со звуком Ль» Д/и «Что живое/неживое»	Карандаши, картинки со звуком Ль.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.9 № 5,6,7, с.10 № 8, с.11, № 11, с.12, № 15-16, с.13 № 17, с.17, № 12, с.18 № 16, с.21 № 6, с.23 № 12, с.29 № 5,6, с.53 № 3 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
24.	Автоматизация звука [Ль] в словах со слогами со стечением	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение правильно соотносить числительное с существительным.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «исправь взрослого» И/у «Повтори за взрослым»	И/у «Один-много» И/у «Назови ласково»	Д/и «Посчитай от одного до 5» Д/и «Помоги незнакомке найти слова со звуком Ль»	Карандаши, картинки со звуком Ль.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.35 № 4, с.37 №6,7, с. 39 №11, с. 44 № 11, с.45 № 12, с.49 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
25.	Автоматизация звука [Ль] в словосочетаниях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать логическое мышление на основе загадок.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Посчитай от одного до 5» И/у «Закончи рифму»	Д/и «Обведи льдинки»	Д/и «Отгадай сказочных персонажей» Д/и «Помоги пчеле долететь до улья»	Карандаши, картинки со звуком Ль.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.15 № 7, с.25 № 5, с.32 № 14, 15, с.33 № 16, с.42 № 4, с.49 № 10, с.50 № 12, с.53 № 4, с.55 № 10 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»

26.	Автоматизация звука [Ль] в предложениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать чёткое и правильное произношение предложений с автоматизируемым звуком.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Закончи предложение со звуком Ль» И/у «Повтори предложение»	Д/и «Повтори чистоговорки и найди к ним картинки» Д/и «Повтори потешки»	Д/и «Придумай предложения с картинками со звуком Ль»	Картинки для чистоговорок, карандаши, картинки со звуком Ль.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.10 № 9,10, с.11 № 11,13, с.16 № 8, с.17 № 11, с.18 №15, с.21 № 5,7, с.22 № 8,10, с.25 № 6 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
27.	Автоматизация звука [Ль] в предложениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение подбирать по смыслу концовку предложений.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Исправь взрослого» И/у «Ответь на вопросы полным предложением»	Д/и « Кто живет в наших лесах»	Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Продолжи предложение»	Картинки для чистоговорок, карандаши, картинки со звуком Ль.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.26 № 10, с.29 № 8, с.35 № 5, с.38 № 9, с.39 № 11, с.40 № 14, с.48, № 6,7,8 с.49 № 9 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
28.	Автоматизация звука [Ль] в скороговорках	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, содержащих слова со звуком [Ль]	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Повтори за взрослым скороговорки» И/у «Выучи скороговорки»	Д/и «Подбери картинку к скороговоркам»	Д/и «Продолжи скороговорки картинкой»	Картинки для скороговорок со звуком Ль	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 18 № 14, с.26 № 11, с.39 № 12, с.43 № 9, с.50 № 13, с.54 № 8 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
29.	Автоматизация звука [Ль] в стихотворениях	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка»	И/у «Проговори за взрослым стихотворение» И/у «Выучи стихотворение»	Д/и «Выучи стихотворение и найди отличия»	Д/и «Послушай стихотворение и перескажи его по картинкам»	Картинки стихотворений со звуком Ль	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 27 № 12, с.39 № 13, с.43 № 10, с.50 № 14-15, с.54 № 9,

		3. Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, содержащих слова со звуком [Ль]	<u>Дых/у</u> «Задует свечу»					с.56-58, с.59-61
30.	Автоматизация звука [Ль] в самостоятельной речи (рассказы)	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Развивать умение составлять рассказ по картинкам	<u>А/г</u> «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус». <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Составь рассказ по картинкам»	Д/и «Соедини картинку и составь рассказ»		Картинки для составления рассказа со звуком Ль	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.62 – 71 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
31.	Дифференциация звуков [Л] - [Ль] в слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Закреплять правильное произношение звуков Л и Ль. 4. Закреплять навыки дифференциации звуков Л и Ль на слух и в произношении.	<u>А/г</u> «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус», «Лошадка», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	«Слоговые дорожки», «Звуковые ладошки» «Произнеси слоги и покажи кружок нужного цвета» Игра «Наоборот»	Д/и «Если услышишь звук Л - хлопни, если звук Ль – топни»	Д/и «Придумайте предложения с этими словами»	Картинки для образования новых слов, разноцветные кружочки	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
32.	Дифференциация звуков [Л] - [Ль] в словах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 3. Закреплять правильное произношение звуков Л и Ль. 4. Закреплять навыки дифференциации звуков Л и Ль на слух и в произношении.	<u>А/г</u> «Конфетка», «Чистим зубки», «Маляр», «Широкий парус», «Лошадка», «Индюк», «Накажи непослушный язычок», <u>М/м</u> «Кошка», «Улитка» <u>Дых/у</u> «Задует свечу»	И/у «Образуй новые слова» И/у «Назови какой» И/у «Отбери картинку со звуками [Л] - [Ль]»	Д/и «Что где находится»	Д/и «Подари подарки Ладе и Лиде»	Картинки со звуками [Л] - [Ль]	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.47 №5, с.48 № 8, с.50 № 12, с.15 № 6 Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»
33.	Дифференциация звуков [Ль] - [Й] в словах	1. Учить различать звуки на слух и в произношении. 2. Развитие навыков	<u>А/г</u> «Часики», «Качели», «Маляр», «Лопаточка», «Наказать непослушный язычок», «Чашечка»,	«Поём нотку «Ля» Ляяяяя-яяяя (Развитие силы голоса).	Д/и «Карусель» (читаем стихотворение)	Д/и «Разложи картинку»	Магнитная карусель, картинка со звуками Ль и Й.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи»

		звукового анализа и синтеза. 3. Развитие внимания, памяти, мышления.	«Грибочек», «Гармошка». <u>Дых/у</u> «Фокус», «Подуем в трубочку»	«Упрямые ослики» (Чередуем звуки Ль – Й)				
34	Подготовка к постановке звука «Р»	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия.	<u>Дых/у</u> «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», Слоник-Заборчик, «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке»	«Подними флажок, если услышишь звук [Р]».	Игра на развитие памяти, внимания.			
35	Подготовка к постановке звука «Р»	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия.	<u>Дых/у</u> «Чей листик дальше улетит?» <u>А/г</u> – «улыбка- трубочка», «вкусное варенье», «прятки язычка за зубками», «футбол», «лошадка».	«Поймай звук [Р] в словах»				
36	Подготовка к постановке звука «Р»	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия.	<u>Дых/у</u> «Лошадки фыркают», «Футбол». <u>А/г</u> - толстячки (щеки надуть), «широкая трубочка», «вкусное варенье», «лошадка», «грибок», «дятел стучит».	Игра «Эхо» - гласные звуки (А, О, У)	Д/И « Найди картинки, в названии которых есть звук (Р)»	Игра «Угадай, чего не стало?»		
37	Подготовка механически м способом к постановке звука Р.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Развитие дыхания, фонематического восприятия.	<u>Дых/у</u> «Запах духов» (глубокий вдох) «Футбол» (с ватным шариком) <u>А/г</u> – «улыбка- трубочка», «почистим домик», «почистим зубки», «качели», «лопаточка» Постановка звука (Р) с механической помощью: ватной палочки или зонда. «Гул самолета».	« Поймай звук», «Найди картинку со звуком (Р)»	Игра «Скажи наоборот»			
38	Постановка звука Р.	1. Знакомиться с положением органов артикуляции при произношении звука Р 2. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 3. Развитие дыхания,	<u>Дых/у</u> «Подуй на челку» <u>А/г</u> «качели», «чашечка», «лошадка» «грибок», «гармошка» «сдуй листок с грибочка» «помаша хвостиком» Развитие переключаемости органов артикуляции:	Д/И «Мальшкина школа» (найди ошибки в произношении)	«Приключение ветерка». «Звуковая разминка» Помоги машине проехать. «Кубик» Произнеси звук [р] столько раз,	Звуковые дорожки. индивид. зеркала, карточки, карандаши, зонды, шпатели.		

		фонематического восприятия.	«Электродрель» дж-ж-ж-ж-о, дж-ж-ж-ж-а и т.д. Постановка звука (Р) с механической помощью от упражнения «Электродрель»		сколько точек на грани кубика.			
39	Постановка звука Р.		А/г «Качели», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел стучит», «Помаши хвостиком», «Заведи моторчик». Анализ артикуляции, характеристика звука.	«Игра с мячом» (лови, если услышишь звук (Р) в слове)	Игры в паре «Строгий учитель» (топни, если звук произнесли неправильно, хлопни, если правильно)		Зеркала, карточки, карандаши, мяч	
40	Постановка звука Р.		А/г «Качели», «Чашечка», «Лошадка», «сдуй листок с грибочка», « помаши хвостиком» Постановка от звука (З, Ж или С)	«Слуховая разминка» «Чуткие ушки» - Выделение звука в потоке прочих Игра «Чудо-лесенка» - гласные звуки (А, О, У)	«Веселый паровозик» Если звук произнесли правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции.		Зеркала, карточки, карандаши.	
41	Автоматизация звука [Р] в прямых слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в прямых слогах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить образовывать множественное число существительных, родственные слова.	А/г «Заборчик», «Слоник», «Заборчик-Слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке» Дых/у «Сильный ветер гонит листочки» М/м «Пальчики здороваются».	И/у «Прочитай слова, вставляя пропущенные слоги». Игра «Отбери картинки со звуком Р».	Игра «Исправь взрослого» (а). Игра «Замени 1 звук в слове на звук [Р]» И/у «Повтори, прочитай слоги».	Игра «Один-много»	Предметные картинки со звуком [Р] в разной позиции, картинки для игры «Один-много», индивид. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 9, упр. 10 с.15, упр.6 с. 11. упр. 9 с.9 , упр. 3
42	Автоматизация звука [Р] в обратных слогах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в	А/г «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье». Дых/у «Фокус» М/м «Ручки здороваются»	И/у «Прочитай слова из слогов, соединив начало и конец».	Игра «Исправь взрослого» (б). Игра «Добавь слог» И/у «назови и раскрась картинки»	Игра «Посчитай слова от 1 до 5».	Предметные картинки со звуком [Р] в разной позиции, инд. зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.13. с.10, упр.5 с. 12, упр. 11

		<p>обратных слогах.</p> <p>3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.</p> <p>4. Учить образовывать множественное число существительных, родственные слова.</p> <p>4. Согласовывать числительные и существ.</p>						
43	Автоматизация звука [Р] со стечением согласных	<p>1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.</p> <p>2. Закреплять в произношении правильного звука [р] со стечением согласных.</p> <p>3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.</p> <p>4. Учить использовать предлоги.</p>	<p>А/г «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье», «Маляр»</p> <p>Дых/у «Цветок распускается» (А-А-А-А...)</p> <p>«Холодный ветер» (выработка холодной струи).</p> <p>М/м «В кулачок 1».</p>	<p>И/у «Повтори и прочитай слоги» (б)</p> <p>Игра «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [Р]»</p>	<p>и/у «Найди и соедини линиями половинки слов»</p> <p>И/у «найди и назови слова»</p>	<p>И/у «Вставьте в предложение пропущенный предлог»</p>	<p>Зеркала, карточки, карандаши.</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 14, упр. 3 с. 21, упр. 10 с. 9, упр. 12 с. 17</p>
44	Автоматизация звука [Р] в начале предложения	<p>1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.</p> <p>2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в начале предложения.</p> <p>3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.</p> <p>4. Учить уменьшительно ласкательные слова</p>	<p>А/г «Чистим зубы», «Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка»</p> <p>Дых/у игра с мыльными пузырями»</p> <p>М/м «В кулачок 2»</p>	<p>И/у «Повтори, прочитай предложения»</p> <p>И/у «Прочитай предложения, вставляя звук [Р]»</p>	<p>И/у «Ответь на вопрос полным предложением»</p>	<p>И/у «Назови ласково»</p> <p>Игра «Четвертый лишний» (по лексической теме)</p>	<p>Предметные картинки «Четвертый лишний» (по лексической теме), зеркала, карточки, карандаши.</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с.12, упр.10 с.15, упр.7</p>
45	Автоматизация звука [Р] в середине предложения	<p>1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.</p> <p>2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в середине предложения</p> <p>3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.</p> <p>4. Учить составлять</p>	<p>А/г «Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка», «Индюк»</p> <p>Дых/у «Буря»-выработка направленной струи (с горлышком бутылки), «Погаси свечу»</p> <p>М/м «Из кулачка 1»</p>	<p>И/у «Доскажи предложение со звуком [Р]»</p> <p>Игра «Отбери картинки со звуком [Р]».</p>	<p>Игра «Исправь взрослого»</p> <p>И/у «Помоги Петрушке найти из всего, слова со звуком [Р]»</p>	<p>И/у «Составь предложение с данными словами»</p>	<p>Предметные картинки со звуками [р] и [л] в разной позиции, зеркала, карточки, карандаши.</p>	<p>Жихарева-Норкина Ю.Б. с.24. упр. 6 с. 25, упр. 7 с. 27</p>

		предложения.						
46	Автоматизация звука [Р] в конце предложения	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в конце предложения. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить профессии.	А/г «Маляр», «Лошадка», «Индюк», «Часики» Дых/у «Ветерок качает листок» (дуть на высунутый язык) М/м «Из кулачка 2»	И/у «Изменяй предложения»	Игра «Исправь взрослого» И/у «Назови рисунок» И/у «Прочитай слова родственники, придумай с каждым предложением»	И/у «Проговори название профессий»	зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с.49, упр.5 с.50, упр.7 с.52
47	Автоматизация звука [Р] чистоговорках, скороговорках	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в чистоговорках и скороговорках 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Обучать эмоционально выражаться.	А/г «Лошадка», «Индюк», «Часики», «Качели» Дых/у «Сильно, отрывисто, плавно» (с вертушками) М/м «Коза»	И/у. «Отгадай загадки. Найди ответы на картинках. Составь предложение» И/у «Найди в скороговорке слова со звуком [Р]»	И/у. «Доскажи слово в рифму»	И/у «Выучи скороговорку» И/у «Произнеси скороговорку весело, грустно, со страхом, тихо, громко»	зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 41 с. 69, упр.10 с. 46, упр.14 с.50, упр.8
48	Автоматизация звука [Р] в стихах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в стихах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Развивать эмоциональное восприятие.	А/г «Индюк», «Часики», «Качели», «Шоколадка» Дых/у «Чайник закипел – ТС-С-С-С, маленький чайник тс*-с*-с*-с*» М/м «Зайчик»	Игра «Веселые стихи»	И/у «Доскажи слова в рифму. Повтори, прочитай стихотворение»	Игра «Отгадай с какой интонацией произнес скороговорку партнер»	зеркала, карточки, карандаши. Карточки с картинками по теме стихотворения.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 76, упр. 15 с. 50, упр. 8 с. 46, упр. 15
49	Автоматизация звука [Р] в коротких рассказах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в коротких рассказах	А/г «Часики», «Качели», «Шоколадка», «Конфетка» Дых/у «Фокус» М/м «Зайчик играет на барабанах»	И/у «Прослушай текст». И/у «Перескажи текст»	И/у «Ответь на вопросы по тексту»	И/у «Назови и раскрась картинки» Игра «Скажи грамотно»	зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 87, упр.12 с 82 с 104-105

		3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Тренировать память						
50	Автоматизация звука [Р] в длинных рассказах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в длинных рассказах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Обучить составлению рассказов	А/г «Шоколадка», «Конфетка», Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», Дых/у «Мячик- ямочка»; «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые» М/м «Кошка»	И/у «Посмотри на картинку, расскажи, что было до, после»	И/у «Составь рассказ по картинкам»	И/у «Запиши свой рассказ»	зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 117 с. 112
51	Автоматизация звука [Р] в разговорной речи	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в разговорной речи. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Развивать способность воспринимать речь на слух.	А/г «Индюк», «Часики», «Заборчик», «Слоник», «Заборчик-Слоник», Дых/у «Буря»- М/м «Кошка мяукает»		И/у «Назови картинки. Найди лишнюю, обоснуй свой выбор»	И/у «Посмотри на картинку и скажи, что нужно взрослому, а что малышу»	зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 90 с.77
52	Постановка звука [Рь].	1. Знакомиться с положением органов артикуляции при произношении звука Р 2. Совершенствовать артикуляционной и мелкой моторики. 3. Развитие дыхания, фонематического восприятия.	<u>Дых/у</u> «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) <u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», Слоник-Заборчик, «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке»	Д/И «Скажи наоборот» Ра- ря ру- рю ры- ри ур- урь ир- ирь ар- арь Анализ и синтез. Определение позиции звука (Р*) в слове РЕЧКА, РЕШЕТО, РЕПЕЙНИК		Д/И «Назови профессии» В аптеке работает- аптекарь Траву косит- косарь Землю пашет- пахарь Хлеб печет- пекарь	Зеркала, карточки, карандаши.	
53	Автоматизация звука [Рь] в открытых слогах.	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Развитие дыхания, фонематического	<u>Дых/у</u> «Чей листик дальше улетит?» <u>А/г</u> – «улыбка- трубочка», «вкусное варенье», «прятки язычка за зубками»,	И/у «Повтори, прочитай слоги» И/у «Поезд едет, колёса стучат»	Игра «Отбери картинки со звуком Рь».	Игра «Молоточек», повтори ритм, который отстучит взрослый.	Зеркала, карточки, карандаши, молоточек, картинки со звуком Рь	Жихарева-Норкина Ю.Б. с. 9, упр.2 с.14, упр.2 с.20, упр.2

		восприятия. 3.Анали и синтез 4. Совершенствовать чувство ритма.	«футбол», «лошадка».					
54	Автоматизация звука [РЬ] в обратных слогах.	1. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в обратных слогах 3.Анали и синтез 4. Пополнять словарь уменьшительно ласкательными словами	А/г «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье», «Маляр» Дых/у «Цветок распускается» (А-А-А-А...) «Холодный ветер» (выработка холодной струи). М/м «В кулачок 1».	И/у «Повтори, прочитай слоги» Игра «Подними руку, когда услышишь звук [рЬ]»	И/у «Назови и раскрась картинки, в которых есть звук [рЬ]»	И/у «Назови детей ласково»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.23 с.14, упр. 1(а) с.15, упр 4
55	Автоматизация звука [РЬ] со стечением согласных.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в слогах со стечением согласных. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить использовать предлоги.	А/г «Шоколадка», «Конфетка», Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», Дых/у «Мячик- ямочка»; «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые» М/м «Кошка»	И/у «Прочитай слоги по столбикам и строчкам»	И/у «Прочитай слова из слогов»	И/у «Назови ласково» И/у «Прочитай предложения. Вставь предлоги»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.24, упр. 1, 3 с.25, упр. 5 с. 21, упр.6
56	Автоматизация звука [РЬ] в словах.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в словах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание.	<u>Дых/у</u> «Лошадки фыркают», «Футбол». <u>А/г</u> - толстячки (щеки надуть), «широкая трубочка», «вкусное варенье», «лошадка», «грибок», «дятел стучит».	И/у «Прочитай слова, вставляя пропущенную букву р»	И/у «Прочитай предложения, вставляя пропущенные слова со звуком [рЬ]»	Игра «Исправь взрослого»	Зеркала, карточки, карандаши. картинки со звуком РЬ	Жихарева-Норкина Ю.Б с.18. упр.15 с.28, упр.14 с.26. упр.7 (а)
57	Автоматизация звука [РЬ] в начале предложения.	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2.. Закреплять в произношении правильного звука [р] в	<u>Дых/у</u> «Запах духов» (глубокий вдох) «Футбол» (с ватным шариком) <u>А/г</u> – «улыбка- трубочка», «почистим домик»,	И/у «Прочитай предложения, вставляя пропущенную букву р»	И/у: «Продолжи предложение по образцу» Игра «Кто, как голос подаёт»	Игра «Один-много»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.12, упр. 10 с.18. упр.15 с.32, упр.9 с. 31, упр.4

		начале предложения. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить образовывать множественное число существительных, родственные слова.	«почистим зубки», «качели», «лопаточка»					
58	Автоматизация звука [Ръ] в середине предложения	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в середине предложения.. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить применять предлоги.	<u>А/г</u> «Качели», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел стучит», «Помаши хвостиком», «Заведи моторчик». Анализ артикуляции, характеристика звука	И/у «Продолжи предложение по образцу»	И/у «рассмотри картинку и найди где спрятала принцесса»	И/у «Изменяй предложения » И/у «Вставь пропущенные предлоги»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.36, упр. 7 с.36. упр. 5 с.38. упр. 12 с. 50, упр. 8
59	Автоматизация звука [Ръ] в конце предложения	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в конце предложения.. 3. Учить профессии.	<u>А/г</u> «Индюк», «Часики», «Заборчик», «Слоник», «Заборчик-Слоник», Дых/у «Буря»- М/м «Кошка мяукает»	И/у «Закончи предложение»	И/у «Рассмотри и раскрась картинку. Ответь на вопросы»	И/у «Повтори и прочитай названия профессий»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.33, упр.12 с.34 с.41, упр. 5
60	Автоматизация звука [Ръ] в скороговорках, чистоговорках	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в чистоговорках и скороговорках 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. развивать фонематический слух..	<u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», «Заборчик-Слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке» <u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» М/м «Пальчики здороваются».	И/у «Прочитай чистоговорки, доскажи в рифму» И/у «Повтори и прочитай чистоговорки»	Игра «Гном и великан»	Игра, хлопни когда услышишь звук [Р]	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с.41, упр.6 с. 46, упр.8 с.55, упр.9 с.62, упр.13
61	Автоматизация звука [Ръ] в стихах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в	<u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник», «Заборчик-Слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке»	И/у «Прочитай стихотворение»	И/у «Ответь на вопросы после прочтения»	И/у «Прочитай и выучи стихотворение. Найди слова	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с. 17, упр.12 с.115

		произношении правильного звука [р] в стихах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить находить похожие слова.	<u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» М/м «Пальчики здороваются».			родственники, слову РЕКА»		
62	Автоматизация звука [Ръ] в коротких рассказах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в коротких рассказах. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить составлять рассказ.	<u>А/г</u> «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье». <u>Дых/у</u> «Фокус» <u>М/м</u> «Ручки здороваются»	И/у «Прочитай, прослушай слова на картинке»	И/у «Составь предложение» Игры в паре «Строгий учитель» (топни, если звук произнесли неправильно, хлопни, если правильно)	И/у «Расскажи историю»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с. 116 с.84
63	Автоматизация звука [Ръ] в длинных рассказах	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в длинных рассказах 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить составлять рассказ.	А/г «Часики», «Качели», «Шоколадка», «Конфетка» <u>Дых/у</u> «Фокус» М/м «Зайчик играет на барабанах»	И/у «Посмотри на картинку, расскажи, что было до, после»	И/у «Придумай рассказ про знакомого героя»	И/у «Составь рассказ по картинкам»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с. 112 с.117
64	Автоматизация звука [Ръ] в разговорной речи	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Закреплять в произношении правильного звука [р] в разговорной речи. 3. Развивать дыхание, фонематическое восприятие, внимание. 4. Учить обобщать.	<u>А/г</u> «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье», «Маляр» <u>Дых/у</u> «Цветок распускается» (А-А-А-А...) «Холодный ветер» (выработка холодной струи). <u>М/м</u> «В кулачок 1».	Игра «Пара к паре»	И/у «Посмотри и назови фигуры. Дорисуй картинку» И/у «реша речевые примеры»	И/у «найди, что общее есть у предметов»	Зеркала, карточки, карандаши.	Жихарева-Норкина Ю.Б с. 67, упр.10 с. 79, упр.10 с.81 с.68, упр.13
65	Дифференциация звуков	1.Закрепить навык различения звуков [Ръ] —	<u>А/г</u> «Улыбка-трубочка», «Маляр», «Грибок»,	«На звук Ръ – звеним в колокольчик, на	Д/и «Принц и принцесса»	Д/И «Расскажи, что Алиса увидела в	Колокольчик, трубочка, картинки	Е. М. Косинова «Гимнастика

	[Рь] - [Ль] в слогах, словах, фразах	[Ль] в слогах. 2. Учить различать и называть твердые, мягкие со гласные звуки в словах. 3. Учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков [Рь] — [Ль]. 4. Развивать фонематическое восприятие.	«Гармошка», «Индюк», «Накажем непослушный язычок». <u>Дых/у</u> «Фокус», «Ветерок», «Задуваем свечи»	звук Ль – дудим в трубочку» «Слоговые таблицы» «Звуковые дорожки» У/и «Закончи слово»	Д/и «Наведи порядок»	зеркале» Д/и «Подбери игрушки»	со звуками Ль-Рь	для развития речи» Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]»
66	Дифференциация звуков [Р] - [Ль] в слогах, словах, фразах	1.Закрепить навык различения звуков [Р] — [Л] в слогах. 2. Учить различать и называть твердые, мягкие со гласные звуки в словах. 3. Учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков [Р] — [Ль]. 4. Развивать фонематическое восприятие.	<u>А/г</u> «Улыбка-трубочка», «Маляр», «Грибок», «Гармошка», «Индюк», «Накажем непослушный язычок». <u>Дых/у</u> «Фокус», «Ветерок», «Задуваем свечи»	У/и «Повторюшка» «На звук Р – звеним в хлопаем в ладоши, на звук Ль – стучим кулочками» «Слоговые таблицы» «Звуковые дорожки» У/и «Скажи правильно» У/и «Посчитай»	Д/и «Профессии»	Д/и «Перепутанные вагончики»	Вагончики, картинки с профессиями, цветные карандаши.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи» Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]»
67	Дифференциация звуков [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]	1.Закрепить навык различения звуков [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]. 2. Учить различать и называть твердые, мягкие со гласные звуки в словах. 3. Учить детей давать акустико - артикуляционную характеристику звуков [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]. 4. Развивать фонематическое восприятие. 5. Развивать умение образовывать притяжательные прилагательные»	<u>А/г</u> «Улыбка-трубочка», «Маляр», «Грибок», «Гармошка», «Индюк», «Накажем непослушный язычок». <u>Дых/у</u> «Фокус», «Ветерок», «Задуваем свечи»	«Рычим как большой тигр, как маленький тигр» «Звенит большой колокольчик и маленький» И/у «Рассмотри картинки из книги Речевичка»	Д/и «Красивое стихотворение» Д/и «Чей хвост? Чья голова?»	Д/и «День Рождения Речевичка» Д/и «Рассказываем вместе»	Колокольчики, фигурки тигра, карандаши, картинки с изучаемыми звуками.	Е. М. Косинова «Гимнастика для развития речи» Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки [Р] – [Рь] – [Л] – [Ль]»
68	Дифференци	1. Совершенствовать	<u>А/г</u> «Заборчик», «Слоник»,	И/у «Произносить	И/у «В	И/у Необходимо 3		

	ация звука р-л	артикуляционную и мелкую моторику. 2. Дифференцировать произношение р-л	«Заборчик-Слоник», «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке» <u>Дых/у</u> «Сильный ветер гонит листочки» М/м «Пальчики здороваются».	слова парами» рад – лад рак – лав ров – лов рук – лук рама – лама рука – лука роза – лоза рожь - ложь ложки – рожки лавка – рамка лучей – ручей лучше - ручка пол – пор дал – дар жал – жар вал – вар мил – мир пил – пир жил – жир вол – вор балка – барка полка – порка колко – корка булка – бурки	предложениях Сопряжённое и отражённое проговаривание, чтение предложений.» Брат надел халат. Мама и Мила пололи огород. Свалим это сухое дерево, разведём костёр и сварим уху. Мыло серо, да моет бело. Стебель рос и вырос в колос. Заскрипело в ручке старое перо. Сверкают на морозе у саней полозья. Сохнет светлая роса, звонки птичьих голоса. Снесла курочка яичко не простое, а золотое. Испугали друг друга олень и лось. Бегут врозь олень и лось. По полям бегут ручьи, на дорогах лужи. Прилетели голуби, сели возле проруби. Зайка летом серый, а зимой белый. Оля давно не видела Полю и Варю. У Марины малина. Пекари напекли пирогов и калачей.	раза произнести скороговорку» Рыбу ловит рыболов, весь в реку уплыл улов; Лара у Вали играла на рояле; Малина манила Марину и Милу; На Ерёму напала дрёма, от дремы уснул Ерёма; Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель и матросы три недели карамель на мели ели; Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет; Орёл на горе, перо на орле; За деревней, за посёлком пела, пела перепёлка, перепел прилетел, перепелку перепел; Ушёл Прокоп – кипел укроп, пришёл Прокоп – кипел укроп; Проворонила ворона вороненка; По бревну, по бревнышку проползла букашка; Пролетела бабочка, порхала пташка.		
69	Дифференциация звука р-в	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику.	<u>А/г</u> «Самолет» язычок», «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы»,	И/у «Прочитай слоги» Ра-ва, ря-вя, ра-ва-ра, ва-ра- ва, ря-вя-ря, вя-	И/у «В словосочетаниях» Квадратный ковёр,	И/у «В загадках» На дворе горой, а в		

		2. Дифференцировать произношение р-в	«Вкусное варенье». <u>Дых/у</u> «Фокус» <u>М/м</u> «Ручки здороваются»	ря-вя. Ро-во, рё-вё, ро-во-ро, во-ро-во, рё-вё, вё-рё-вё. Ру-ву, рю-вю, ру-ву-ру, ву-ру-ву, рю-вю-рю, вю-рю-вю. Ры-вы, ри-ви, ры-вы-ры, вы-ры-вы, ри-ви-ри, ви-ри-ви. Ре-ве, ре-ве-ре, ве-ре-ве.	творожная ватрушка, красивый зверёк, толковый словарь, вкусный завтрак, дрессированная ворона, иллюстрированный букварь, морозный январь, красивое дерево, первая красавица, варёный рис, круглый аквариум, крутой обрыв, квашеные огурцы, разрисованный веер, вкусное варенье, дрессированные звери.	избе водой. (Снег.) На дереве сидела я и сыр во рту держала, А мимо дерева лиса близёхонько бежала. Кто я? Знаете? А ну отгадайте! (Ворона.) Как зовут меня, скажи - Часто прячусь я во ржи, Скромный полевой цветок, Синеглазый ... (василёк.) Разноцветные ворота На лугу построил кто-то, Но пройти в них нелегко- Те ворота высоко! Постарался мастер тот, Взял он красок для ворот. (Радуга.) До чего ж толста она, В огороде всем видна. Может влезть и на забор, Любит солнце и простор. Удивляется народ: « Ой, какой большой живот!» (Тыква.) Двор белый, бараны чёрные. Всё поле в шнурках. (Бумага и буквы.)		
70	Дифференциация звука р-й	1. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. 2. Дифференцировать	<u>А/г</u> «Блинчик на тарелочке», «Чистим зубы», «Вкусное варенье», «Маляр» <u>Дых/у</u> «Цветок распускается»	И/у «В слогах» Ра-я рэ-е ры-и	И/у «В словосочетаниях» Детская МАЙКА И почтовая МАРКА.	И/у «Подготовить пересказ» В САДУ Юля и Юра		

		произношение р-й	(А-А-А-А...) «Холодный ветер» (выработка холодной струи). <u>М/м</u> «В кулачок 1».	ро-ё ру-ю Ра-ра-я рэ-рэ-е ры-ры-и ро-ро-ё ру-ру-ю Ра-я-ра рэ-е-рэ ры-и-ры ро-ё-ро ру-ю-ру Ра-я-я рэ-е-е ры-и-и ро-ё-ё ру-ю-ю	Железная КОЙКА И хлебная КОРКА.	работают в саду. Они белят яблони, окапывают кусты ежевика, поливают цветы. ЕЖИХА У ежихи нора под елью. В норе у неё ежата. Ежата маленькие и слепые. Ежиха кормит их молоком, а потом убегает на охоту. Если ей удаётся поймать юркую ящерицу, она будет сыта, и у ежат будет молоко. ЗАЙКА Пошла Майка за старый сарай на лужайку и услышала, что в яме у сарая кто-то тоненько плачет. Подошла Майка к яме, а там маленький зайка. Достала Майка зайку из ямы, положила на лужайку. А зайка как припустит со всех ног через лужайку в ельник!		
--	--	------------------	--	--	------------------------------------	--	--	--

