

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НОЯБРЬСК  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**«СИНЕГЛАЗКА»**  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

**«Рассмотрено»**

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1

от «31» августа 2023 года

**«Согласовано»**

Заместитель заведующего  
\_\_\_\_\_

от «31» августа 2023 года

**«Утверждаю»**

Заведующий МАДОУ «Синеглазка»  
\_\_\_\_\_

С.Н.Босякова

от «31» августа 2023 года

**Рабочая программа  
по образовательной деятельности «Аппликация»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
для подготовительной группы общеразвивающей направленности**

1 занятий в неделю

19 занятий в год

Составители:  
воспитатели МАДОУ «Синеглазка»

2023– 2024 учебный год

### Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования. Рабочая программа является нормативным документом, в котором представлены основные знания и умения, подлежащие усвоению в процессе художественно-эстетического развития, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для детей подготовительной группы.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (планирование, конспекты, методические рекомендации) -М.: Сфера, 2009г.;
3. Занятия изобразительной деятельности. Коллективное творчество / под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

**Принцип отбора** основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 5-6 лет.

#### Количество занятий

Общее	в неделю	Длительность (мин.)
<b>19</b>	<b>1</b>	<b>30</b>

**Сопутствующими формами** образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности являются:

- игра;
- экскурсии (целевые, тематические);
- наблюдения;
- беседа;
- чтение художественной литературы;
- рассказ воспитателя;
- продуктивная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- настольно-печатные игры и упражнения;
- отгадывание загадок, разбор путаниц;
- реалистические рассказы из опыта воспитателей;
- чтение авторских сказок.

**Целью** образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является:

- формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности, формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности

#### **Задачи по основной программе:**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений:** содержание образовательного компонента «Рисование» дополнено парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией Лыковой И.А. и направлена на решение задач: инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи

фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты)

#### **Задачи по национально региональному компоненту.**

Помочь детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «малой» Родине, своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

#### **Задачи по обновлению содержания образования**

Формировать психосоматические процессы активизирующие речь детей через развитие ручной умелости, скоординированности работы в процессе выполнения аппликации. Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.

*Аппликация и прикладное творчество:*

- Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист в четверо, работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.

- Закреплять умение детей делать поделки сувениры из природного материала.

- Формировать умения создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр.

**Новизна рабочей программы** заключается в использовании мультимедийных и информационно-коммуникативных технологий, технологий развивающего образования, технологий проектирования.

**Отличительной особенностью** рабочей программы является включение разнообразных нетрадиционных техник изобразительного искусства, которые развивают и совершенствуют способности, в занимательной игровой форме развивают активность и самостоятельность детей, вызывают стремление создавать что-то полезное.

*Обоснование внесенных изменений* связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

#### **Использование национально регионального компонента**

Рабочая программа предусматривает использование методов и приемов обучения воспитанников в рамках национально-регионального компонента (далее НРК).

Ознакомление детей с родной природой, культурным наследием: декоративно-прикладным искусством, художественно-ремесленными традициями, языком, обрядами, фольклором, народными играми и др. помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «малой» Родине, к своему дому, воспринимать всю полноту ближайшего окружения, усваивать при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане. НРК реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение детей к быту ненецкого и хантыйского народов, его традициям и культуре. НРК будет реализовываться, в темах: «Цветы в вазе», «Белка под елью», «Новые дома на нашей улице», «Рыбки в аквариуме», «Домик в деревне».

**Особенность организации образовательного процесса** образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» заключается в комплексно- тематическом принципе с ведущей игровой деятельностью. Содержание программы позволят в занимательной игровой форме развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создавать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых, учить сравнивать предметы.

Особенность организации образовательного процесса заключается в использовании инновационных педагогических образовательных технологий:

- ИКТ;

- здоровьесбережение;

- ТРИЗ;

-лично-ориентированные технологии.

-технология проектирования.

Программа предусматривает использование музыкального сопровождения, просмотр видео, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, прослушивание литературного материала, дидактические и художественно-развивающие игры.

**Предпочтительными формами организации образовательного процесса** является образовательная деятельность, проводимая в игровой форме:

- рассматривание иллюстраций;

- решение проблемных ситуаций;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);
- проектная деятельность.

#### **Вариативность проведения педагогической диагностики**

Оценка индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май) путем наблюдений, бесед, экспертных оценок и выполнения практических диагностических заданий в ходе образовательной деятельности. Она обеспечивает возможность оценки динамики достижения детей. Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности.

### **Планируемые результаты и требования к уровню подготовки детей по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **К концу учебного года ребенок:**

- Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, декоративно — прикладное и народное искусство, графику, скульптуру.
- Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.
- Умеет высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.
- Умеет создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Умеет создавать сюжетные и декоративные композиции.
- Имеет представления об основных выразительных средствах.
- Имеет представление о создании сюжетной и декоративной композиции.
- Использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

#### **Тематический план**

В тематическом плане представлена последовательность изучения разделов рабочей программы, образовательная деятельность распределена по разделам и темам из расчета максимальной учебной нагрузки. Тематический план составлен на весь срок освоения образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности.

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество</b>
1.	Оценка индивидуального развития детей	1
2.	Осенний ковер	1
3.	Животный мир Африки	1
4.	Ваза с фруктами, ветками и цветами	1
5.	Домик в деревне	1
6.	Праздничный хоровод	1
7.	Рыбки в аквариуме	1
8.	Вырежи и наклей любую игрушку	1
9.	Царевна лягушка	1
10.	Цветы в вазе.	1
11.	Корабли на рейд	1
12.	По замыслу	1
13.	Поздравительная открытка для мамы	1
14.	Новые дома на нашей улице	1
15.	Радужный хоровод	1
16.	Полет на луну	1
17.	Белка под елью	1
18-19.	Оценка индивидуального развития детей.	1
	<b>Итого:</b>	<b>19</b>

**Содержание работы по освоению образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности**

№	Раздел/ Тема	Содержание	Требование к овладению необходимыми знаниями и умениями
1.	Оценка индивидуального развития детей		
2.	Осенний ковер	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Умеет работать ножницами, вырезает простые предметы из бумаги, подбирает цвета, оценивает свою работу.
3.	Животный мир Африки	Учить вырезать из цветной бумаги животных жарких стран, элементы африканского пейзажа; учить располагать элементы композиции на большом листе, делать композицию красочной, колоритной; развивать эстетический вкус.	Вырезает из цветной бумаги животных, жарких стран. Умеет распознавать элементы композиции.
4	Ваза с фруктами, ветками и цветами	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Вырезает симметричные предметы из бумаги, располагает изображение на листе, подбирает изображение по цвету.
5	Домик в деревне	Учить создавать коллективную картину, объединяя части общей композиции; изображать предметы окружающего мира из геометрических форм; развивать творчество, фантазию; воспитывать любовь к Родине, деревне и ее обитателям.	Владеет созданием коллективной картины, изображает предметы окружающего мира из геометрических форм.
6	Праздничный хоровод	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Умеет составлять из деталей изображение человека, наклеивает фигуры на общий лист.
7	Рыбки в аквариуме	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добираться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Умеет вырезать на глаз силуэты по форме, заготавливает отрезки бумаги нужной величины.
8	Вырежи и наклей любую игрушку	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Вырезает и наклеивает изображения знакомых предметов с величиной листа.
9	Царевна лягушка	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание	Умеет воображать образные представления; Имеет навыки вырезания

		своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами.	деталей разными способами и с разными материалами.
10	Белка по елью	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать творчество.	Умеет подбирать бумагу нужного цвета, использует приемы вырезания и располагает на листе.
11	Корабли на рейд	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	Владеет передачей изображения форм деталей, создает коллективную композицию.
12	Цветы в вазе.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение.	Умеет самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел.
13	Поздравительная открытка для мамы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Умеет придумывать содержание поздравительной открытки.
14	Новые дома на нашей улице	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие	Умеет создавать несложную композицию, располагает на пространстве листа изображения домов, владеет приемами вырезания и наклеивания.
15	Радужный хоровод	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать координационные умения.	Умеет вырезать несколько симметричных предметов из бумаги.
16	Полет на луну	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Умеет передавать форму ракеты применяя приемы вырезания из бумаги, сложенной вдвое, располагает на листе бумаги, вырезает фигуры человека в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое.
17	Цветы в вазе	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной	Владеет передачей в аппликации цвета, формы, величины, вырезает на глаз.

		вдвое.	
18-19	Оценка индивидуального развития детей.	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Владеет составлением композиции по мотивам сказки, вырезает предметы, используя освоенные приемы.

**Способы проверки усвоения содержания образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности**

Оценка индивидуального развития детей по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определение наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями в форме педагогической диагностики с использованием диагностического материала.

**Критерии оценки индивидуального развития детей по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**2 БАЛЛА – (частично) – проявляющая характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности от предыдущей деятельности.**

- Ребенок умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивает чувство композиции (красиво располагает фигуры на листе бумаги формата, соответствующих пропорциям изображаемых предметов).

- Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по мотивам народного искусства.

- Использует разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений(намазывая их клеем полностью и частично, создает иллюзию передачи объема);

**1 БАЛЛ – (иногда) – характеристика предполагает периодическое появление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.**

- Ребенок частично создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: не использует чувство композиции (некрасиво располагает фигуры на листе бумаги формата, несоответствующих пропорциям изображаемых предметов).

- Не в полном объеме составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; при изображении птиц, животных по мотивам народного искусства.

- Допускает небольшие ошибки в разных приемах вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создает иллюзию передачи объема).

- Ребенку необходима незначительная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

**0 БАЛЛОВ - (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер.**

- Ребенок не создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: не использует чувство композиции (некрасиво располагает фигуры на листе бумаги формата, несоответствующих пропорциям изображаемых предметов).

- Не умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; при изображении птиц, животных по мотивам народного искусства.

- Не владеет разными приемами вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений(намазывая их клеем полностью и частично, создает иллюзию передачи объема); Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны воспитателя.

## Литература и средства обучения

### *Основная:*

1. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

### *Вспомогательная:*

1. Занятия изобразительной деятельности. Коллективное творчество / под ред. Грибовской А.А. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006.
3. Серия: «Городецкая роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 .

### *Учебно-наглядные пособия:*

- плакаты;
- фотографии;
- открытки.

### *Оборудование:*

- цветная бумага;
- клей ПВА;
- клей карандаш;
- гофрированная бумага;
- ножницы;
- цветной картон;
- белый картон;
- бархатная бумага;
- фольга.



**Протокол оценки индивидуального развития детей по образовательной деятельности  
«Аппликация» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»  
для подготовительной группы общеразвивающей направленности**

Дата проведения диагностики: \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Группа № \_\_\_\_\_ »

№ п.п	Фамилия, имя ребенка	Пользование ножницами		Наклеивание изображение из нескольких частей		Нарезка бумаги по прямой		Вырезание округлых линий		Вырезание из бумаги, сложенной вдвое		Вырезание Бумаги, сложенной гармошкой		Обрывание	Декоративная аппликация	Уровень развития ребенка		
																Начало	Конец	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
13.																		
14.																		
15.																		
16.																		
17.																		
18.																		
19.																		
20.																		
21.																		
22.																		
23.																		
24.																		
25.																		

Кто проводил: воспитатель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /, воспитатель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Ф.И.О. роспись Ф.И.О. роспись

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Календарно- тематическое планирование по образовательной деятельности «Аппликация» образовательной области «Художественно –эстетическое развитие» для подготовительной группы общеразвивающей направленности**

Месяц	Дата по плану	Дата по факту	№	Тема	Содержание	НРК	Материал	Сопутствующие формы работы	Литература
Сентябрь			1		Оценка индивидуального развития детей				
			2	Осенний ковер	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Рассматривать листья березы, рябины, на севере.	Цветная бумага, ножницы, клей.	Наблюдение на Прогулках.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Октябрь			3	Животный мир Африки	Учить вырезать из цветной бумаги животных жарких стран, элементы африканского пейзажа; учить располагать элементы композиции на большом листе, делать композицию красочной колоритной; развивать эстетический вкус.		Цветная бумага, ножницы, клей.	Беседа о животном мире.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
			4	Ваза с фруктами, ветками и цветами	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.		Цветная бумага, ножницы, клей. Беседа о Натюрморте	Беседа о натюрморте	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Ноябрь			5	Домик в деревне	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложение вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзине. Дома г. Ноябрьска.	Жилье нар.севера	Цветная бумага, ножницы, клей		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.

Ноябрь			6	Праздничный хоровод	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добираться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.		Цветная бумага, ножницы, клей		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Декабрь			7	Рыбки в аквариуме	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Рыбы севера	Цветная бумага, ножницы, клей.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
			8	Вырежи и наклеи любую игрушку	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами.		Цветная бумага, ножницы, клей.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Январь			9	Царевна лягушка	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать творчество.		Цветная бумага, ножницы, клей.	Чтение р.н.с. «Царевна лягушка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.

Февраль		10	Корабли на рейде	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.		Цветная бумага, ножницы, клей.	Рассматр. иллюстраций.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
		11	По замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение.		Цветная бумага, ножницы, клей.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Март		12	По замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение.		Цветная бумага, ножницы, клей.	Беседа	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
		13	Новые дома на нашей улице	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Дома города Ноябрьска.	Улицы нашего города	Цветная бумага, ножницы, клей.	Рассматр. иллюстраций, экскурсия.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
		14	Радужный хоровод	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать координационные умения.		Цветная бумага, ножницы, клей.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.

Апрель		15	Цветы в вазе	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Цветы севера	Цветная бумага, ножницы, клей.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
		16	Полет на луну	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.		Цветная бумага, ножницы, клей.	Беседа о космосе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
Май		17	Белка под елью	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Животные севера	Цветная бумага, ножницы, клей.	Рассматр. иллюстраций.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.
		18	Оценка индивидуального развития детей					
		19	Оценка индивидуального развития детей					